



# PROTOTIPOS TEXTUALES

Redacción en Español

**Profesor Víctor Antonio González Salas**

Universidad del Sureste Campus  
Tapachula

---

Roberto Orozco Hernández

Medicina Veterinaria y Zootecnia

Prototipos textuales

## La narración

El siguiente escrito es una fábula popular contada desde mi propia interpretación y redacción.

### *“El gato que sueña”*

Había una vez, hace muchísimos años, un frío pueblo donde vivían muchos gatos. Estos salían todas las noches a pasearse sobre los callejones de piedra, y se reunían para pasar el frío sobre los tejados.

Estos animalitos eran muy queridos por los habitantes de ese pueblo. Las personas los alimentaban y consentían con cariños cada que podían, ya que estos, los ayudaban con la plaga de ratones al ser excelentes cazadores, y además acompañaban a los niños y los ancianos en tardes frías y lluviosas.

Todo era perfecto hasta que una noche llegó Chanel al poblado. Esta gatita era de pelaje color gris con blanco, y rápidamente se unió a la pandilla de gatos de esta región. Salía de cacería todas las noches y además se dejaba acariciar entre todos los niños. Los días de Chanel eran felices pero muy cotidianos.

Una noche, Chanel aburrída de lo mismo todos los días, decidió tomarse un descanso sobre un tejado, y admiró la hermosa luna nocturna.

Este comportamiento se volvió repetitivo y prefería pasar las noches admirando la luna hasta que otro miembro de la pandilla le dijo:

- Te vas a quedar toda mensa de estar viendo la luna jaja

Y los demás gatos le hicieron burla, pero Chanel prefería ignorarles. Ella prefería quedarse admirando por largas horas el cielo y la luz de la luna iluminando cada rincón del poblado.

- No ves que no vas a conseguir nada quedándote ahí, la luna nunca va a bajar jajaja

Pero la gatita Chanel no esperaba que la luna bajara, ella amaba la calidez y su brillo la inspiraba. Ella percibía una paz al admirarla y se sentía amada.

Chanel nunca dejaba de decirle al mundo lo especial que era la luna, y esto terminó cansando a muchos miembros de la pandilla, los cuales dejaron de hacerle caso.

Una noche en particular, Chanel se marchó.

Los gatos pandilleros la buscaron sin descanso, pero nunca la encontraron.

- ¿Se iría arriba con la luna? ¿Cómo lograría llegar hasta allá?

Nunca más se supo algo de la gatita Chanel.

Pero dicen que si prestas atenciones por las noches, puedes distinguir entre las manchas de la luna un par de largos bigotes con una gran sonrisa gatuna.

Se dice que solamente los más soñadores e inspirados pueden percibirlo.

¿Podrás tú?

Prototipos textuales

## **Texto descriptivo**

*“El gato doméstico, descripción y características”*

Descripción de un gato y sus características físicas más destacables.

Existen alrededor de 100 razas de gatos que han sido analizadas y reconocidas y algunas otras que aún no logran ser identificadas como raza.

Los gatos son mascotas domésticas de tamaño pequeño y su peso promedio es de 5kg. Sin tomar en cuenta su cola, la longitud que alcanzan a medir es de aproximadamente medio metro. Además, se sabe que hay ejemplares que pueden ser de mayor peso y tamaño que los comunes.

Cuentan con una gruesa capa de pelo, que puede ser de distintos colores y diseños. Sin embargo, hay unas razas que no tienen pelo, pero son muy pocas y comúnmente son originarias del medio oriente. Igualmente existen aquellas que presentan pelo largo, corto o semi largo ya sea rizado o lacio.

Algunos ejemplos son los siguientes:

Pelo corto, cuerpo no muy largo y pesado.  
Por ejemplo, el Persa o el Himalayo.

Pelo semi largo bastante numeroso.  
Como el Angora Turco o el Maine Coon.

Pelo corto.  
Es el más común de todos, abarca 18 razas distintas, como el europeo, el Azul Ruso o el Sphynx.

Tipo oriental.  
Esbeltos y musculosos, como el Siamés

Los gatos nacen en camadas de 1 a 10 crías, con un período de gestación de unos dos meses, y las crías recién nacidas acompañarán a la madre durante un período de 30 días aprox.

La esperanza de vida del gato promedio es de unos 12 a 14 años.

Prototipos textuales

**Texto argumentativo**

*“En contra del maltrato animal”*

En el día a día de la vida moderna, los animales nos acompañan y ayudan en muchas actividades. Tenemos como ejemplo los animales de carga que desempeñan funciones que el humano no podría desempeñar por su físico. Otro ejemplo claro es la cacería, ya que es utilizado como deporte sin medir las consecuencias del ecosistema y la extinción de las especies.

En el siguiente texto se abordarán los argumentos para estar en contra del maltrato animal en sus diversas formas.

Una de las razones de mayor peso para estar en contra del maltrato es que a pesar de que los animales no tengan la inteligencia ni el razonamiento del humano, ellos también sienten y les causa dolor los golpes y lesiones físicas causadas por el hombre.

Otra buena razón es que la conexión entre el humano y las mascotas domesticas es fuerte y con mucha afinidad, tanto que es común observar comportamientos de compañeros y cariño por parte de perros y gatos hacia sus dueños, además de servir de apoyo y protección. Razones por las cuales es incorrecto que nos comportemos mal con ellos y les causemos heridas, estrés o incomodidad por nuestro trato.

En el caso de la cacería, también hay que tomar en cuenta el daño a la manada que se causa, ya que muchas crías llegan a quedar huérfanas o bien no morir en el momento y pasar largas horas de agonía hasta fallecer.

Todas estas conductas son crueles y mal vistas. Debemos aprender nuestro lugar en la naturaleza y permitir la sana convivencia hacia nuestros compañeros de ecosistemas.

Los animales nunca serán nuestros enemigos. Ellos nos demuestran afecto y compañía y es nuestro deber demostrarles lo mismo.