



**MATERIA:**

*Introducción a la historia de la medicina veterinaria y  
zootecnia*

**TEMA.**

*La medicina veterinaria en la edad media*

**NOMBRE DE CATEDRÁTICO:**

*MVZ Carlos Alberto Trujillo Días*

**NOMBRE DE LA ALUMNA:**

*Eduviges Jocabed Gómez Navarro*

*Primer cuatrimestre.*

# ***“La medicina veterinaria en la edad media”***

## ***Introducción.***

El presente ensayo tiene la intención de mostrar cómo era la medicina veterinaria en la edad media ya que fue una era muy escasa en conocimientos y tecnologías para la medicina, al igual de otras cosas más....

## ***Desarrollo.***

Se suele situar su inicio en el año 476 con la caída del Imperio romano de Occidente y su fin en el año 1492 con el descubrimiento de América, aunque También se sitúa en 1453 con la caída de Constantinopla, fecha que tiene la Singularidad de coincidir con la invención de la imprenta y la publicación de la Biblia de Gutenberg y también con el fin de la guerra de los Cien Años, una guerra Que en realidad duró 116 años, entre los reinos de Francia e Inglaterra. Esta Guerra fue de raíz feudal, pues su propósito era resolver quién controlaría las Enormes posesiones acumuladas por los reyes ingleses desde 1154 en territorios Franceses, debido al ascenso al trono inglés de Enrique II Plantagenet. Tuvo Implicaciones internacionales y finalmente, después de numerosos avatares, se Saldó con la retirada inglesa de tierras francesas.

La edad media es un periodo histórico ubicado entre la edad antigua y la edad moderna, cuyo inicio y fin coincide con la caída de cada una de las dos partes en que se había dividido el extenso Imperio Romano. Durante la edad media, la caballería fue un factor decisivos para que la medicina veterinaria se enfocara principalmente a los equinos, por ser importantes “instrumentos” de guerra, conquistada, transporte y servicios de correo.

Surge en la edad media un periodo en el bloqueo de conocimientos de los altos estamentos hacia el pueblo llano, manteniendo n la ignorancia, sumiso y controlado.

Se considera que la falta de avance científicos importantes en esa época, pudo ser la razón para que la salud de los animales fuera consagrada a santos. Y con las características de médicos y de veterinarios, eran los monjes y sacerdotes que los que los suplían.

La epizootia, enfermedad infectocontagiosa que ataca a un número inusual de los animales al mismo tiempo en una región o en un territorio determinado y que se propaga con rapidez.

La palabra mágica “abracadabra” tenía la propiedad de eliminar a los demonios causantes de enfermedades. En la epizootia del ganado vacuno, ocurrida en Europa en el año 376, fue necesario para proteger o curar a los animales (aplicar con hierro al rojo, sobre la frente, el signo de la cruz). La ciencia hipiátrica cuando llego a Asia menor y en el norte de África llegó después a los pueblos musulmanes y ahí hubo aportes de la ciencia veterinaria muy notables, cuando tuvieron la invasión de los moros en la península Ibérica surgieron valiosos conocimientos especial mente en los equinos, con eso el termino albeitería, para definir el arte de curar a los animales.

Cuando los españoles llegaron y conquistaron el continente Americano los equinos y otras especies domésticas, y con ellos los conocimientos de los albéitares. La veterinaria española ya ha concedido atención a esta pionera de la terapéutica veterinaria, siendo estudiada por Sanz Egaña (1952) quien señaló que la "Physica" de

Hildegarda (escrita entre 1150 y 1160) representa un valioso documento sobre los conocimientos patológicos del siglo XII.

Es un tratado de Historia natural en el que describe los poderes curativos de los elementos naturales para tratar las enfermedades tanto del hombre como de los animales. Dichos Poderes se modificaban, según época, hora y recogida o matanza, además incluye amuletos y conjuros empleados también en animales. Recoge también la tradición popular sobre las causas y tratamientos de las enfermedades.

La patología veterinaria en la obra de Hildegarda En su obra dedica atención al caballo, asno, buey, oveja, cerdo y perro. Unas veces se refiere a patologías sin especificar describiendo el remedio para la especie de animal enferma, en otros casos, detalla patologías concretas como los problemas de digestivo y respiratorio en los équidos. Entre las enfermedades animales que figuran en su obra incluye el Schelmo, interpretado como pestis (1882, A. Reuss) que afectaba a caballos, asnos, bóvidos, ovejas, cerdos, etc., epizootia que durante estas centurias causaba grandes mortandades en Europa central. El Strengel o strangulinae asociada a la dificultad respiratoria (strengel=catarro), afectaba al caballo, asno, vacuno, caprino, ovino y cerdo. Según Moulé aludía a dificultad respiratoria o papera, según los autores alemanes Postolka y Froehner, se refería al romadizo, catarro de cabeza. El Housset que se ha interpretado como huster=tos frecuente en los catarros bronquiales de los caballos con destilación barítica. Otras patologías descritas son el Cólico o ventre dolet de los équidos. La Timpanitis o infla tur del ganado vacuno y ovino y la Rabia canina. De ésta establece que la transmisión se producía por mordedura al hombre y era atribuida a la sed que pasan los perros. Añadía que en los cuerpos muertos o en putrefacción, en los que el perro se revolcaba, residían los maleficios de la rabia. Lo que supone otra prueba del conocimiento del origen zoonósico de esta enfermedad, conocido desde las primeras culturas. También la medicina veterinaria tenía sus bajas pero aun muchos animales de los que el hombre sacó un provecho recibieron atención médica (equinos, animales de granja, rebaños trashumantes, animales de colecciones zoológicas). La mayor parte de estas atenciones se llevaron a cabo dentro del marco doméstico y por las mismas personas que los tenían a su cargo, gracias a sus conocimientos empíricos transmitidos de generación en generación de forma oral, pero a veces también escrita. Solamente para el cuidado de algunos animales de elevado precio surgió un grupo de individuos que se dedicaron con mucha mayor intensidad, y a veces haciendo de ello su oficio, especialmente para tener cuidado de su salud. En realidad, durante la Edad Media no hubo ningún personaje ni ninguna especialidad semejante a la veterinaria moderna, ni hubo una literatura específica que se ocupara en conjunto de la salud animal.

## **Conclusión.**

Durante la edad media muchos animales de los que el hombre sacó un provecho recibieron atención médica, la mayor parte de estas atenciones se llevaron a cabo en los animales domésticos y por las mismas personas que los tenían a su cargo. Hombres y mujeres criaban, alimentaban y curaban las heridas de sus animales, grandes o pequeños, porque de ellos dependía estrechamente su supervivencia. En la edad media por sus escases, de sus conocimientos solo asían curaciones básicas ya que cuando asían otras cosas no adecuadas en su época los mataban y los culpaban de practicar brujería también conocida como adoraciones al diablo.