



Mi Universidad

Nombre del Alumno: GABRIELA MONSERRATH HERRERA CRUZ

Nombre del tema: CONCEPTOS DE ESTILOS

Parcial : PRIMER

Nombre de la Materia : DISEÑO ARQUITECTONICO

Nombre del profesor: ANGEL MAURICIO LOPEZ ANCHEITA

Nombre de la Licenciatura : ARQUITECTURA

Cuatrimestre: SEPTIMO

DISEÑO

QUE ES UN ESTILO ARQUITECTONICO

El estilo arquitectónico se puede definir como el medio de expresión que aparece en la arquitectura a través de la composición y los materiales con los que se construye en diferentes periodos históricos

ESTILO

Los **estilos** cambian cuando las **tendencias** se apropian de ellos. Las **tendencias** se orientan en una determinada dirección y nos invitan a formar parte.

TENDENCIA

Las **tendencias** se suceden unas a otras, interactuando y adaptándose, mezclándose también con **estilos**.

CONCEPTO DE LOS ESTILOS

CONTEMPORANIO

INDUSTRIAL

MODERNISMO

Presentar materiales de vanguardia, metales y vidrios

No ser ornamentos, tiene preferencia por lo suave y sutil

Decoración con tejidos sólidos o estampados muy sutiles



Combinación de paredes y muebles blancos

En ocasiones incorpora elementos naturales

Utiliza paletas de colores de colores neutros, grises, negros y blancos

Sensación de amplitud. Techos altos y escasos elementos extras generan, desde lo físico y desde la percepción, un espacio de grandes dimensiones.

Respeto a las estructuras originales. Por lo general, se trata de construcciones antiguas en las que la arquitectura de base -techos, vigas, paredes de ladrillo visto, columnas,

- La más restrictiva lo considera un movimiento literario bien definido que se desarrolló entre 1888 y 1910.
- La más amplia considera que el modernismo no es solo un movimiento literario, sino toda una época y la actitud que le sirvió de base.