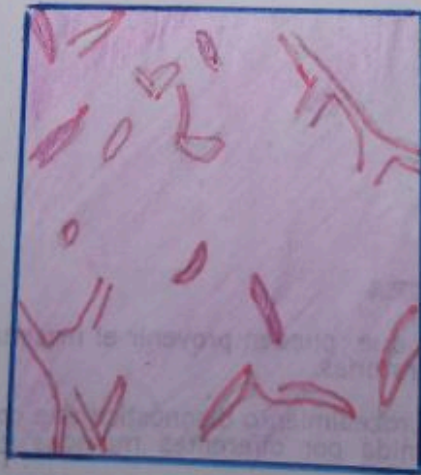


1- En el primer paso en la preparación de una muestra de tejido u órgano es la fijación para conservar la estructura. La fijación se logra mediante una sustancia química o una mezcla de estas, conserva de forma permanente la estructura del tejido, las muestras deben sumergirse en el fijador inmediatamente después de la extracción del cuerpo.

2- En el segundo paso, la muestra se prepara para su inclusión en parafina con el fin de permitir su corte. Para examinar una muestra, se requiere de su infiltración con un medio de inclusión que permita realizar cortes muy finos, después de la fijación, la muestra se lava y se deshidrata en una disolución de alcohol, en el siguiente paso el aclaramiento, se utilizan disolventes orgánicos como el xileno o el tolueno que son miscibles tanto en alcohol como en parafina, para extraer el alcohol antes de la infiltración de la muestra con la parafina fundida, cuando la parafina fundida se ha enfriado y endurecido, se corta para formar un bloque de tamaño adecuado. Este bloque se coloca en una máquina cortadora especial el microtomo, los cortes obtenidos se montan sobre un portaobjetos de vidrio utilizando un medio de montaje.

3- En el tercer paso, la muestra se tiñe para permitir su observación. Los cortes en parafina son incoloros, la muestra todavía no está lista para su observación bajo el microscopio óptico, el tejido sobre los portaobjetos se tiñe con hematoxilina en agua, ya que el colorante de contraste la eosina es más soluble en alcohol que en agua, se vuelve a hidratar la muestra a través de una serie de deshidraciones alcohólicas de concentración creciente y después se tiñe con eosina en alcohol.



PREPARACION DE TEJIDOS

Microscopio óptico

