

MORALES SOLÍS ANDI VANESSA

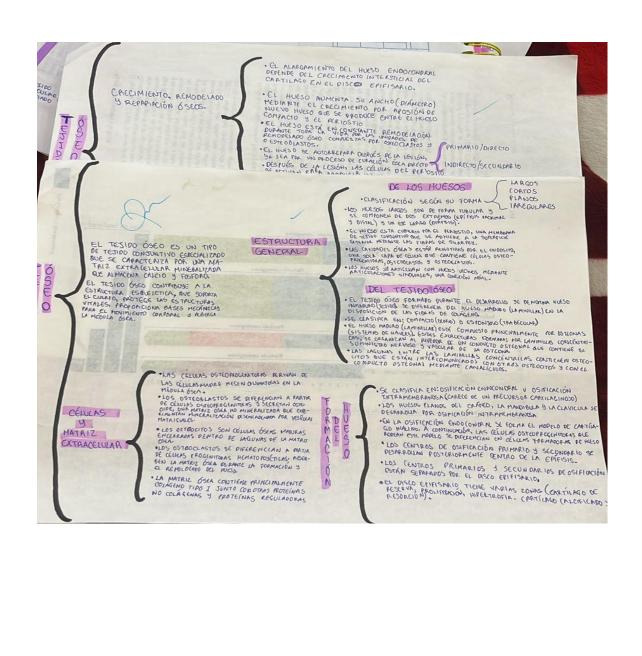
MORALES IRECTA ROSVANI MARGINE

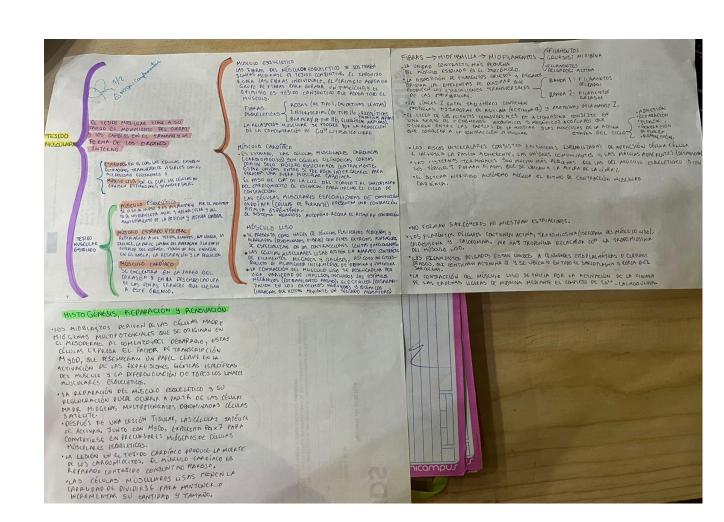
LOS HUESOS, EL MÚSCULO Y LA SANGRE

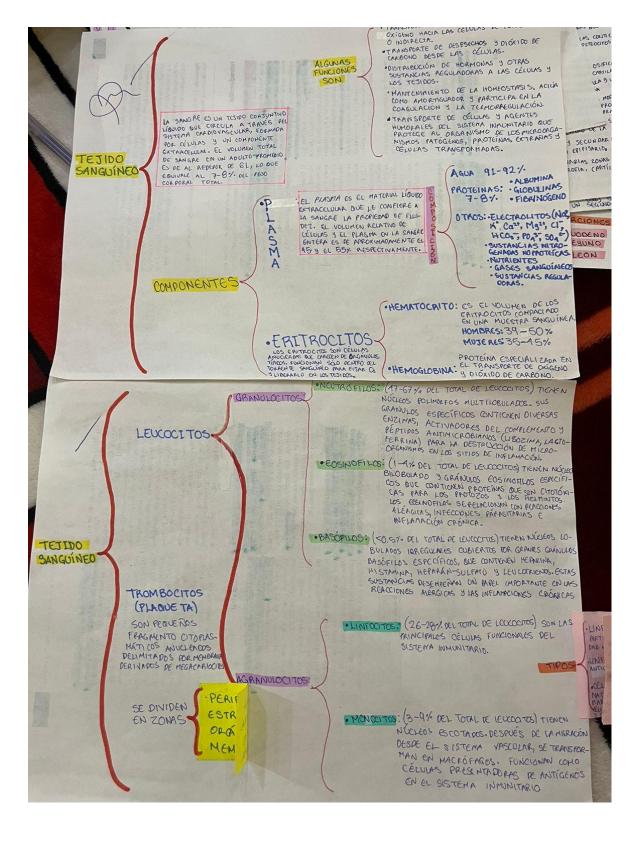
MORFOLOGÍA

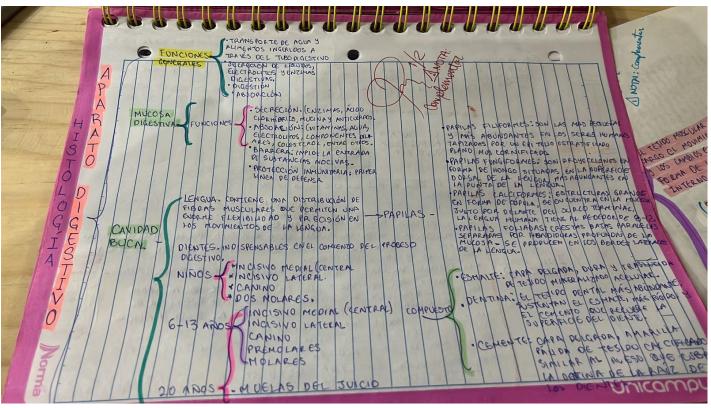
1° "A"

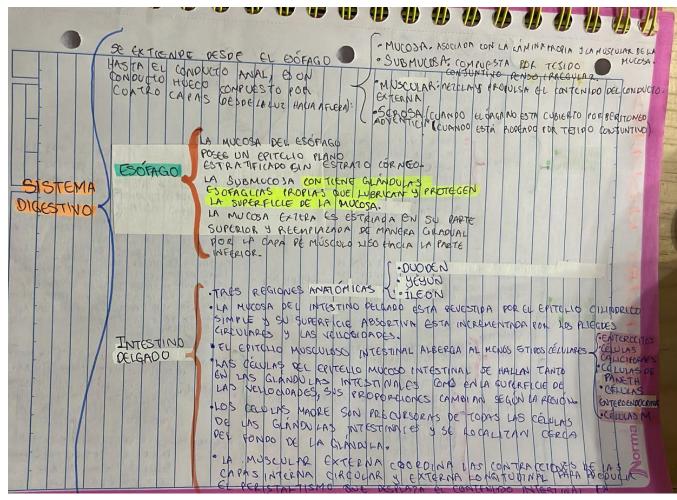
Comitán de Domínguez Chiapas a 18 de noviembre de 2022.

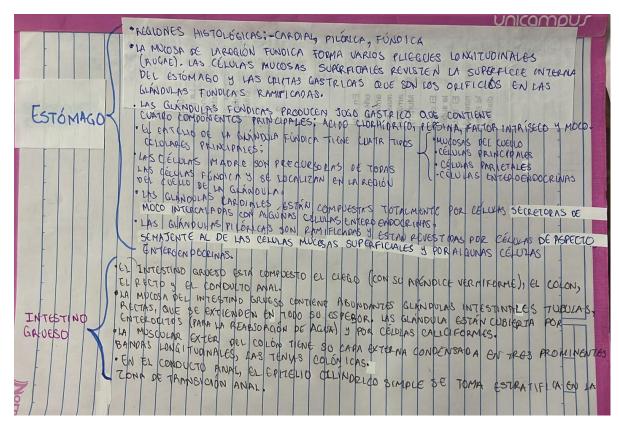


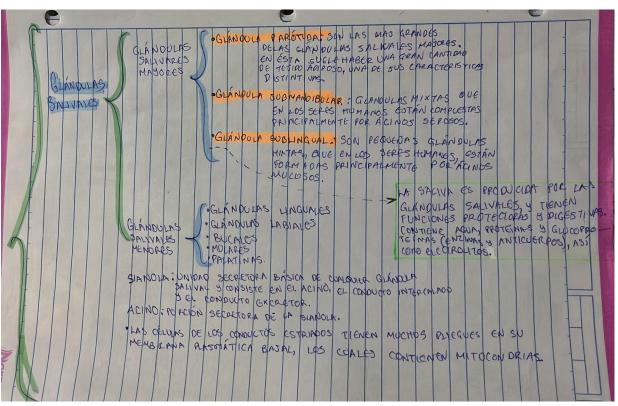


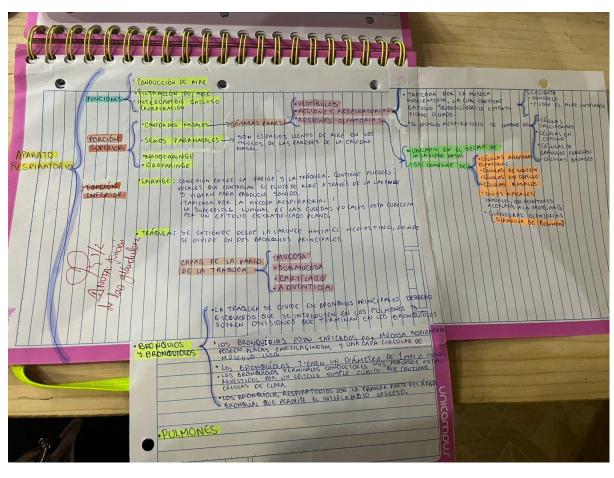


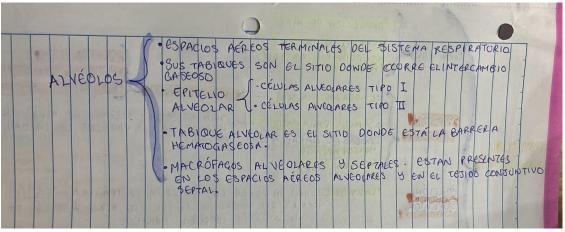














Reporte de practica

No.	2	Nombre de la practica:	Medio de inclusión
		_ Itombre de la praetical	Crupo:

No. 2 Nothbre de la practica. 1700 Grupo: A

Nombre del alumno: MORALES SOLIS ANDI VANESSA

Describe el procedimiento, realiza conclusiones y adjunta imágenes de lo que realizaste durante la práctica.

Los 6 tejidos

Nombre objeto:

del







Lo primero que se realizó fue preparar los materiales, proseguimos con sacar los tejidos del recipiente esterilizado, para ponerlos en una bandeja donde previamente se colocaron toallas de papel para absorber el exceso la mezcla. El siguiente paso fue realizar los cortes de tejido en porciones muy pequeñas, de un centímetro aproximadamente, para que así encajaran bien en el molde. Proseguimos con la etiquetación de cada celda, colocando el nombre de cada tejido y la fecha. Tenemos dos filas, en las cuales una se trabajo y la otra se dejo únicamente con el tejido. Esperamos a que se derritiera la parafina. Una vez derretina poseguimos a vaciar cierta cantidad en los moldes. dejamos reposar por 30 minutos esperando a que solidifique, para que posteriormente se realice los cortes y tinciones.

BIBLIOGRAFÍA:

Ross, M. H., & Pawlina, W. (2013). **Histología**: Texto y **atlas** color con biología celular y molecular (6a. ed.). Buenos Aires: Médica Panamericana.