



Mi Universidad

Nombre del Alumno: Diana
Rocio Gómez López

Nombre del tema: ATENCIÓN,
SENSACIÓN Y PERCEPCIÓN

Parcial: UNO

Nombre de la Materia:
PSICOLOGIA MEDICA

Nombre del profesor: Julio
Andres Ballinas Gómez

Nombre de la Licenciatura:
MEDICINA HUMANA

Cuatrimestre:

ATENCIÓN, SENSACIÓN Y PERCEPCIÓN

ATENCIÓN



definición

mecanismo implicado directamente en la activación y el funcionamiento de los procesos y/u operaciones de selección, distribución y mantenimiento de la actividad psicológica.

CARACTERÍSTICAS

la orientación o capacidad de dirigir los recursos cognitivos a objetos o acontecimientos de manera voluntaria,

- Atención activa e involuntaria, consecuencia de una percepción, aunque el sujeto no suele ser consciente de ella.

- Atención activa y voluntaria o deliberada. Es aquella que se orienta y proyecta sobre un objeto con un fin práctico o por curiosidad. .

SENSACIÓN



definición

proceso de detección de estímulos de nuestro alrededor a través de los sentidos del tacto, gusto, vista, oído y olfato. Se inicia cuando los órganos sensoriales reciben energía de los estímulos físicos del entorno

CARACTERÍSTICA

S

En los adultos por la conciencia perceptiva existen percepciones integradas.

La sensación pura, sin interpretación sólo existe en los niños.

tipos: VISTA, • TACTO, • OLFATO, • GUSTO y • OÍDO

PERCEPCIÓN



definición

forma de interpretar estas sensaciones sensoriales y, mediante su interpretación, dar sentido a todo lo que nos rodea.

CARACTERÍSTICAS

nuestros sentidos suelen adaptarse a los estímulos que están presentes de forma continua,

ESPACIO, MOVIMIENTO, TIEMPO, SOCIAL

Etapas: detección y exposición.

SENSACIÓN Y PERSEPCIÓN

PERSEPCIÓN

definición

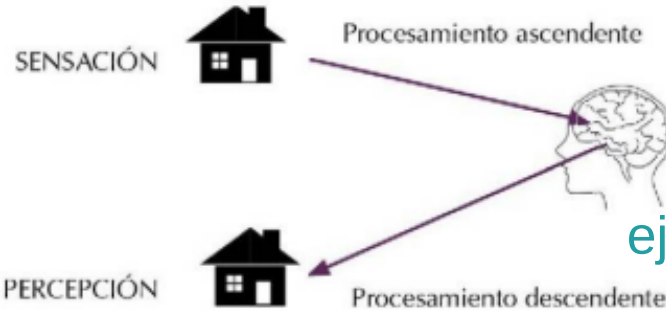
El proceso de detección de estímulos de nuestro alrededor a través de los sentidos del tacto, gusto, vista, oído y olfato. Se inicia cuando los órganos sensoriales reciben energía de los estímulos físicos del entorno. E

FASES

se inicia con la estimulación ambiental. Esta estimulación está compuesta por todos los aspectos del entorno que potencialmente podemos percibir.

segunda fase estaría relacionada con la estimulación de los sentidos. Una vez que atendemos al estímulo que nos interesa, centramos nuestros sentidos en dicho estímulo, de modo que nuestros receptores sensoriales se activan y transforman la información recibida en cada modalidad sensorial (vista, oído, etc.) en señales eléctricas que, a través de los nervios, son enviadas a nuestro cerebro.

tercera fase: el procesamiento neuronal. Las señales eléctricas emitidas por nuestros sentidos se transmiten por los nervios sensitivos hasta llegar a las neuronas cerebrales. A lo largo de todo este camino tiene lugar el procesamiento neuronal, el cual se define como el conjunto de operaciones que actúan sobre las señales eléctricas y que posibilitan la consecución de la percepción



ejemplos

, sentimos la presión de nuestro reloj en la muñeca cuando nos lo ponemos por la mañana, pero unos momentos más tarde ya no lo notamos. Esta adaptación sensorial es adaptativa en el sentido de que nos permite ignorar estímulos que ya no nos proporcionan información nueva relevante (la sensación del reloj en la muñeca) y centrar nuestra atención en otros estímulos más importantes. Sin embargo, una excepción a esta regla general sería la percepción del dolor: nuestra adaptación sensorial es mucho menor a los estímulos dolorosos continuos.

definición

SENSACIÓN

el proceso por el cual los receptores sensoriales y el sistema nervioso reciben y representan la energía de los estímulos que provienen del ambiente, mientras que el proceso perceptivo sería el encargado de organizar e interpretar la información sensorial recibida.