

Prácticas el proceso comunicativo

1. ¿Quién envía el mensaje anterior?

Cristina Barros y Marco Buenrostro

2. ¿Qué comunica el mensaje?

La vida de la doctora

3. ¿A quién va dirigido?

Público general

4. ¿Por qué es reconocida la activista de quien se habla en el texto?

Es una luchadora y ej

5. ¿Para qué fundó la Asociación Navdanya?

Protección a la diversidad de los recursos vivos.

Revisa tus respuestas en la Clave de Respuestas que se encuentra al final del libro.

1. ¿Quién es el emisor en el texto anterior?

Juan José Arreola

2. ¿Qué interpreta el receptor del mensaje que se le envió? Argumenta tu respuesta.

El viajero está confundido porque sus
convoyes no salieron a tiempo.

3. ¿Cuál es el contexto en el que se desarrolló el proceso de la comunicación anterior? Argumenta tu respuesta.

Físico, social, cultural

Físico porque fue a una estación, social porque

hablan entre dos individuos, y cultural

porque se frustra porque dice que los convoyes deben
salir a tiempo.

4. ¿Se muestra algún tipo de ruido dentro del proceso comunicativo? ¿Cuál?

Ruido psicológico

5. ¿Qué tipo de canal emplea el emisor del mensaje?

Natural

6. ¿Cuál es la retroalimentación del proceso comunicativo anterior?

Pues que dice el porque se tardó y que
pues debe esperar porque al final es público la
estación

Revisa tus respuestas en la Clave de Respuestas que se encuentra al final del libro.



Aplica lo aprendido



Actividad 5

Instrucciones: Escribe en las líneas de abajo la función lingüística que predomina en cada uno de los ejemplos:

1. El profesor preguntó: ¿Mi grupo ya está en el aula? ¡Todos están esperándolo! –dijo la directora–. Entonces voy para allá –respondió el profesor–.

Función apelativa

2. El prefijo *bis* es una voz latina que significa dos o doble.

Función metalingüística

1. Las orquídeas se adaptan a todo tipo de climas, aunque se desarrollan mejor en las regiones tropicales.

Función referencial

4.

¡Válgame Dios! ¡Qué tremendo susto me llevé!

Función expresiva

5. Entren a la cancha con valor y les aseguro que conseguirán el triunfo.

Función Apelativa

6. En el corazón tenía la espina de una pasión, logré arrancársela un día: ya no siento el corazón.

Función Poética

7.

¡Este asunto me tiene realmente preocupado!

Función Expresiva

8. ¡Sal de aquí! ¡No quiero volver a verte en mi clase!

Función Apelativa

9. ¡Hola! ¿Qué milagro? –Pues nada, aquí ando. ¿Y tú? – Pues bien... como siempre. ¿Y tú, cómo estás? - Pues bien también.

Función Fática

10.

El verano pasado estuvimos en Europa.

Función Referencial

11. Es pálida tu piel como la tarde, que te dibuja cuando muere el día.

Función Poética



Aplica lo aprendido

Causas ¿Cómo se origina? ¿Qué es?



Actividad 5

¿Porque no se controla?
¿Hay daños? ¿Buscan solución?

Instrucciones: Identifica una problemática de tu comunidad sobre la cual desees escribir un breve texto. Elabora al menos cinco preguntas que orienten los objetivos de éste y que cumplan con su planeación. Redacta un texto de por lo menos 200 palabras, realizando un primer borrador. Revisa y reelabora el texto final cuidando la ortografía, signos de puntuación y coherencia del mismo. Puedes solicitar apoyo de tu maestro durante el proceso. Entrega tu escrito a tu maestro en la fecha que se te indique

Inseguridad Ciudadana

La inseguridad Ciudadana, es generada por la presencia de la violencia y la delincuencia no es un problema reciente en la sociedad Mexicana. Falta de personal bien entrenado y la ausencia de armas hace que el bandalismo se expanda. Cuando fue capturado el "Chapo Guzmán" en el 2016 y trasladado a los Estados Unidos, inició la derrota de la principal organización del "Cortej de Sinaloa", Organización Narcotraficante Internacional, todos pensaron que por fin iba a ver paz. Sin embargo crecieron más Corteles y con ello inseguridad. Los daños que producen la delincuencia son elevados para la economía Mexicana, y por otro lado, generan un clima de desconfianza muy perjudicial para la organización social. El otro lado es la incapacidad de la policía Municipal para hacer frente a esta realidad. Entre desabasto de provisiones y la falta de un equipamiento adecuado la policía Municipal se ve superada. La población se siente amenazada por la delincuencia, los empresarios están preocupados por sus costos de seguridad y las autoridades buscan nuevas estrategias para el control de dicha delincuencia.

La inseguridad es todo aquel temor a posibles agresiones, asaltos, secuestros, violaciones, de los cuales podemos ser víctimas, debemos tener presente que la inseguridad ciudadana alcanza niveles altos ²¹ en nuestro país.

Además, la corrupción influye de manera determinante en la solución del problema. Ante esta ola de delincuencia, se ha creado los comités distritales para fomentar la seguridad y la confianza.

Lo que se debe hacer es juntar fuerzas para combatir la delincuencia y por último, no es bueno tomar justicia por nuestras manos. Esto genera más delincuencia y retraso al país.

Causas:

- Falta de educación.
- Desempleo.
- No vengarse.

La inseguridad ciudadana puede ser mejorada si el gobierno crea un sistema educativo que disminuya las cifras de deserción escolar que inciden en la criminalidad y ofrezca mejores vidas.

Actividad 1 Bloque 3

La mayoría de los adolescentes ha probado alguna vez bebidas alcohólicas, aunque la frecuencia de su consumo varía con la edad, el sexo, la religión, la clase social, el lugar de residencia y el país de origen. En los países no musulmanes, el alcohol es el narcótico psicoactivo más ampliamente ingerido, por encima de la marihuana. Un fenómeno de los años setenta ha sido el de la nivelación en el índice de consumo de alcohol entre los adolescentes de uno y otro sexo; así, mientras que unos y otros muestran un aumento continuo, en los últimos veinte años, el crecimiento correspondiente a las chicas es mucho más acelerado.

Actualmente se destruyen, en América, bosques inmensos que nadie se preocupa por replantar. Tan brutal destrucción de lo que en sentido físico representa los pulmones de la tierra, merece de su benevolencia juvenil el calificativo de "industria forestal". Una industria como la de los indios cuando cambiaban oro por vistosos collares de cuentas de vidrio. Hoy entregamos el oro de nuestros bosques por el vidrio coloreado.

La cometa es un juguete que se eleva por el aire con la fuerza del viento. Sin su cola, daría vueltas y muy pronto se estrellaría contra el suelo. La cola de cordel y papel equilibra y dirige la cometa que sube majestuosamente hacia el cielo.

Actividad 2

Texto 1

El trabajo, el estudio y la tenacidad son las mejores cualidades que toda persona puede manifestar en cada acto de su vida, para lograr su desarrollo integral, no importando donde viva.

Versión 1

Las mejores cualidades que toda persona quiere tener es el trabajo, el estudio y la tenacidad; para lograr su desarrollo integral.

Versión 2

Para lograr su desarrollo integral, el trabajo, el estudio y la tenacidad son las mejores cualidades que toda persona puede manifestar en cada acto de su vida, no importa donde viva.

Texto 2

La humanidad evoluciona hacia el bienestar general, tiende a eliminar privilegios y a proporcionar mejores oportunidades de superación para todos.

Versión 1

La humanidad tiende a eliminar privilegios y a proporcionar mejores oportunidades de superación a todos, evoluciona hacia el bienestar general.

Versión 2

Evoluciona la humanidad hacia el bienestar general, proporciona mejores oportunidades de superación a todos y tiende a eliminar para todos.

Actividad 3

Instrucciones: Lee el siguiente texto y realiza lo que se te solicita.

Banquete de aniversario

Para celebrar el vijesimo Aniversario de nuestra Institución nos reunimos el primero de febrero en el restaurant Chapultepec fue una convivencia al mismo tiempo interesante y amena pues escuchamos enjundiosos discursos y pudimos disfrutar de un sano hesparcimiento.

1. ¿Cuál es el mensaje del texto?

que se reunieron para festejar
y disfrutaron la estadia en el restaurante.

2. Escribe los sustantivos que encuentres en el texto y un sinónimo para cada uno de ellos.

Convivencia

Unión

Institución

Fundación

Celebrar

Commemorar

Disfrutar

Gozar

Restaurante

Casa de comidas

Discurso

Expresar

Aniversario

Compleaños

3. ¿Qué errores ortográficos y de puntuación encuentras en el texto?

Vijesimo, Selebrar, Aniversario, restaurant, hesparcimiento, discursos

Falta de comas, tildes

-
-
4. Una vez que detectaste los errores, escribe nuevamente el texto, haciendo las correcciones adecuadas.

Para celebrar el vigésimo aniversario de nuestra institución, nos reunimos el primero de febrero en el restaurante Chapultepec, fue una convivencia al mismo tiempo interesante y amena pues escuchamos enjundiosos discursos y pudimos disfrutar un sano esparcimiento.

Actividad 4

Instrucciones: Lee con mucha atención el siguiente texto de la obra *Platero y yo* de Juan Ramón Jiménez.

En el arroyo **grande** que la lluvia había dilatado hasta la viña, nos encontramos, atascada, una **vieja** carretilla, perdida toda bajo su carga de yerba y de naranjas. Una niña, **rota y sucia**, lloraba sobre una rueda, queriendo ayudar con el empuje de su pechillo en fl or al borricuelo, más **pequeño**, ¡ay!, y más fl **aco** que Platero. Y el borriquillo se despachaba contra el viento, intentando, inútilmente, arrancar del fango la carreta, al grito **sollozante** de la chiquilla. Era vano su esfuerzo, como el de los niños **valientes**, como el vuelo de esas brisas **cansadas** del verano que se caen, en un desmayo, entre las fl ores.

Acaricié a Platero y, como pude, lo enganché a la carretilla, delante del borrico **miserable**. Lo obligué, entonces, con un cariñoso imperio, y Platero, de un tirón, sacó carretilla y rucio del atolladero y les subió la cuesta.

¡Qué sonreír el de la chiquilla! Fue como si el sol de la tarde, que se quebraba, al ponerse entre las nubes de agua, en amarillos cristales, le encendiese una aurora tras sus **tiznadas** lágrimas.

Con su llorosa alegría, me ofreció dos escogidas naranjas, **fi nas, pesadas, redondas**. Las tomé, agradecido, y le di una al borriquillo **débil**, como dulce consuelo; otra a Platero, como premio áureo.

Fuente: Jiménez. 2003: 103-104

Subraya todos los adjetivos. Lee nuevamente el texto, omitiendo los adjetivos. Por último, lee únicamente lo subrayado.