



Nombre de alumno: Nadia Angélica Pérez Flores.

Nombre del profesor: Luis Miguel Sánchez Hernández.

Nombre del trabajo: Cuadro sinóptico.

Materia: Redacción en español.

Grado: 1°

Grupo: Medicina Veterinaria y zootecnia.

Variedades de la lengua

Propiedades generales de los textos.

- Corrección.** { Debe representar reglas ortográficas, reproducir las palabras y atender las reglas de la construcción sintáctica.
- Cohesión.** { Es la conexión de los elementos lingüísticos del texto que se relacionan entre sí para conformar el texto.
Características: { Unión de expresiones y oraciones que integran un párrafo.
Los elementos de unión, el sujeto, conjunciones, preposiciones, signos de puntuación, uso de sinónimos, adverbios, etc.
- Coherencia.** { Es una propiedad interna de los textos que se manifiesta cuando los elementos que lo componen se encuentran conectados entre sí formando un todo.
Condiciones de la coherencia: { Unidad formal, organizada en párrafos.
Unidad de sentido, todos los enunciados del texto están en relación con la idea principal.
Características: { Unidad de las partes del texto.
Orden en las ideas.
Progresión temática, o hilo conductor.
- Adecuación.** { Es el conocimiento y el dominio de la diversidad lingüística.
Representa variaciones según diversos factores: { La geografía, la historia, el grupo social, la situación de comunicación, la interrelación entre los hablantes, el canal de comunicación, etc.
Características: { El emisor se adapta al receptor.
El emisor se adapta al contexto espacio-temporal.
Respeto el tono idiomático, nivel coloquial, vulgar, culto, académico, etc.
Asume las normas del grupo social, respeto de los tabús, selecciona las palabras.

Precisión léxica.

Es el uso adecuado del significado de una palabra en un determinado contexto.

- Las redundancias.** { Es sobra o demasiada abundancia de cualquier cosa o en cualquier línea.
Repetición o uso excesivo de una palabra o concepto.
Cierta repetición de la información contenida en un mensaje.
Ejemplo: { Salió hacia afuera, subió para arriba, etc.
- Una sección de errores y sus correcciones.** { "De acuerdo a" { Corresponde decir de acuerdo con "el, ella contigo". Es claro.
"En relación a" { Uno está relación con su amada, tiene relación con la universidad.
"Cuentas a pagar" { Corresponde decir "cuentas por pagar".
"A grosso modo" { Basta con decir "grosso modo".
"Es por esto que" { Lo correcto es "por esto".
"Ese veneno es bueno para las ratas" { Se tiene que decir "ese veneno es contra las ratas".
Economice palabras { Evitar el lenguaje de relleno, superfluo e indirecto, sin contenido.
- La cacofonía.** { Es la repetición poco armónica y muy frecuente que causa desagrado al oído.
Se produce con el abuso de las palabras terminadas en ando y endo, en ción y sión o en los comienzos de vocablos seguidos.
Ejemplo: { Sergio Sebastián Sepúlveda Segovia { cacofonía inevitable porque así se llama esta persona.