



**Vilma Yamileth Ventura García**

**Sergio Jiménez Ruiz**

**Control de lectura.**

**Antropología Médica I**

**PASIÓN POR EDUCAR**

**1° B**

# Breve introducción a la Antropología Médica

Dr. Sergio  
Jimenez Ruiz  
Vilma

La antropología médica es un subcampo de la antropología social o cultural, al castellano del término medical anthropology que sirve desde 1963, de etiqueta identificativa a procesos sociales y las representaciones culturales de la salud, la enfermedad y las prácticas de "antropología de la medicina", "antropología de la salud" o "antropología de la enfermedad". En Europa, el término "antropología médica" fue utilizado, ocasionalmente, durante el s. XX para designar los estudios filosóficos sobre salud y enfermedad.

La antropología general ocupaba una posición relevante en las ciencias médicas que la medicina fue encerrando la educación médica en el hospital y adoptó una actitud reticente frente al empirismo de los médicos en su práctica cotidiana entre la gente y asumía la medicina.

El proyecto de la antropología médica ha permitido el debate con la enfermería, la medicina, la psiquiatría, y otras ciencias de la salud en torno a algunas cuestiones fundamentales.

La antropología y la sociología médica aplicada étnicas y culturales y con la evaluación etnográfica y cualitativas de instituciones sanitarias.

En todos estos ámbitos investigaciones etnográficas de carácter cualitativo y local son indispensables para comprender el modo como los pacientes y sus redes sociales incorporan el conocimiento sobre salud y enfermedad en un contexto en el que su experiencia está matizada por influencias culturales complejas.

Papel que juegan los factores sociales en la determinación de la salud de los individuos, sabemos que el estado de salud guarda las enfermedades infecciosas ha demostrado que los factores



# Importancia de la antropología social en la carrera de **MEDICINA**

Dr. Sergio

Jimenez Ruiz  
Vilma

El ser humano es una unidad compleja, holística y multidimensional, puesto que en él fluyen las dimensiones biológica, psicológica y sociocultural, las cuales están interrelacionadas entre sí; por tanto, son valiosas las consideraciones dadas por el científico Edgar Morin, quien expresó que para comprender al hombre como un ser biocultural se han de ligar la dimensión sociocultural con la física y biológica. Si bien, de manera particular, la Antropología Médica busca la manera de satisfacer las demandas humanitarias y científicas del campo de medicina, mediante la búsqueda del origen social de las enfermedades y de qué manera la sociedad, la cultura, la política, así como el ambiente afectan su salud (positiva o negativo); además, a través del análisis de los aspectos culturales como elemento principal, teniendo en cuenta la diversidad cultural y los procesos de identidad presente en las zonas objetos de estudios, la relación de su cultura con la morbilidad, natalidad y mortalidad, también se hace necesario su estudio en el proceso formativo del médico general. Estos planteamientos, acordes con la intención de lograr mejoras en la pertinencia del proceso de formación profesional, mediante la aprobación por parte de los estudiantes de contenidos antropológicos que generen cambios en sus modos de pensar, actuar y sentir, constituyen aspectos básicos para elevar la cultura universal y profesional, pero contextualizada, que le brinde al médico las herramientas necesarias para su práctica profesional con un biopsiosociocultural (percibido lo cultural desde lo antropológico), lo cual constituye el elemento novedoso que se debe tener en cuenta en el actual enfoque biopsicosocial de la medicina.

En ese mismo sentido, al revelarse las relaciones dialécticas que permitan la valoración e interpretación de contenidos médico-antropológicos, se propicia su generalización en el análisis de las diferentes situaciones de salud que se presentan en la práctica médica comunitaria, lo que dinamiza el proceso de formación profesional del médico general.



# La antropología médica de Pedro Lain Entralgo

## Historia y teoría

Dr. Sergio  
Jimenez Ruiz  
Vilma

Lain concibe la antropología médica como el conocimiento científico y metafísico del hombre "en tanto que sujeto sano, enfermable, enfermo, sanable y muerto". La ciencia alude a la ciencia humana y natural que vertebran esa antropología; y la metafísica, a la filosofía de la realidad que la fundamenta.

En medicina, el positivismo naturalista de la segunda mitad del siglo XIX estudiaba la enfermedad humana desde presupuestos y métodos.

Lain reconoce los progresos que el naturalismo logró en la lucha contra la enfermedad, pero tensión de todos los días a causa de una crisis histórica que le había privado de uno, surgió la necesidad de humanizar a la medicina.

La presión sobre el paciente aumenta con la primera guerra mundial, producida por la crisis de las creencias. A varias escuelas de medicina de la necesidad de reformar la medicina de raíz de excesivo naturalismo que ha angustado el horizonte de la medicina positiva decimonónica porque reconocen la necesidad de responder no sólo a los desórdenes fisiológicos del enfermo, sino también a sus exigencias personales. Así, bajo el rótulo "antropología médica" surge una forma holística de la medicina en la Europa central una década antes del nacimiento en Estados Unidos del movimiento mejor conocido de la medicina psicosomática. El antropólogo médico Lain se encuentra expuesto a ambas corrientes.

Su antropología médica, fruto de una crisis en las ciencias, queda siempre referida a Husserl, analiza los bases tradicionales de la lógica, fundamento de

## Bibliografía

Méndez, O. Q. (2013). *Consideraciones antropológicas en el proceso de formación profesional del médico general*. Cuba: Mi SciELO.

Orringer, N. R. (2008 ). *La antropología médica de Pedro Laín Entralgo: historia y teoría*. Artículos .

Virgili, U. R. (s.f.). *Breve introducción a la Antropología médica*. España : MARC.

