



**Nombre de alumno: Sandy Bladimir Trujillo Méndez**

**Nombre del profesor: ARQ. Karla Estrella Rodríguez Acosta**

**Nombre del trabajo: Mapa conceptual**

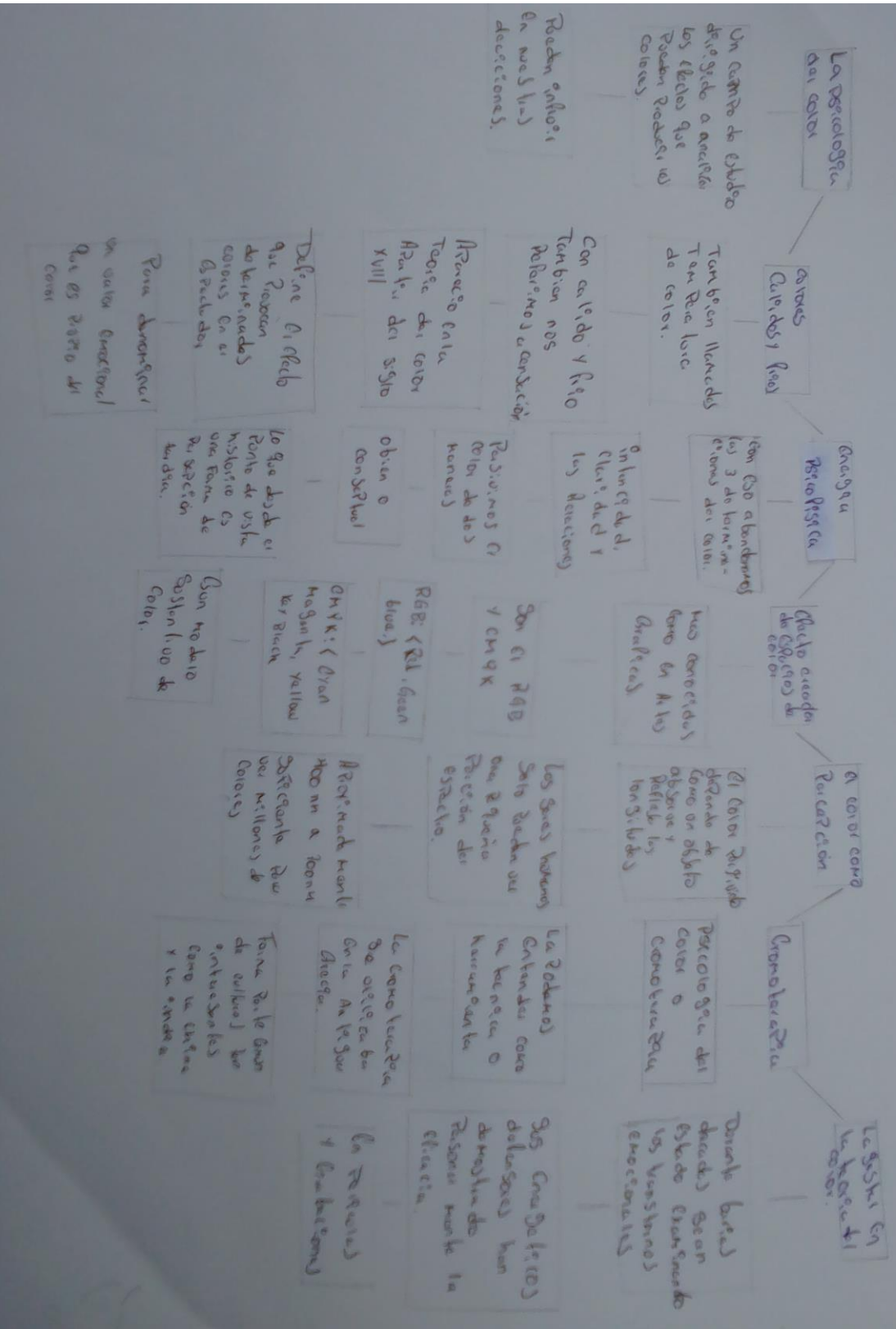
**Materia: Teoría y Aplicación de Color**

**Grado: 1°**

**Grupo: Arquitectura**

Ocosingo, Chiapas 24 de Septiembre de 2022

# MAPA CONCEPTUAL



La Psicología del color

Un campo de estudio dirigido a analizar los efectos que pueden producirse en colores.

Podrán influir en nos las decisiones.

Orígenes

También llamados Tom Paine hacia de color.

Con el 'do y 'fio También nos Referimos a conciencia

Renacimiento Teoría del color Artista del siglo XVIII

Define el efecto que producen de las combinaciones de colores en el espectador

Para demostrar un valor emocional que es parte del color

Percepción

El color no es un objeto físico, es una percepción del cerebro.

Influencia de la claridad y las direcciones

Reservados el color de los colores

Observo consensual

Lo que sucede en la historia es una forma de percepción humana.

Efecto psicológico de colores

Los colores tienen efectos psicológicos como en el caso de los colores.

Son el RGB y CMYK

RGB: (Red, Green, Blue)

CMYK: (Cyan, Magenta, Yellow, Black)

Son modo de sistema de color.

Percepción

El color no es un objeto físico, es una percepción del cerebro.

Los colores tienen efectos psicológicos como en el caso de los colores.

El color depende de la percepción humana.

Evolución

El color depende de la percepción del cerebro.

El color depende de la percepción humana.

El color depende de la percepción humana.

El color depende de la percepción humana.

La percepción del color

El color depende de la percepción del cerebro.

El color depende de la percepción humana.

El color depende de la percepción humana.