



Leslie Dennis Cabrera Sánchez

Sergio Jiménez Ruiz

Reportes de lectura

Antropología Médica

PASIÓN POR EDUCAR

1

B

Comitán de Domínguez Chiapas a 06 de diciembre de 2022

ENFERMEDADES TRADICIONALES

Dr. Sergio
Jimenez Ruiz
28/11/22

Síndromes de filiación cultural, el susto es padecimiento que proviene de una sorpresa ya sea positiva o negativa, por tal motivo al momento del evento el cuerpo suelta una energía que también se conoce como desgarra se saca la boca tiemblan las piernas del cuerpo, se debe expulsar al momento esa energía a través de ir a orinar, comer un bolillo seco, tomar un té amargo o en su caso tomar una cerveza esto evita que sufras este padecimiento como es el susto pero te es al momento del suceso. El enfermo sufre la pérdida del alma o bien queda debilitado y puede padecer otros procesos morbosos. Su alto peligrosidad hace necesaria una pronta y efectiva atención, la cual se basa en diversos procedimientos terapéuticos, en los que se contemplan limpiezas, sahumerios, baños, masajes y complicadas ceremonias, además de la administración de preparados herbararios por vía oral e, inclusive por vía rectal, en México se le llama en forma genérica susto o espanto de acuerdo con la causa inmediata que lo provocó, se habla de espanto de agua, etc. El empacho es el malestar que se siente cuando las digestiones son lentas o pesadas. El empacho usualmente aparece después de haber comido demasiados alimentos grasos, sobre todo frituras, carnes, quesos curados y postres de chocolate o nata. Los síntomas del empacho son, que puede provocar náuseas, por haber sobrecargado demasiado el hígado y cansancio, debido a que el cuerpo está invirtiendo toda su capacidad en digerir

ASPECTOS ANTROPOLÓGICOS

DE LA RELACION MEDICO PACIENTE

Dr. Sergio
Jimenez Ruiz
Leslie

La historia del pensamiento humano siempre ha gustado de dicotomías: bien-mal, platónico-aristotélico. En la historia también la medicina puede rastrear y encontrar dicotomías respecto a la visión del hombre enfermo. Conocida es la contraposición entre la visión hipocrática y la galénica. En la primera el objeto de estudio era el hombre en su totalidad, planes una teoría de los humores de personalidad. En la segunda la enfermedad aparece como un fenómeno autónomo de afectación corporal y con una terapéutica concreta. Es obvio que fue esta última la que se impuso y condujo al abandono de la medicina medieval y dejó a un lado el modelo cosmogónico, universal y ecológico de la antigüedad. Hemos dudado que la enfermedad es una construcción dialéctica del médico, que pasar de estar enfermo a tener una enfermedad es un proceso que precede de cuando etiqueta, cuando dice, más importante que saber cómo es la enfermedad que tiene un paciente, es saber cómo es el paciente que tiene una enfermedad en curso que adopta una enfermedad y lo que implica para el destino de un hombre depende, no de la enfermedad, sino sobre todo del enfermo de su actitud ante la vida y de su situación en ella. La historia morbosa es siempre una biografía, narración sintomática y narración biográfica. Querer aislarlos o excluir algunos de ellos es practicar una medicina deficiente, convertir a los pacientes en casos es olvidarse de lo verdadero que hacer médico, pero es la realidad a la que un hipocrático de la visión galénica nos ha conducido.

PRÁCTICA CLÍNICA Y ANTRÓPOLOGÍA MÉDICA

Dr. Sergio

Jimenez Ruiz

Leslie

Hoy en día los condicionamientos de diversidad, complejidad y conflictividad de las relaciones interhumanas parecen haber cambiado, en la teoría y en la práctica, a entornos de desencuentro humanos se producen en el marco de sociedades condicionadas por la tensión entre el global, sus extremos y localismos radicales. El tema del otro y el encuentro interhumano, el autor elabora un marco de comprensión de la relación entre los humanos en el que se destaca como hecho cultural en el pensamiento de occidente, como horizonte del encuentro interhumano en sus diversas modalidades, pero que se aborda de un abordaje reflexivo de los problemas relacionados de pensar los entornos interhumanos desde la disposición para aceptar e interpretar la realidad del otro a la luz de la conciencia de quien resulta interpelado por el y haciendo conciencia de dicha interpelación, disponerse a aceptarlo como tal. Tipos de encuentros y emergencia de la salud, cabe pensar en que tales dinámicas pueden ser encañales y aprehensibles, consideradas como experiencias en las que el ser humano puede reconocer que en los actos de encuentro unitarios en la vida de cada quien, está la posibilidad de reedificarse a sí mismo desde el otro y de actuar, al mismo tiempo la posibilidad de un distanciamiento e independencia de las banalidades que con frecuencia atan al ser humano o lo dispersan hasta impedir la conciencia de sí en el encuentro con otros.

Bibliografía

- Amparo Holguin, U.-F. (2019). *EL CONCEPTO DE ENCUENTRO INTERHUMANO EN PEDRO LAIN ENTRALGO: UNA REFLEXION NECESARIA*. Obtenido de Revista científica electrónica de ciencias humanas: 43 pag. 18-32
- Bardado, A. D. (febrero de 2005). *Aspectos historicos-antropologicos de la relación médico-paciente*. Obtenido de habilidades en la salud mental: 31
- Pardinas, I. (s.f.). *Enfermedades tradicionales: culturales. Estado de México facultad de Medicina*. Obtenido de Síndromes de filiación cultural atendidos por médicos tradicionales Rev. salud pública. Universidad autonoma de Guerrero, México: Urrostegui-flores