



Mi Universidad

Nombre de alumno: Sandy Bladimir Trujillo Méndez

Nombre del profesor: Arq. Diana Belén López Gómez

Nombre del trabajo: Cuadro comparativo

Materia: Historia Del Arte

Cuatrimestre: 1

Nombre de la licenciatura: Arquitectura

Ocosingo, Chiapas a 23 de septiembre 2022

Características	Mesopotamia	Egipto
Escultura	<ul style="list-style-type: none"> - Terraces Escalonadas - Hierro y Bronce - acanto - Arte a medio punto - Se sentaban (en los platos) - Temas religiosos humanos - Estilo de Producción - Realizan los ojos (incubación de piedras preciosas) 	<ul style="list-style-type: none"> - Bronce, Hierro, Madera - Piedra, Oro, Plata - Dimensiones cuadradas - Bultos redondos - 9º punto de vista - Dimensiones cuadradas - Geométrico
Pintura	<ul style="list-style-type: none"> - Colores - Temperas y Resinas - Caza - Usos religiosos (Rosa Azul, Zafiro y Negro) - Arqueología - Pigmentos vegetales / Animales - Selección a través de colores (ojos) 	<ul style="list-style-type: none"> - Pigmentos naturales - Estilo Focal - Escultura - Sin perspectiva - Técnicas para pintar
Arquitectura	<ul style="list-style-type: none"> - Terraza - Tumbas - Templo, Palacios y Murallas - adobe barro, ladrillo y adobe 	<ul style="list-style-type: none"> - Horizontal - vertical (construcciones) - Escaleras - Piedra, Bronce - Columnas - nichos - Hierro y bronce - Pirámide Escalonada