



NOMBRE DEL ALUMNO

Valentina Lucia Díaz Zequeda

MATERIA

Alimentación y Cultura

DOCENTE

Nelfi Alejandro Gordillo Sánchez

TRABAJO

Resumen De Cultura y Socialización

LICENCIATURA

Nutrición

Fecha De Entrega

Jueves 15 de septiembre del 2022

INTRODUCCION

En este resumen hablaremos de diversos temas en relación a la cultura como el machismo, solidaridad, transculturación, la colonización, la recepción a distancia entre otros, este resumen nos ayudara a comprender detalladamente le proceso que ha llevado las personas y los cambios que ha habido hoy en día.

Si le damos un concepto a la cultura seria el conjunto de valores materiales y espirituales, así como de los procedimientos para crearlas, aplicarlos, transmitirlos obtenidos por el hombre en el proceso de la practica histórica-social , en este sentido la cultura no es un fenómeno estático, sino un fenómeno que se mueve en función del desarrollo que va teniendo la formación económica y social en que se encuentra inmersa es decir, la cultura no es un fenómeno creado a voluntad de los miembros de una sociedad sino que determina el desarrollo de la base económica y los cambios ocurridos al nivel superestructura ideológica y política.

DESARROLLO

Hablar de cultura es complejo por las acepciones que se le dan al término según la perspectiva teórica desde que se analice, existe una diversidad de definiciones del concepto cultural, que van desde las que simplemente describen el proceso de desarrollo cultural hasta aquellas que se esfuerzan por comprender y explicar causas de dicho proceso.

Así que la cultura es la que va acumulando los conocimientos adquiridos en el transcurso de innumerables generaciones, la cultura proporciona esquemas de comportamiento que los consideran maneras apropiadas de comportamiento aceptados por la sociedad, los que se vuelven obligatorio para sus miembros, permitiendo una vida colectiva en armonía para la sociedad.

En la sociedad existen las variaciones culturales que tienen relación con:

- La ubicación geográfica de los grupos sociales
- Las clases sociales a que pertenecen
- Influencias religiosas
- Influencias políticas
- Grupos de indígenas que todavía subsisten a pesar del abandono que se encuentra
- Movimientos sociales vinculados a las diferentes clases fundamentales

Otra subcultura es el patrón del comportamiento de las clases sociales, la clase dominante, oligarquía, burguesía modernizante tiene sus propios patrones de consumo según su capacidad económica.

Salvador Giner define la socialización como: “el proceso mediante el cual el individuo es absorbido por la cultura de su sociedad considera formas apropiadas de comportamiento para dicha sociedad.

El proceso socialización es permanente en la sociedad pues el desarrollo de la base económica, los procesos técnicos de producción de la base económica, los procesos técnicos de producción, conduce a transformaciones en las superestructuras y con ello, transforman los patrones considerados como las apropiadas de comportamiento.

Este proceso inicia cuando el recién nacido entra en contacto con su madre, padre hermanos, amigos, la escuela y todo el resto de las instituciones con el ser humano que se relaciona. La sociedad necesita reproducir valores, actitudes, normas, etc. Lo que Gramsci denomina la sociedad civil, entendida como " el conjunto de los organismos vulgarmente llamados privados... y que corresponde a la función de hegemonía que el grupo dominante ejerce en toda la sociedad.

Un tema importante a hablar en este resumen es sobre el machismo, se ha criticado que los pueblos latinoamericanos poseen como elemento de su cultura el machismo, si bien es cierto, no es solo en los pueblos primitivos en la etapa de barbarie del desarrollo del desarrollo de la sociedad.

El problema de machismo es de relaciones de poder, el hombre es el que adquiere el poder ¡que económico en la familia!, por lo tanto es el que toma las decisiones de la familia. esto se expresa en las frases siguientes:

La mujer dice: "quiero ir con mi mama"

El: "anda pues"

Hijo dice: "mama quiero ir a la fiesta de mi amiga"

La mujer dice: "dile a tu papa"

En la concepción machista deriva de la cristiana, él es un don, un regalo formado a imagen de Dios nacen para ser servido, pues si bien a de trabajar a él le corresponde los trabajos dignos y enaltecedores. La mujer es su contrapartida. Concebida como una carga su vocación es servir y en efecto se le reservan pequeñas tareas domésticas.

Las sociedades agrícolas que existieron antes de la llegada de los españoles era sociedades que por su poco desarrollo de las fuerzas productivas y limitada capacidad de enfrentar la naturaleza los obligaba a mantener de cooperación entre

sus miembros para satisfacer las necesidades la vida material les exigía incluso, las relaciones de propiedad eran de carácter comunal , con una economía excedentaria que permita sostener la estructura social jerarquizada compuesta por una nobleza gobernante, artesanos, campesinos libres y hasta una especie de esclavos que como pueblo trituraban a la nobleza gobernante, sin embargo la solidaridad era uno de sus rasgos fundamentales.

La transculturación reflejo la interiorización de patrones culturales de sociedades más desarrolladas y de mayor influencia en el ámbito internacional

Se considera que hay 4 tipos o formas de transculturación:

- 1- **La colonización:** Contacto entre culturas en que uno de los grupos ocupa un territorio con la intención de implementar su dominio político y su explotación económica.
- 2- **La recepción a distancia:** Ejerce a distancia a través de un intercambio político o económico.
- 3- **El renacimiento:** Culturas ya desaparecidas del mismo pueblo o de otro más antiguo cuya cultura es tomada como modelo.
- 4- **La imaginación:** Se produce en un país mediante la influencia de grupos humanos masivos pertenecientes a otra cultura.

CONCLUSION

Podemos decir que la cultura es un conjunto de creencias, valores y comportamientos que hay en un grupo de individuos, que de igual manera se divide en clases sociales, y que hay muchas culturas que se han perdido, pero con el paso del tiempo tratan de recuperálas, son transformadas no solo por el desarrollo social sino también por el contacto directo o indirecto de los individuos con elementos culturales de otros países o regiones, con culturas diferentes o mas desarrolladas, también nos dimos cuenta que la economía interpreta un papel muy importante en la cultura, por eso cada país, estados, departamentos, ciudades, pueblos o comunidades tiene su propia cultura, su propia historia

Referencias Bibliográficas

Silverio Berrios, E (2005,sep)

Cultura socialización .realidad y reflexión, 94-109