



Jazmín Hernández Morales

Romero Solorzano Karina

CADAVERES TEMPRANOS Y TARDIOS

MEDICINA FORENSE

PASIÓN POR EDUCAR

5° SEMESTRES GRUPO B

Comitán de Domínguez Chiapas a 08 de septiembre del 2022

FECHA
5-sep-2022

FENOMENOS CADAVERICOS

TEMPRANOS

ENFRIAMIENTO

El cuerpo humano por razones del metabolismo basal es un productor de calor, Al terminar la vida, termina el metabolismo corporal y por ende, la producción de calor, por lo tanto los cuerpos van descendiendo la temperatura hasta 5 grados en relación al medio ambiente.



DESHIDRATACIÓN CADAVERICA:

Se debe a la pérdida de líquidos por la desecación, que será más dramática a menor edad de la persona.

Se pierde la coloración blanquecina de la esclerótica, quedando al descubierto la coroides



LIVIDEZ

Es un fenómeno cadavérico en el cual la sangre se acumula y sedimenta en las zonas declives del cadáver, por el actuar de la fuerza de gravedad.

Las livideces cadavéricas forman en la piel del cadáver manchas de color rojo-violáceo que aparecen entre 3 y 4 horas después de la muerte.



RIGIDEZ

Es el estado de tensión muscular progresiva temporal que sobreviene después del fallecimiento y se acompaña de cambios en el patrón bioquímico muscular: producción de la ácido láctico muscular y pérdida de trifosfato de adenosina.



ESPASMO

Se trata de una rigidez especial, de carácter vital que aparece en el momento de la muerte fijando la posición del cadáver. Puede ser general o parcial, segmentario.



TARDIO

POTREFACCIÓN

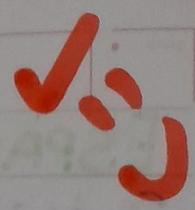
Proceso de fermentación pútrida de origen bacteriano. La putrefacción es una mancha verde que aparece al rededor de los 24-48



ANTROPOFAGIA

Es el proceso de autodestrucción celular que conduce a la degradación de un tejido o de un órgano, son cambios internos que el cuerpo humano sufre después de la muerte.





AUTOLISIS

La autolisis cadavérica, en si, consiste en la digestión de los tejidos causados por la liberación de fermentos después de la muerte. A diferencia de la putrefacción no hay intervención bacteriana.



ANTROPOLOGIA