



UNIVERSIDAD DEL SURESTE

Medicina Humana

Morfología

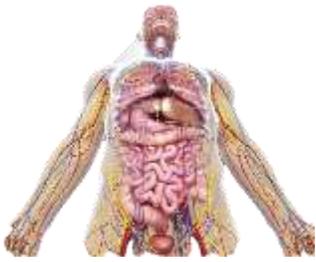
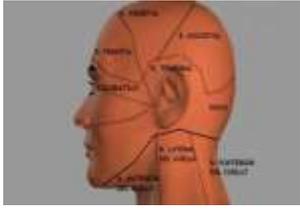
Glosario De La Medicina

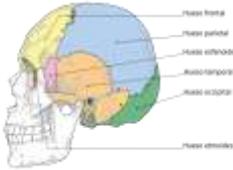
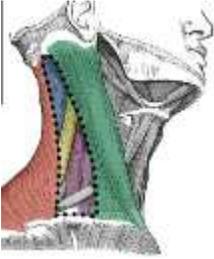
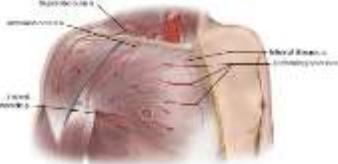
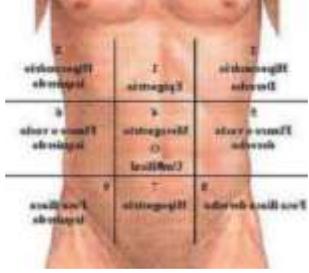
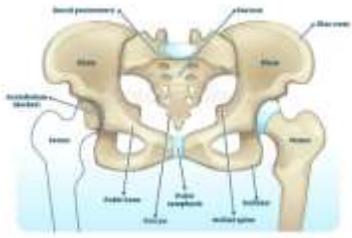
Dra. Rosvani Margine Morales Irecta

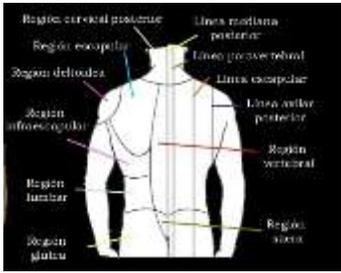
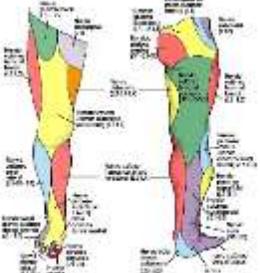
Ana Kristell Gómez Castillo

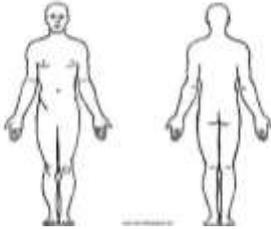
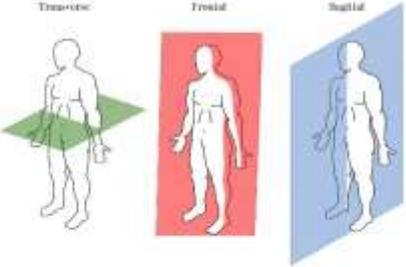
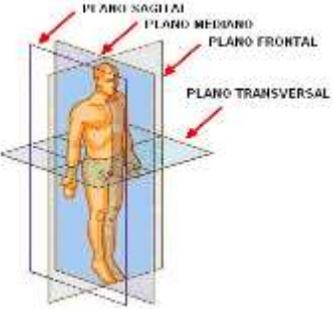
I-B

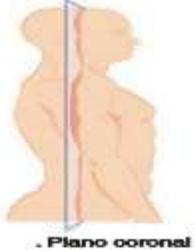
Comitán de Domínguez, Chiapas a 18 de septiembre del 2022

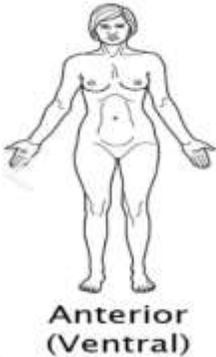
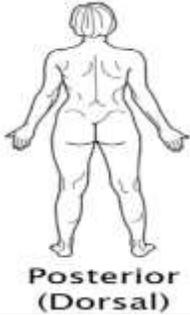
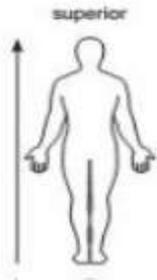
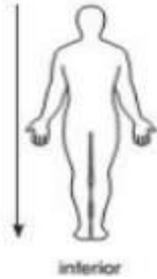
	Definición	Representación
Anatomía	La anatomía humana es la ciencia dedicada al estudio de la estructura y forma del cuerpo humano.	
Morfología	La Morfología está constituida por un grupo de ramas científicas que estudian la estructura del organismo desde distintos puntos de vista: la Anatomía estudia la estructura macroscópica, la Histología la estructura microscópica, y la Embriología el origen y desarrollo prenatal de las estructuras del organismo.	
Aparato	Los aparatos se caracterizan por estar constituidos por un conjunto de órganos, tejidos y otros elementos anatómicos que cumplen con una misma función, incluso los que sin participar en ella coadyuvan a su realización.	Por ejemplo: aparato digestivo. 
Sistema	Los sistemas se encuentran conformados por un conjunto de órganos que intervienen en algunas de las principales funciones vegetativas.	Por ejemplo: Sistema Nervioso 
Anatomía regional o topográfica.	La anatomía topográfica estudia en forma agrupada todos los elementos que se encuentran en una región. Permite relacionar espacialmente las estructuras que se encuentran en cada región del cuerpo.	

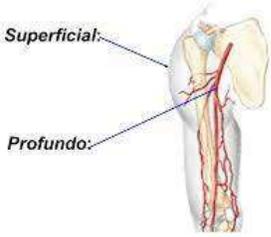
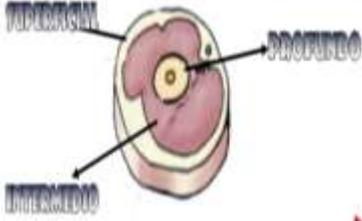
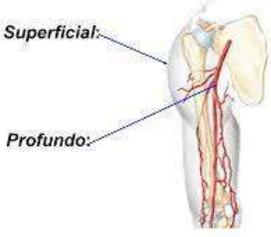
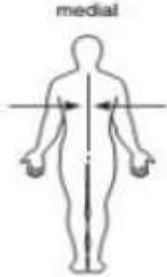
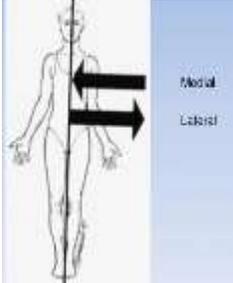
<p>Cabeza</p>	<p>La cabeza se divide en: región frontal, región parietal, región occipital, región temporal, región auricular, región mastoidea y región facial o cara. Ésta última se subdivide en regiones menores.</p>	
<p>Cuello</p>	<p>El cuello se divide en: región cervical anterior, región esternocleidomastoidea, región cervical lateral y región cervical posterior</p>	
<p>Tórax</p>	<p>Las regiones del tórax son: región infraclavicular, región preesternal y región pectoral.</p>	
<p>Abdomen</p>	<p>Las regiones del abdomen son: hipocondrios (2), epigastrio, región lateral (2), región umbilical, región inguinal (2), e hipogastrio (región púbica).</p>	
<p>Pelvis-perineo</p>	<p>La pelvis ósea está constituida por los 2 coxales, el sacro y el cóccix y se divide para facilitar su estudio en 2 porciones: la pelvis mayor hacia arriba y la pelvis</p>	

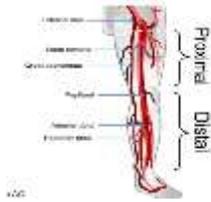
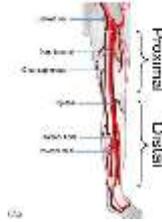
<p>Dorso</p>	<p>Las regiones dorsales son: región vertebral, región sacra, región escapular, región supraescapular, región interescapular, región infraescapular y región lumbar.</p>	
<p>Extremidades superiores</p>	<p>Las regiones del miembro superior son: cintura pectoral, axila, brazo, codo, antebrazo y mano.</p>	
<p>Extremidades inferiores</p>	<p>Las regiones del miembro inferior son: cintura pélvica, glútea (nalga), muslo, rodilla, pierna y pie</p>	
<p>Posición de Cubito supino</p>	<p>En la posición de decúbito supino, el cuerpo se encuentra acostado horizontalmente, con la espalda apoyada, boca arriba [decúbito dorsal].</p>	<p>Supino</p> 
<p>Posición de cubito prono</p>	<p>En el decúbito prono el cuerpo se encuentra acostado, boca abajo [decúbito ventral].</p>	<p>Prono</p> 

<p>Posición anatómica</p>	<p>En la posición anatómica se considera al cuerpo humano en posición vertical o de pie, frente a nosotros, con la mirada fija en el horizonte; los miembros inferiores juntos con los pies paralelos, mientras que los miembros superiores cuelgan a ambos lados del cuerpo, con las palmas de las manos orientadas hacia delante</p>	
<p>Ejes</p>	<p>Un eje es una línea recta, formada por una sucesión continua e indefinida de puntos en una sola dimensión. Para establecer referencias espaciales en las descripciones anatómicas, se emplean tres ejes dispuestos perpendicularmente entre sí (ejes ortogonales) y otros ejes que son oblicuos.</p>	
<p>Plano medio Sagital</p>	<p>El plano medio sagital es un plano vertical que atraviesa longitudinalmente por la línea media de la cabeza, el cuello y el tronco, dividiendo al cuerpo en una mitad derecha e izquierda.</p>	
<p>Plano Sagital</p>	<p>Son planos verticales que atraviesan el cuerpo paralelamente al plano medio. El término parasagital es innecesario, ya que cualquier plano que sea paralelo a uno u otro lado del plano medio es sagital por definición</p>	

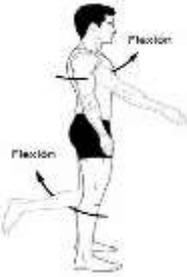
<p>Plano Coronal o frontal</p>	<p>Los planos coronales (frontales) son planos dispuestos verticalmente y de lado a lado. Dividen el cuerpo en una porción anterior y otra posterior.</p>	 <p>Plano coronal</p>
<p>Plano axial o trasverso</p>	<p>Los planos transversos son planos perpendiculares al eje longitudinal de una estructura. En el tórax, por ejemplo, los planos transversos coinciden con los horizontales</p>	 <p>(C) Plano transversal</p>
<p>Sección Longitudinal</p>	<p>Discurren a lo largo o paralelamente al eje largo del cuerpo o cualquiera de sus partes, y el término se aplica con independencia de la posición del cuerpo. Aunque los planos medio, sagital y frontal son las secciones longitudinales estándar (utilizadas más habitualmente), existe una gama de 180° de posibles secciones longitudinales.</p>	 <p>(A) Sección longitudinal</p>
<p>Secciones transversales</p>	<p>son cortes del cuerpo o sus partes en ángulo recto con el eje longitudinal del cuerpo o de cualquiera de sus partes. Debido a que el eje largo de los pies cursa horizontalmente, una sección transversa del pie está situada en el plano frontal</p>	 <p>Sección transversal</p>
<p>Secciones oblicuas</p>	<p>Las secciones oblicuas son cortes del cuerpo o sus partes que no siguen los planos anatómicos antes mencionados. En la práctica, muchas imágenes radiográficas y secciones anatómicas no están situadas con precisión en los planos sagital, frontal o trasverso, sino que a menudo son ligeramente oblicuas.</p>	 <p>Sección oblicua</p>

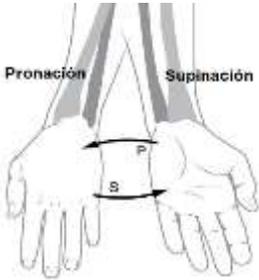
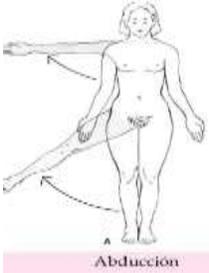
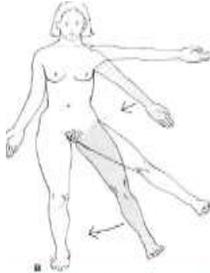
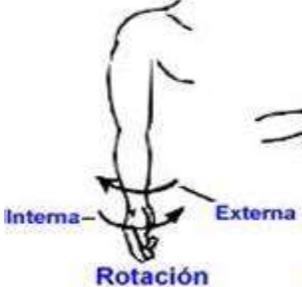
<p>Anterior o ventral</p>	<p>Anterior (ventral) indica la superficie frontal del cuerpo. Rostral se utiliza a menudo, en vez de anterior, al describir partes del cerebro; significa hacia el rostrum; sin embargo, en el ser humano indica más cercano a la parte anterior de la cabeza (p. ej., el lóbulo frontal del cerebro es rostral con respecto al cerebelo).</p>	 <p>Anterior (Ventral)</p>
<p>Posterior o dorsal</p>	<p>Posterior (dorsal) indica la superficie dorsal del cuerpo o más próximo a ella</p>	 <p>Posterior (Dorsal)</p>
<p>Superior o craneal</p>	<p>Superior se refiere a una estructura que está más próxima al vértice (vértex), la parte más elevada del cráneo. Craneal se refiere al cráneo y es un término útil para indicar la dirección, es decir, hacia la cabeza o el cráneo</p>	 <p>superior</p>
<p>Inferior o caudal</p>	<p>Inferior se refiere a una estructura situada más cerca de la planta de los pies. Caudal (del latín cauda, cola) es un término direccional útil que indica hacia los pies o la región de la cola, representada en el ser humano por el cóccix (hueso de la cola), el pequeño hueso situado en el extremo inferior (caudal) de la columna vertebral.</p>	 <p>inferior</p>

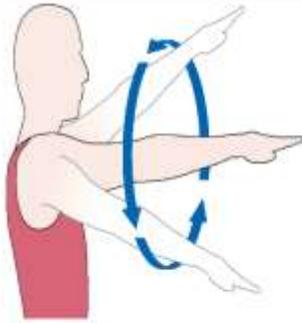
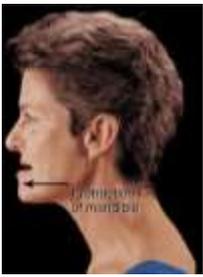
<p>Superficial</p>	<p>El termino superficial se refiere a posición con respecto a la superficie del cuerpo o una estructura determinada. Lo superficial se encuentra más cerca de la superficie</p>	
<p>Intermedio</p>	<p>Cuando decimos que algo se encuentra intermedio se localiza entre una estructura superficial y otra profunda. Por ejemplo, el músculo bíceps ocupa una posición intermedia entre la piel y el húmero.</p>	
<p>Profundo</p>	<p>El termino profundo se refiere a posición con respecto a la superficie del cuerpo o una estructura determinada. lo profundo, más alejado de esta (p. ej., la piel es superficial a las costillas, pero el corazón es profundo a las costillas).</p>	
<p>Medial</p>	<p>Medial se emplea para indicar que una estructura está más próxima al plano medio del cuerpo. Por ejemplo, el 5.º dedo de la mano (dedo meñique) es medial a los otros dedos.</p>	
<p>Lateral</p>	<p>El término lateral indica que una estructura está más alejada del plano medio. El primer dedo de la mano (pulgar) es lateral con respecto a los otros dedos.</p>	

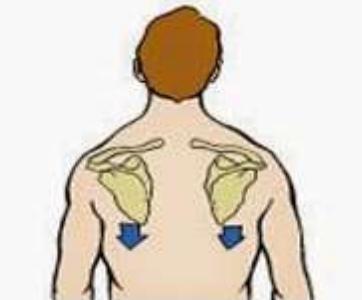
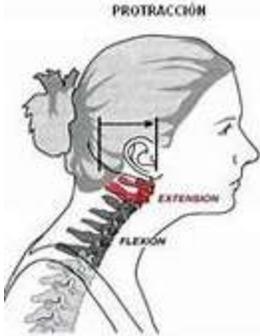
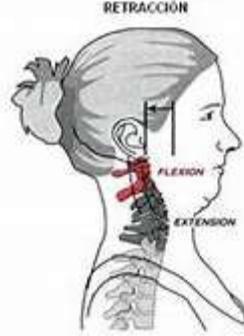
<p>Proximal</p>	<p>Se refieren a posiciones con respecto la cara central, la raíz o el extremo unido de un punto de referencia lo proximal está más cerca de la cara central.</p>	
<p>Distal</p>	<p>Se refieren a posiciones con respecto la cara central, la raíz o el extremo unido de un punto de referencia, lo distal esta más lejos</p>	
<p>Cara dorsal de la mano</p>	<p>Cara anterior</p>	
<p>Cara palmar de la mano</p>	<p>Cara posterior</p>	
<p>Cara dorsal del pie</p>	<p>Cara superior el pie</p>	

<p>Cara plantar del pie</p>	<p>Cara inferior del pie.</p>	
<p>Unilateral</p>	<p>Los que se encuentran en un solo lado (p. ej., el bazo) son unilaterales</p>	
<p>Bilateral</p>	<p>Las estructuras pares con componentes derecho e izquierdo (p. ej., los riñones) son bilaterales</p>	
<p>Ipsilateral o homolateral</p>	<p>El termino ipsilateral (homolateral) se refiere a la posición relativa al lado del cuerpo, lo ipsilateral se encuentra en el mismo lado que el punto de referencia</p>	
<p>Contralateral</p>	<p>El termino contralateral se refiere a la posición relativas al lado del cuerpo, y lo contralateral, en el lado opuesto (p. ej., el ojo derecho es ipsilateral al oído derecho; no obstante, el ojo derecho es contralateral al oído izquierdo)</p>	

Flexión	La flexión indica doblamiento o disminución del ángulo entre los huesos o partes del cuerpo. Para las articulaciones por encima de la rodilla (p. ej., el codo), la flexión indica movimiento en una dirección anterior	
Extensión	La extensión indica enderezamiento o aumento del ángulo entre los huesos o partes del cuerpo. La extensión suele producirse en una dirección posterior. La articulación de la rodilla, rotada 180° en relación con otras articulaciones, constituye la excepción puesto que la flexión se realiza con un movimiento posterior, y la extensión con uno anterior	
Oposición	La oposición es el movimiento que pone en contacto el pulpejo del primer dedo (pulgar) con el de otro dedo. Este movimiento se utiliza para pellizcar, abotonar una camisa o coger una taza por su asa.	
Reposición	La reposición describe el movimiento del pulgar desde la oposición hasta su posición anatómica.	
Supinación	La supinación es un movimiento especial del antebrazo en el que el radio se mueve alrededor de la ulna, durante el movimiento de supinación, el antebrazo en pronación gira lateralmente de modo que la palma queda orientada en posición anatómica.	

<p>Pronación</p>	<p>La pronación es un movimiento especial del antebrazo en el que el radio se mueve alrededor de la ulna, el antebrazo gira medialmente de modo que la palma de la mano queda orientada posteriormente</p>	 <p>El diagrama muestra dos manos desde una perspectiva superior. La mano izquierda está en posición de pronación, con la palma hacia abajo. La mano derecha está en posición de supinación, con la palma hacia arriba. Se indican las palabras 'Pronación' y 'Supinación' con líneas que apuntan a las respectivas manos. Entre las manos, se muestran las letras 'P' y 'S' con flechas que indican el movimiento de rotación.</p>
<p>Abducción</p>	<p>Abducción se refiere al movimiento de alejamiento de la línea media en el plano coronal.</p>	 <p>El diagrama muestra un cuerpo humano desde una perspectiva anterior. Se indican con flechas y líneas el movimiento de abducción en el hombro y la cadera, alejando los miembros superiores e inferiores de la línea media del cuerpo. La palabra 'Abducción' está escrita en un recuadro rosa debajo del diagrama.</p>
<p>Aducción</p>	<p>Aducción designa el movimiento de aproximación a la línea media en el plano coronal</p>	 <p>El diagrama muestra un cuerpo humano desde una perspectiva anterior. Se indican con flechas y líneas el movimiento de aducción en el hombro y la cadera, acercando los miembros superiores e inferiores a la línea media del cuerpo. La palabra 'Aducción.' está escrita en un recuadro rosa debajo del diagrama.</p>
<p>Rotación externa</p>	<p>Es el movimiento que permite a partir de la posición anatómica, rotar una parte ósea externamente, tomando como eje de rotación el punto articular.</p>	 <p>El diagrama muestra un miembro superior desde una perspectiva anterior. Se indica con una flecha curva el movimiento de rotación externa, donde el miembro se gira hacia el lado opuesto de la palma. Se muestran también las palabras 'Interna' y 'Externa' con líneas que apuntan a las direcciones opuestas de rotación. La palabra 'Rotación' está escrita en azul debajo del diagrama.</p>
<p>Rotación interna</p>	<p>La rotación interna es la rotación de una extremidad en una articulación alrededor de un eje vertical hacia la parte anterior o frontal del cuerpo</p>	 <p>El diagrama muestra un miembro superior desde una perspectiva anterior. Se indica con una flecha curva el movimiento de rotación interna, donde el miembro se gira hacia el lado de la palma. Se muestran también las palabras 'Interna' y 'Externa' con líneas que apuntan a las direcciones opuestas de rotación. La palabra 'Rotación' está escrita en azul debajo del diagrama.</p>

<p>Circunducción</p>	<p>La circunducción es una compleja secuencia de movimientos de flexión, extensión, abducción, aducción y rotación. Al hacer este movimiento, se traza un cono imaginario en el espacio. El vértice de dicha figura se corresponde con la cavidad articular más proximal, y la base, con el extremo más distal del hueso o segmento del miembro. El movimiento de circunducción es fácil de imaginar en el hombro.</p>	 <p>Circumduction</p>
<p>Eversión</p>	<p>La eversión aleja la planta del pie del plano medio y la gira lateralmente. Cuando el pie está en eversión total, también se halla en dorsiflexión</p>	 <p>Inversion Eversion</p>
<p>Inversión</p>	<p>La inversión acerca la planta del pie hacia el plano medio (la planta mira medialmente)</p>	 <p>Inversion Eversion</p>
<p>Retrucción</p>	<p>La retrucción es un movimiento hacia atrás, como al recluir la mandíbula, los labios o la lengua.</p>	 <p>Retraction of mandible</p>
<p>Protrusión</p>	<p>La protrusión es un movimiento hacia delante, como al protruir la mandíbula (mentón), los labios o la lengua. El término protrusión se utiliza para indicar el movimiento anterior de una parte del cuerpo.</p>	 <p>Protrusion of mandible</p>

Elevación	La elevación asciende o mueve una parte hacia arriba, como ocurre en los hombros al encogerlos, en el párpado superior al abrir el ojo, o en la lengua al impulsarla contra el paladar (cielo de la boca)	 <p>Diagrama que muestra la elevación de los hombros. Se ilustra la parte superior del cuerpo humano desde la espalda, con los brazos extendidos hacia los lados. Dos flechas azules indican el movimiento de los hombros hacia arriba.</p>
Descenso	El descenso son movimientos hacia abajo, como al masticar o al encoger los hombros, Cuando se mueve la mandíbula hacia abajo para abrir la boca, eso es el descenso de la mandíbula. Es mover hacia abajo una parte del cuerpo	 <p>Diagrama que muestra el descenso de los hombros. Se ilustra la parte superior del cuerpo humano desde la espalda, con los brazos extendidos hacia los lados. Dos flechas azules indican el movimiento de los hombros hacia abajo.</p>
Protracción	Los términos similares protracción se utilizan más habitualmente para los movimientos anterolaterales y posteromediales de la escápula sobre la pared torácica, cuya consecuencia es el desplazamiento de la región del hombro anteriormente (hacia delante sin cambiar ángulo)	 <p>Diagrama que muestra la protracción y la flexión/extension. Se ilustra el perfil de la cabeza y el cuello humano. Una línea horizontal indica la posición de la escápula. Una flecha horizontal hacia adelante indica la protracción. Una flecha vertical hacia abajo indica la flexión, y una flecha vertical hacia arriba indica la extensión.</p>
Retracción	El término retracción se utiliza más habitualmente para los movimientos anterolaterales y posteromediales de la escápula sobre la pared torácica, cuya consecuencia es el desplazamiento de la región del hombro anteriormente y posteriormente (mover un hueso hacia atrás sin cambiar ángulo)	 <p>Diagrama que muestra la retracción y la flexión/extension. Se ilustra el perfil de la cabeza y el cuello humano. Una línea horizontal indica la posición de la escápula. Una flecha horizontal hacia atrás indica la retracción. Una flecha vertical hacia abajo indica la flexión, y una flecha vertical hacia arriba indica la extensión.</p>

Bibliografía

Moore, K. (s.f.). *Anatomía con orientación clínica*. Obtenido de
file:///E:/Libro%20Morfolog%C3%ADa/Anatomía%20con%20Orientaci%C3%B3n%20Cl%C3%ADnica,%20Moore,%208a%20Edici%C3%B3n.pdf

Morfología Humana II. (s.f.). Obtenido de
file:///E:/Libro%20Morfolog%C3%ADa/Morfolog%C3%ADa%20Humana%20I,%20Rosell%20Puig/Morfolog%C3%ADa%20Humana%20I,%20(Tomo%20I)%20Rosell%20Puig,%20Washington,%20Ia.%20edici%C3%B3n,%202001,%20editorial%20Ciencias%20Medicas.pdf

PUIG, D. W. (2001). *Morfología Humana I*. Obtenido de
file:///E:/Libro%20Morfolog%C3%ADa/Morfolog%C3%ADa%20Humana%20I,%20Rosell%20Puig/Morfolog%C3%ADa%20Humana%20I,%20(Tomo%20I)%20Rosell%20Puig,%20Washington,%20Ia.%20edici%C3%B3n,%202001,%20editorial%20Ciencias%20Medicas.pdf

Wineski, L. E. (s.f.). *Anatomía Clínica Por Regiones*. Obtenido de
file:///E:/Libro%20Morfolog%C3%ADa/Snell.%20Anatomía%20clínica%20por%20regiones%20I%20Edici%C3%B3n.pdf