

**UNIVERSIDAD DEL SURESTE
(UDS)**

CITLALHI MUÑOZ

MAYDELIN GALVEZ ARGUETA

ANALISIS DE LA PELICULA

SEXUALIDAD

MEDICINA HUMANA

3 SEMESTRE

14- OCTUBRE- 2022

INTRODUCCIÓN

La chica Danesa, en la película se nos permite conocer a una joven pareja de pintores que llevan aproximadamente seis años de casados. Se puede apreciar la buena química que existe entre esa bella pareja, tan bonito, lucen encantadores juntos, el amor que sienten Einar y Gerda es casi palpable, yo podría decir que son el uno para el otro. Una tarde que la modelo de Greta no llega a la sesión, Einar, el delicado y delgado marido, se pone un vestido y zapatos para ayudar a su mujer a terminar el cuadro. Einar se viste de mujer con el apoyo de Gerda, quien le ayudará a aprender a maquillarse, a desarrollar actitudes femeninas y a caminar con tacones. Se introducen ambos, con diversión, en este juego inicial en el que Gerda enseña a su marido a cómo ser mujer. Lili va modificando sus gestos, la ropa que lleva, el peinado, el maquillaje, Lili aparece imitando mujeres en un juego de espejos que conlleva el encuentro con una imagen de la mujer que había silenciado y que parece que ya no tiene vuelta atrás.

Eso libera algo en Einar, descubriendo a su verdadero ser, Lili, la mujer que vive en su interior y que ha decidido salir a la luz. Es así como durante mucho tiempo Einar empieza a convivir con Lili, ella se viste, maquilla, sale a pasear a las calles y se enamora. Y cada uno vive sin saber lo que hace el otro. Pero con el tiempo, Einar empieza a desaparecer, a volverse frágil y aún más delgado. Entonces, con la ayuda de Greta, visitan a varios doctores hasta dar con la ayuda de un cirujano que cambia de sexo a Einar y lo convierte para siempre en Lili.

La transexualidad es la adquisición por parte de una persona de las características físicas del sexo contrario mediante tratamiento hormonal o quirúrgico. Muchas personas no pueden respetar las decisiones de otras personas, y eso puede llegar a causar muchas cosas dentro de esas personas porque también quieren vivir como una persona normal y estar en las calles libres sin ser juzgados.

CONCLUSIÓN:

Esta película muestra el sufrimiento que se genera en las personas transexuales por el reconocimiento y reafirmación de su verdadera identidad. Lili pasó por muchas situaciones dolorosas y lamentablemente no pudo disfrutar de lo que ella deseaba ser, la vida es tan corta para no poder ser las personas que deseamos ser. Y en la actualidad aun hay personas que no pueden decidir ser feliz un estudio muestra total un 16,24% cumplió criterios de depresión, un 25,89% de ansiedad social y un 22,84% presentó al menos un intento de suicidio a lo largo de la vida.



Einar y Gerda.