



DERECK HARPER NARCIA

“PROCESO DE TRABAJO ”

UNIVERSIDAD DEL SURESTE

FACULTAD DE MEDICINA
HUMANA

MATERIA: MEDICINA DEL TRABAJO
FECHA: 18 DE NOVIEMBRE DEL 2022
DR: MONICA GORDILLO
TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS

JOYERÍA

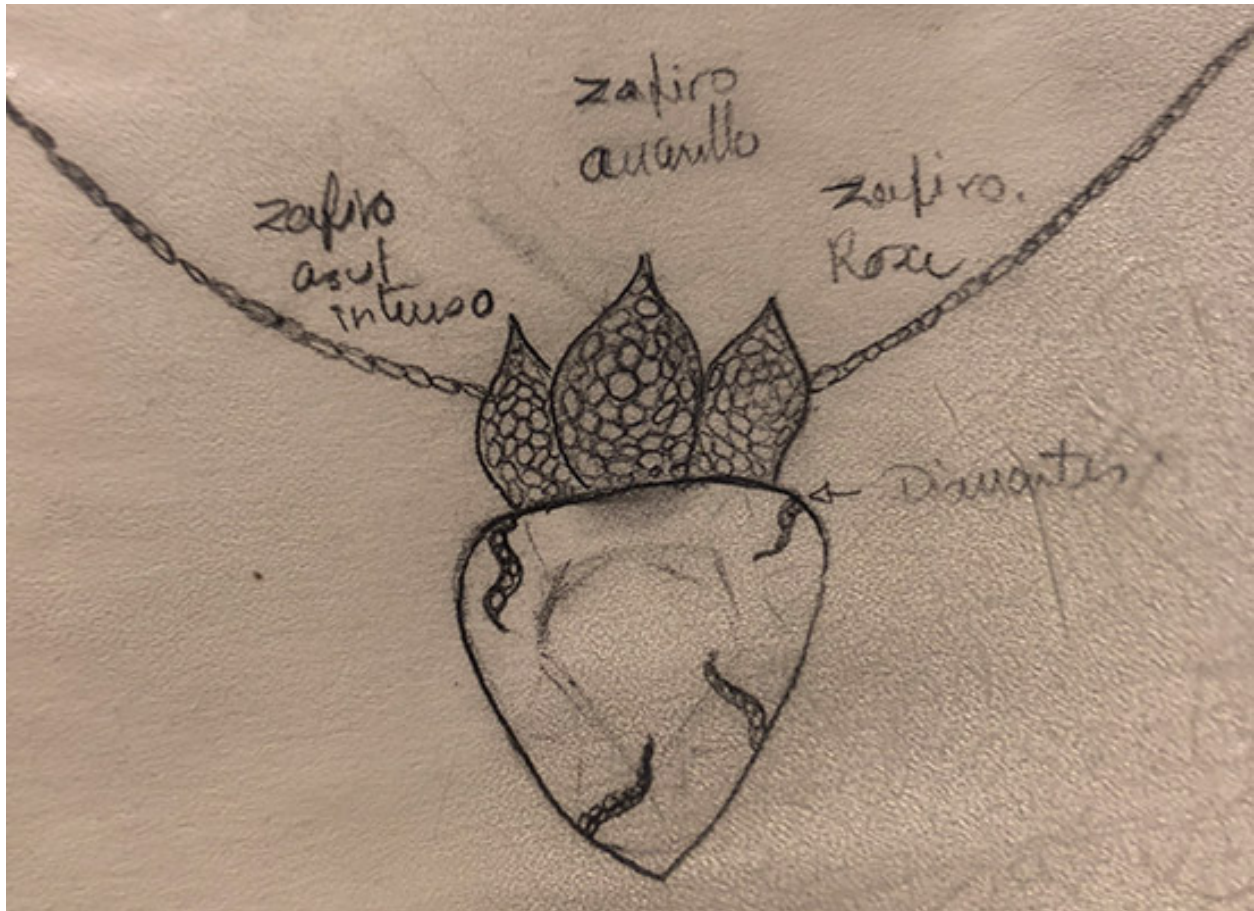
PROCESO DE TRABAJO

1. Búsqueda de materia prima



Utilizamos siempre gemas o piedras preciosas de excelente calidad, elegidas cuidadosamente en las mejores minas de gemas repartidas por los 5 continentes. Nuestro grupo de expertos, encabezados por Daniel Nicolás, viajan alrededor del mundo buscando las piedras más bellas para poder ofrecérselas a nuestros clientes al mejor precio.

2. Diseño



Muchas de nuestras colecciones evocan la naturaleza animal y vegetal, la arquitectura moderna, las tendencias de moda, corrientes artísticas de otros tiempos como el Barroco y el Art Nouveau, e iconos de moda del presente y del pasado. La idea se plasma en un boceto que, más tarde, se reproduce informáticamente. Además, como novedad, hemos incorporado al proceso de creación la tecnología 3D, lo que ayuda al cliente a hacer los cambios oportunos antes de la fabricación de la pieza. Si quieres saber más sobre esto, pincha [AQUÍ](#).

3. Conformación manual del metal



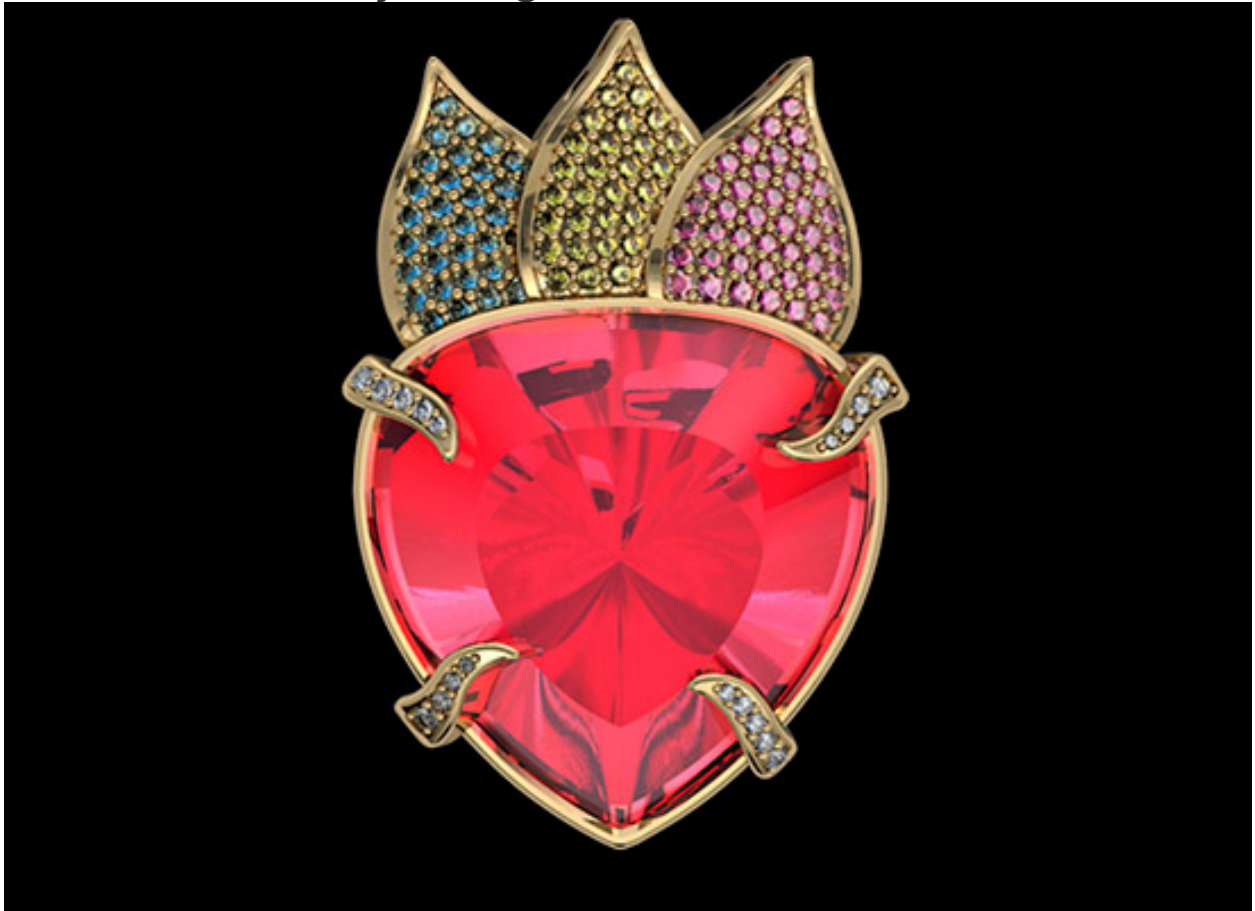
Cada joya Nicols es única y, para su fabricación, empleamos la conformación manual del metal, que es la técnica artesanal con la que, tradicionalmente, se han fabricado los artículos de joyería desde la antigüedad. Es un laborioso proceso que requiere de muchas horas y experiencia. Consiste en conseguir la forma y aspecto deseado de la pieza mediante la manipulación, calor y herramientas manuales. La conformación engloba, a su vez, un conjunto de técnicas y operaciones como la fundición, el estirado, el laminado, el conformado, el mecanizado y el soldado, entre otras.

4. Engaste de las gemas



Actualmente existen dos métodos de engastado: **ENGASTE TRADICIONAL:** Esta técnica consiste en encajar, ajustar y sujetar las piedras preciosas que queremos que estén unidas a la joya. Existen diferentes maneras de realizarla, pero entre las principales están el engaste en garras, en carril, en pavé, en bocel y el engaste invisible. **MICROENGASTE:** Básicamente es lo mismo que el anterior, pero los maestros joyeros utilizan microscopios especiales para poder hacer el engastado de las piedras preciosas más pequeñas.

5. Detalles finales y entrega al cliente



Todo este proceso es lo que hace único a Nicols y nos diferencia del resto de firmas nacionales e internacionales.

RIESGOS

ACCIDENTES LABORALES

- Quemaduras
- lesiones tisulares
- lesiones oculares

ENFERMEDADES LABORALES

- hernia discal
- keratocono
- miopía
- EPOC

MEDIDAS DE CONTROL

- buena postura
- guantes térmicos
- mascarilla
- lentes de aumento
- buena iluminación

Bibliografía:

<https://www.nicols.es/es/content/proceso-de-creacion-16>