



Nombre de alumno: Samuel Neftalí Gomez Méndez.

Nombre del profesor: Abel Estrada Dichi

Nombre del trabajo:

Materia: Computación Básica

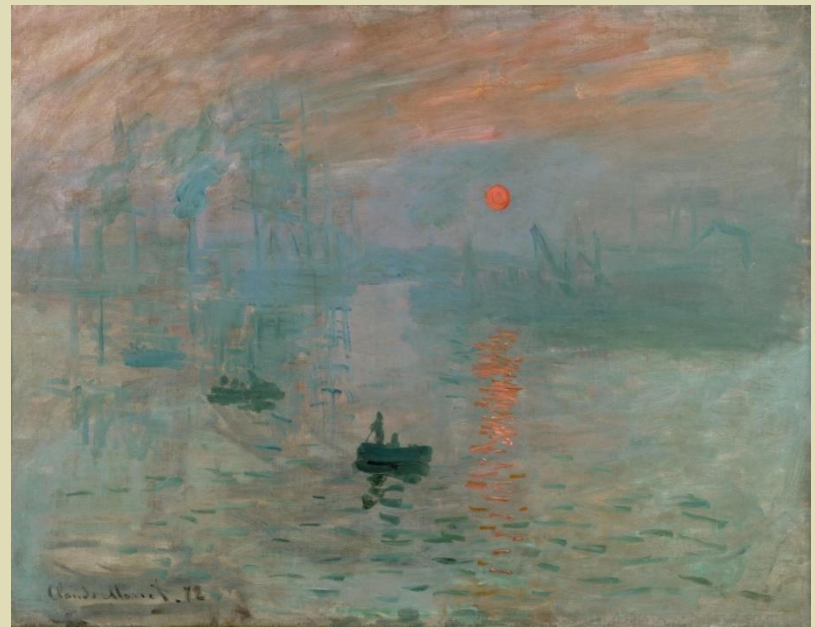
Grado: 1°

Grupo: Arquitectura

IMPRESIONISMO

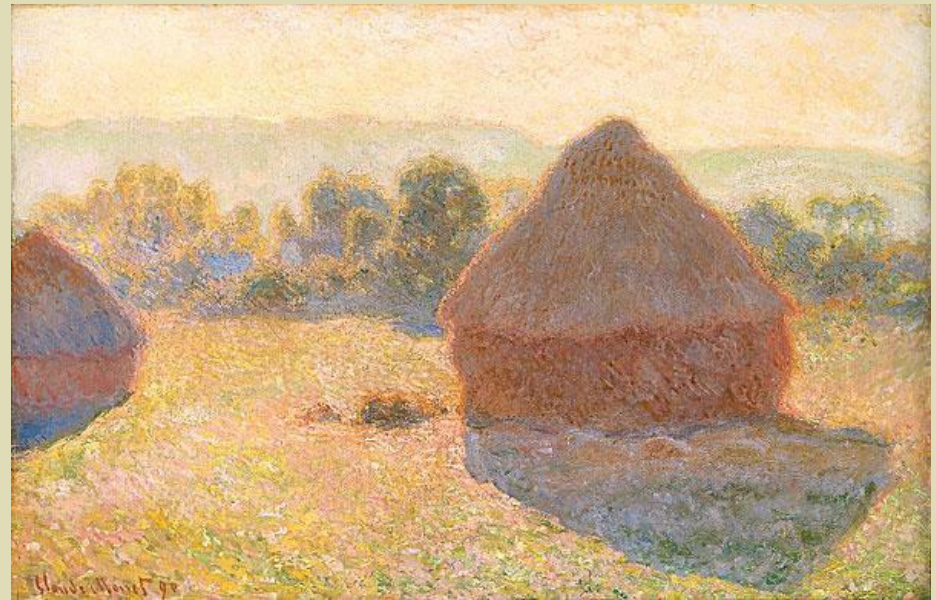
MOVIMIENTO ARTÍSTICO

Claude Monet,
Impression soleil
levant, 1872-1873



CARACTERÍSTICAS

- Colores puros
- Pinceladas rápidas, cortas y curvas de colores puros
- Nulo uso de líneas
- Escenas de paisajes y de la vida cotidiana



PERSONAJES



Baile en el Moulin de la Galette



Los castañeros de Osny
Camille Pissarro



Paseo a orillas del mar
J.M.W. Turner



La calle Montorgueil
Claude Monet

SURGIMIENTO

Escuela de Barbizón italiana en el siglo XIX

un grupo simpatizante del realismo que se instaló en las cercanías del bosque de Fontainebleau. Estos artistas, que se dedicaron casi exclusivamente a la pintura de paisajes naturales, tomaban sus bocetos al aire libre.

ÉPOCA Y PERMANENCIA

Línea del tiempo de los impresionistas franceses

