



Mi Universidad

Cuadro sinóptico

Nombre del Alumno: Diana Belén López Gómez

Nombre del tema: Orientaciones metodológicas en el enfoque por competencias

Parcial: III

Nombre de la Materia: Fundamentos de la educación basada en competencias

Nombre del profesor: Mtro. Alejandro de Jesús Méndez López

Nombre de la Licenciatura: Maestría en educación con competencias profesionales

Cuatrimestre: III

30 de julio del 2022

Orientaciones metodológicas en el enfoque por competencias

Abordaje metodológico para la enseñanza basada en competencias

El proceso de la metodología de la enseñanza se puede fijar en seis momentos o tipos de evaluación:

1. Evaluación de necesidades { Exponer propósitos e importancia de la evaluación. Papel del evaluador: tipo de evaluación: interna, externa, mixta. Destinatarios, receptores de la evaluación. Tipo de información que se va a dar. Diseño de investigación en la evaluación. Utilidad.
2. Especificación de competencias { Corresponde al momento de evaluación del diseño del programa { Para este análisis se necesita tener en cuenta la relación entre los rasgos del profesionista, las necesidades sociales dadas y los cambios que haya habido en conocimientos científicos y en las tecnologías que el egresado se supone dominará y utilizará en el ejercicio de su profesión.
3. Determinación de componentes { Se pretende comprobar que los elementos formales están diseñados de tal forma que pueden ser evaluados, que reúnen los requisitos mínimos para que puedan pasar aceptablemente, los criterios, valoraciones, diseños y análisis propios de la evaluación de programas.
4. Identificación de procedimientos para el desarrollo de competencias { Proceso el análisis de los datos y poder tomar decisiones. El análisis girará en torno a la marcha del programa tanto en su adecuación a la programación previa como a los aspectos dinámicos y de relación del mismo.
5. Definición y evaluación de competencias { Este elemento estructural de los programas está dispuesto para el docente a nivel de políticas y algunas sugerencias. Los elementos de un programa de contenidos tomados en cuenta hasta este momento, son esenciales para la dosificación.
6. Validación de competencias { El nivel de aprendizaje establecido por el catedrático está determinado por el contenido temático y sus características, la profundidad y la extensión con que este será tratado de acuerdo a las competencias y niveles establecidos previamente en el programa de contenido de la materia. Familiaridad, comprensión, aplicación

Propuestas de planeación desde el enfoque por competencias

Se emplea planificación para hacer referencia al proceso de formulación y definición de objetivos y prioridades a nivel macrosocial (provincial, regional, nacional, o supranacional).

La programación es un instrumento que ordena y vincula cronológica, espacial y técnicamente, las actividades y recursos necesarios para alcanzar, en un tiempo dado, determinadas metas y objetivos.

Los componentes nodales de un programa de enseñanza, que se desarrollarán a continuación son: 1) Fundamentos y propósitos, 2) Objetivos, 3) Contenidos, 4) Estrategias de enseñanza, 5) Recursos, 6) Bibliografía, 7) Evaluación y 8) Tiempo.

En las instituciones educativas, la programación articula tres funciones del proceso de enseñanza:

1. Una función de regulación y orientación de la acción.
2. Una función de justificación, análisis y legitimación de la acción.
3. Función de representación y comunicación.

Metodologías de abordaje de contenidos en el enfoque por competencias

Se trata de crear condiciones de desempeño relevantes, tanto para desarrollar habilidades propias de un conocimiento escolar, como para solucionar problemas con el conocimiento en las múltiples condiciones de desempeño de la vida diaria.

Ello implica identificar muy bien lo que se espera obtener de la persona, y su diseño debe propiciar que el alumno consolide lo que sabe, lo ponga en juego y aprenda.

Trabajo cooperativo, apertura, flexibilidad y continuidad. Desde la posición de un aprendizaje socializado debemos reconocer dos aspectos básicos para que el mismo se produzca: comunicación y desarrollo.

Favorecer la autonomía, para lo cual se requiere que el aula esté centrada en el alumno. El aula centrada en el alumno no se refiere a movimientos kinestésicos, sino sobre todo a actividad mental y no puramente repetitiva de información.

Diseño y proyección de escenarios reales de aprendizaje

En esta misma dirección, se comparte la idea de que aprender y hacer son acciones inseparables. En consecuencia, un principio nodal de este enfoque plantea que los alumnos (aprendices o novicios) deben aprender en el contexto pertinente

Una situación educativa, para efectos de su análisis e intervención instruccional, requiere concebirse como un sistema de actividad, donde los componentes por ponderar incluyen, de acuerdo con Engestrom

- o El sujeto que aprende.
- o Los instrumentos que se utilizan en la actividad, sobre todo los de tipo semiótico.
- o El objeto por apropiarse u objetivo que regula la actividad (saberes y contenidos).
- o Una comunidad de referencia donde se insertan la actividad y el sujeto.
- o Normas o reglas de comportamiento que regulan las relaciones sociales de esa comunidad.
- o Reglas que regulan la división de tareas en la misma actividad.

La propensión y capacidades de los estudiantes para razonar estadísticamente en escenarios auténticos (de la vida real y profesional) puede mejorarse considerablemente por medio de dos dimensiones:

- a) Dimensión: Relevancia cultural. Una instrucción que emplee ejemplos, ilustraciones, analogías, discusiones y demostraciones que sean relevantes a las culturas a las que los estudiantes pertenecen o esperan pertenecer.
- b) Dimensión: Actividad social. Una participación tutorada en un contexto social y colaborativo de solución de problemas, con ayuda de mediadores como la discusión en clase, el debate, el juego de roles y el descubrimiento guiado.