



**Sabina Thiare Del Valle Hernández**

**Dr. Sergio Jiménez Ruiz**

**Control de lectura**

**Antropología Médica**

**PASIÓN POR EDUCAR**

**1" B"**





Dr. Sergio  
Jimenez Ruiz  
SABINA

# SISTEMA DE SIMBOLOS Y SIGNIFICADOS

FECHA

## ENFERMEDAD Y CULTURA

24/10/22

Los antropólogos denominan "universales culturales empíricos" es decir rasgos culturales que atraviesan todas las sociedades humanas conocidas, podemos ubicar las nociones sobre la enfermedad y a los especialistas en salud o médicos. Responde a una cuestión ontológica como homo sapiens sapiens: la preocupación por la enfermedad, el sufrimiento y la curación. Como sugiere Linda Garro "la enfermedad pone en juego intentos para explicar y solucionar dicha disrupción".

Los sistemas médicos reflejan realidades sociales. Así, cuestiones como diferencias de clase, jerarquías de género y relaciones interétnicas se ponen en juego en el contexto de cada sistema médico. Pueden ser vistos como sistemas socio-culturales.

El proceso de salud-enfermedad-atención, es entendido como generador de representaciones y prácticas pendientes a estructuras un saber. Se puede distinguir 3 puntos fundamentales respecto a la dimensión cultural de la enfermedad: 1) la tipificación y definición de las enfermedades; 2) la significación social atribuidas a la misma 3) los contextos terapéuticos orientados a su disolución o atenuación.

La sociedad, el grupo de referencia o la familia, puede estar sanando a la enferma, se piensa que ciertos enfermos...







# MODELO MÉDICO HEGEMÓNICO

Se señala que la organización de la medicina, allopática y sobre todo ciertas características, tienen consecuencias negativas, en diferentes aspectos que van desde la propia salud del sujeto, hasta su incidencia en la economía política pasando por la medicalización de cada vez más aspectos de la vida cotidiana (desde el parto hasta la forma de morir). Refieren a la práctica biomédica observo. Sino también respecto de los países de Socialismo real y de los países capitalistas caracterizado por el dominio de las condiciones de pobreza, incluida la pobreza extrema.

Las críticas fueron y son formuladas por un amplio espectro de actores y sectores sociales. Científicos sociales, médicos salubristas, miembros de grupos étnicos, corrientes pertenecientes al campo feminista, al campo lesbico y homosexual, al campo de salud mental etc..

Estas críticas generalmente han sido acompañadas de propuestas que expresan la diversidad de los actores que las formulan.

El M.M.H. no implica el desarrollo de propuestas homogéneas, sino la existencia de un amplio espectro al interior del cual existen no solo complementaciones sino diferencias y antagonismos:

La biomedicina reacciona a través de toda una gama de expresiones de las



# MEDICINA TRADICIONAL MEXICANA

Es una pieza procedente de mosaico de culturas diferentes que han determinado históricamente el desarrollo de la cultura nacional. La cultura de México actual proviene del sincretismo que se produjo entre las culturas prehispánicas y española fusionadas desde finales del siglo XVI.

El nacimiento es posterior al mestizaje, tras la compleja composición del mundo indígena que permitía determinar la causalidad natural o divina de la enfermedad así como para decidir los recursos terapéuticos y las prácticas curativas a seguir; los colonizadores veían a este tipo de concepción como un obstáculo para la evangelización y que las concepciones mágicas eran una preocupación principal para los frailes evangelizadores.

La medicina tradicional mexicana como toda institución social, ha cambiado en el curso de los siglos, interactuando con otros modelos terapéuticos para poder subsistir y adecuarse a las nuevas estrategias de salud. No obstante esos cambios, en la práctica existe al interior de las comunidades indígenas un sistema mixto de atención a la salud, en el que coexiste la medicina académica, la medicina tradicional y la medicina doméstica o casera.

La Medicina tradicional y la OMS:  
OMS: efectuó un análisis general de la situa-



# ANÁLISIS COMPARATIVO ENTRE LA MEDICINA HERMIONICA Y LAS CAMACTE- MÍSTICAS GENERALES DE DIF. PMAC. MED.

La medicina tradicional es el conjunto de prácticas, creencias y conocimientos sanitarios basados en el uso de recursos naturales (plantas, animales o minerales), terapias espirituales y técnicas manuales que buscan mantener la salud individual y comunitaria.

La medicina científica (alopática o occidental) es la medicina convencional, considerada oficial en nuestro sistema de salud.

Ambas son prácticas aparentemente irreconciliables que se encuentran en los antipodas del ejercicio médico.

La medicina científica es considerada legalmente como el sistema oficial de atención en salud en nuestro país, algunas personas la imponen con cierto paternalismo y prejuicios a las personas relacionadas con la medicina tradicional.

¿Son diferentes estos sistemas médicos?

Ambos son sistemas médicos - en un cuerpo de doctrina por el que cada cultura concibe el proceso salud - enfermedad y actúa con respecto a él en diferentes dimensiones.

Desarrollan en su propio entorno con personas de la misma cultura.

Ambas ocupan una posición oficial en sociedad.

Respecto del aspecto legal ambas están en armonía con las leyes de su cultura.

Tienen un autor principal o ejecutor: un sanador (curandero o chamán)





## BIBLIOGRAFÍA

Cernada, C.C. (2006). El poder de los símbolos. Magia, enfermedad y acto médico. Obtenido de Rev. Hosp. Ital. B. Aires. Pág. 87-93. Vol. 26 N°3

Menéndez, E.L. (1998). Modelo Médico Hegemónico. Reproducción técnica y cultural. Obtenido de Natura Medicatiz. N°51. Pág. 17-22

Silva, D.A. (2017) Medicina tradicional. Boletín Conamed- OPS. Obtenido de órgano de difusión del centro colaborador en materia de calidad y seguridad del paciente.

Reneé Pereyra- Elías, D.F. (2012). Carta al editor. Acta Médica Peruana. Obtenido de medicina tradicional versus medicina científica. ¿En verdad somos tan diferentes en lo esencial?. Pág. 62-63