



INTRODUCCIÓN A LA MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA

BARREDA ROBERTO GARCIA SEDANO

JOCTAN CARBAJAL SALMERON

15/10/22

## GRECIA

Los cuidadores de animales se llamaban "suovetaurarii" palabra derivada del "suovetaurilh" sacrificio de un cerdo (sus), una oveja (ovis) y un toro (bull); probablemente "veterinarius" derivó de esta palabra. El origen puede ser de "veterina" como llamaban a los animales de carga. Veterinarium era el animal de carga de los militares romanos.

Entre 180 y 192 d. C., el veterinario estaba ubicado dentro de los individuos con inmunidad por su competencia en una importante especialidad.

## Quiron

El legendario centauro Quirón inició la medicina comparada. Chirón tuvo la responsabilidad de enseñar a Esculapio y Melampus. Esculapio trataba a humanos y animales. Melampus (1.380 a. C.) sanaba ovejas y se decía que tenía la capacidad para comunicarse con los animales. Aristaos, otro pupilo de Chirón, llegó a ser un gran médico de animales.



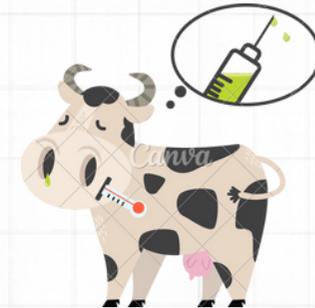
## Aristóteles

Aristóteles (384-322 a. C.). Gran amante de la anatomía y fisiología. Uno de sus mayores intereses era la Naturaleza. Dos de sus famosos libros sobre biología son: Componentes de los Animales y Generación de los Animales. En los cuatro volúmenes de Componentes de los Animales que es un libro de anatomía comparada de los Animales, explica además las funciones de los órganos. En su Historia de los animales (Historia Animalium) entrega información de casi 500 especies. En "El Trote de los Animales" explica la locomoción de los cuadrúpedos como una secuencia diagonal de las piernas.



## Aristóteles

La capa interna es la túnica mucosa, que tapiza la luz de las vísceras y consta de la lamina propia mucosae, la lamina muscularis mucosae y la tela submucosa. La capa mucosa fue denominada así por que produce moco, que proporciona un revestimiento viscoso a la superficie de revestimiento de la luz de la víscera.



## ROMA

Las raíces culturales del arte veterinario romano se remontan a los etruscos que eran grandes amantes de los animales. En sus tumbas se han encontrado relieves de finos caballos y toros. Los etruscos desarrollaron la adivinación y el presagiar en dos modalidades: el "Augury" basado en el vuelo y gritos de los pájaros, y el "Haruspicy" mediante la observación de las entrañas de animales sacrificados, especialmente del hígado. Los "haruspex" eran una autoridad en las enfermedades de los animales.

550-500 a. C.

El fenicio Mago (550-500 a. C.), padre de la agronomía y de la producción animal del Mediterráneo, autor de una enciclopedia de 28 volúmenes sobre agricultura, entrega detalles sobre la castración de potros y toros.



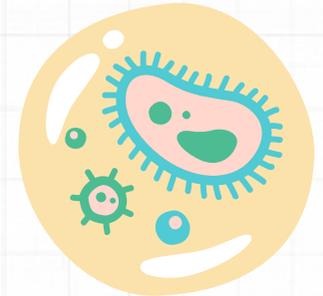
180 y 192 d. C.

Entre 180 y 192 d. C., el veterinario estaba ubicado dentro de los individuos con inmunidad por su competencia en una importante especialidad.



116 - 27 d. c.

Marcus Terentius Varro (116 - 27 a. C.). En su "Rerum Rusticarum" (Concerniente a la Agricultura) consideraba a las enfermedades infecciosas como contagiosas y atribuibles a organismos invisibles o miasmas del viento; él observó que un animal enfermo podía amenazar a todo el rebaño, y proponía segregar a los animales en pequeños grupos. Varro era muy conciente que el estrés ambiental, como las temperaturas extremas, trabajo excesivo así como una deficiente alimentación, eran causantes de enfermedades.



## EGIPTO

Los animales despertaron tempranamente una gran fascinación en el Egipto Antiguo, siendo parte de la mitología egipcia ancestral de la Predinastía, unos 7.000 a 4.000 años a. C. Un poco más reciente, se encuentran representaciones del toro sagrado, que encarnaba el ciclo de la creación, muerte y resurrección. Esta asociación divina con los animales quedó plasmada en la cultura egipcia en pinturas y esculturas. Existen antiguas representaciones del nacimiento de terneros y cabritos que evidenciarían un cierto conocimiento de obstetricia.

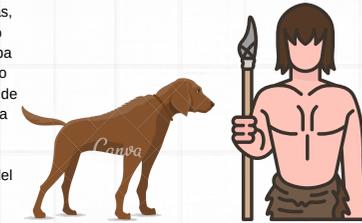
1.068 a 1.047 a. C.

Los caballos que eran escasos, no son mencionados en el Código de Ammurabi, sin embargo, posteriormente alcanzaron gran importancia como elementos de guerra. Los carruajes tirados por caballos fueron decisivos durante los reinos Asirios. Los "musarkisus" proveían de caballos a los reyes. La mula, animal de gran fuerza, tenía dos razas: Kusaeen y Mesaeen, fue muy importante entre los asirios.



2.300 a. C.

En el 2.300 a. C., en que los perros cazadores eran muy importantes para las culturas mesopotámicas, se estableció el Código de Eshuna que indicaba qué hacer ante un perro con rabia, y en el caso de que un perro mordiera a una persona y ésta moría, se multaba fuertemente al dueño del animal rabioso.



1500 a. c.

Los egipcios amaban a sus animales! De hecho tenían animales de compañía, principalmente gatos y perros que eran tratados con afección prodigándoles muchos cuidados. Estos pequeños animalitos han quedado para la posteridad en pinturas, estatuillas y también como momias. Los gatos de la época Ptolomeica tenían una expresión inescrutable y eran rodeados de un aura siniestra. Llama la atención que los gatos eran utilizados como cazadores de pájaros y en el control de roedores. Para emplearlos en verdaderas cacerías de aves, debe haber existido una gran intimidad entre egipcios y gatos. Los perros se utilizaron como perros guardianes y de caza. Los monjes eran regalones verdaderamente llamativos.



## CHINA

China y otros pueblos asiáticos  
Las raíces de la Medicina Veterinaria en Asia del Este hay que buscarlas en China, Tibet, Taiwán, Mongolia, Liberia, Corea, Japón y países como Tailandia, Vietnam y otros.

Se acepta que unos 7.000 años atrás empezó la domesticación de animales en el Valle del Río Amarillo.

En China eran abundantes los cerdos y los patos Pekín; posteriormente los chinos se hicieron más dependientes de los animales domesticados: ovejas, cabras, ganado, yaks y camellos de dos jorobas. La domesticación del caballo fue más tardía (Dinastía Ming).

La castración fue inventada por Dong Zhongxian en 2.208 a. C. Para este fin utilizaban hierros calientes.

La acuicultura china se desarrolló en la dinastía Shang y Chou (1.027 – 256 a. C.), propagando alevines. La integración entre acuicultura, ganadería y cultivos evitaba desperdiciar alimentos, así los patos, gansos, pequeños rumiantes y bovinos consumían plantas y sus excretas proporcionaban nutrientes para las algas planctónicas y zooplancton, los que finalmente iban a alimentar a los peces.

El poder militar estuvo muy relacionado con los caballos. Se han encontrado equinos en tumbas de la Edad del Bronce. Más de 100 caballos y carros con dos caballos se encontraron enterrados junto a perros y gatos, y estatuas de cerdos del período Shang.

Posteriormente, entre 259 y 210 a. C., en que la caballería había reemplazado a los carros de guerra, se encontraron bajo tierra más de 7.500 figuras de terracota de hombres y caballos, más dos carruajes de bronce con cuatro finos caballos ponies Mongoles y sus finos amesases, que provenían de la época del primer Emperador Shih Huangdi. En Lei Tai provincia de Kansu se descubrió una tumba con un caballo de bronce que representaba a un tarpán de Rusia (los tarpanes se extinguieron en 1.880).

El primer veterinario denominado como tal fue Chao Fu quien fue un experto en enfermedades de animales. En el 400 a. C., existía un servicio de médicos para animales, en que Shou-i significaba veterinario y Shu-ma doctor de caballos, quienes tenían un mayor rango social. En esa época se contaba el número de pacientes muertos, si su número aumentaba bajaba la evaluación, Un evaluador acreditado fue Cho Li Tun Kuan. Además el gobierno compensaba a los dueños por los animales muertos. Las hierbas farmacéuticas para veterinaria fueron popularizadas en la dinastía Han (206-8 d. C.).

Los sacerdotes de caballos los trataban de sus males y reconocieron 36 enfermedades que escribieron en caparzones de tortugas. Un doctor de caballos para curar las fiebres del verano procedía a sangrarlos por el pecho (1.027 – 771 a. C.). En el manual del Gobernador Chon Li se indica la existencia de un departamento de Medicina Veterinaria que entregaba un título equivalente al de médico veterinario lo que lo capacitaba para cuidar caballos militares. Una figura de la medicina veterinaria china fue el aristócrata Sun Yang (659 – 620 a. C., llamado Bai-le, quien adquirió una gran reputación por su habilidad para tratar caballos. Bai-le sabía algo de anatomía, fisiología y patología equina. Él decía que los conocimientos se adquirían no leyendo libros sino que por un intenso estudio del animal. Sun Yang es considerado el padre de la acupuntura veterinaria en China al describir 77 zonas de la superficie corporal para esta rara especialidad.

Las primeras evidencias de la Medicina Veterinaria en China se remontan a los cadres o médicos de animales de bovinos y porcinos. La relación entre animales y el hombre siempre fue estrecha, de hecho la historia asiática evidencia la gran importancia que les dieron a los animales. Un hecho anecdótico ocurrió cuando se les ocurrió ver el futuro en escápulas de bovinos y caparzones de tortugas, lo que implicó una gran demanda de escápulas y por consiguiente el sacrificio de muchos bovinos.

