



**Nombre del alumno:** josselin  
Dominguez cruz

**Nombre del profesor:** Arq. Ángel  
Mauricio ancheita

**Licenciatura:** arquitectura

PASIÓN POR EDUCAR

**Materia:** urbanismo

**Nombre del trabajo:** ensayo

# URBANISMO

Como punto de partida el análisis de una construcción, los aspectos relativos a la percepción nos permiten acceder a una interesante información de cómo una construcción funciona y qué implican sus distintos espacios, información en directa relación con los aspectos más humanos y vivenciales de la arquitectura.

El análisis de sitio en arquitectura es una fase preliminar de los procesos de diseño arquitectónico y urbano dedicada al estudio del contexto climático, geográfico, histórico, legal y de infraestructura de un sitio específico. El resultado de este proceso analítico es un resumen, generalmente un boceto gráfico, que pone en relación la información ambiental pertinente con la morfología del lugar en términos de parcelas, topografía y entorno construido. Este resultado se utiliza luego como punto de partida para el desarrollo de estrategias relacionadas con el medio ambiente durante el proceso de diseño.

A lo largo de todo el proceso de diseño y construcción, a la que se hace referencia, se enumeran algunas de las áreas clave que deben investigarse, junto con ejemplos de cómo se pueden presentar las grabaciones de análisis del sitio:

- ✓ **Ubicación:** donde se encuentra el sitio
- ✓ **Contexto del vecindario:** el entorno inmediato del sitio que incluye datos sobre zonificación y edificios y otros impactos en nuestro proyecto.
- ✓ **Servicios públicos:** cualquier servicio de electricidad, gas, agua, alcantarillado y teléfono que se encuentre dentro o cerca del sitio, junto con distancias, profundidades y materiales.
- ✓ **Clima:** toda la información climática, como lluvia, nevadas, direcciones del viento, temperaturas, trayectoria solar, todo considerado durante las diferentes épocas del año

Aplicar el adjetivo de sociocultural a un fenómeno o proceso, implica hablar de una realidad construida por el ser humano y que tiene que ver con la forma en que interactúa con otras personas, con el espacio y con otras sociedades. Este sistema está compuesto en general por las características socio-económicas de la población, sus características histórico-culturales como costumbres y tradiciones, por los elementos físico-artificiales como redes de comunicación y espacios adaptados, y por el sistema normativo. Actualmente los asentamientos humanos sufren de un desorden espacial en su desarrollo, presentando áreas de expansión anárquicas, áreas con usos del suelo desordenados, áreas en proceso de degradación urbana debido a los efectos que determinó su propio crecimiento, y por supuesto padecen los efectos negativos del mismo desarrollo urbano desequilibrado.

En conclusión sabemos que esta tarea responde principalmente a una necesidad socio-ambiental para crear espacios funcionales en sitios específicos, en los que se integran procesos y factores físicos-bióticos y socioculturales radica la importancia del análisis del sitio y de su entorno, en lograr integrar las características naturales y las necesidades humanas y así evitar el aumento de las problemáticas.