

**Nombre del trabajo:  
MAPA CONCEPTUAL**

**Materia:  
ENSEÑANZA Y DESARROLLO EDUCATIVO**

**Grado: 4to.  
DOCTORADO EN EDUCACIÓN**

**Nombre del alumno:  
SHEYLA KARINA FLORES GUIRAO**

**Nombre del profesor:  
DR. ALEJANDRO DE JESÚS MÉNDEZ LÓPEZ**

# LA ENSEÑANZA Y EL CURRÍCULO

Breves reflexiones sobre la educación durante el siglo XIX

Las funciones docentes y la relación con los principios didácticos

Principio de carácter científico

Enseñar conocimientos verdaderos

Principio de sistematización

Proceso gradual y continuo

El principio de la relación entre la teoría y la práctica

Relacionar la teoría y la práctica en actividades contextuales

Principio de la relación entre lo concreto y lo abstracto

Ejemplos variados y relacionados con las experiencias

Principio de independencia cognitiva

Inquietud intelectual, curiosidad científica, disciplina

Principio de asequibilidad o comprensión

Nivel intelectual y académico de cada uno de los grupos

Principio de lo individual y lo grupal

Conjuntar los intereses del grupo e individual

Principio de solidez de los conocimientos

Asimilación de los conocimientos

El docente y el currículo

Currículo: configurador de la práctica docente

Docencia y currículum: un proyecto de formación

Diseño y desarrollo del currículo

Previsión estructurada de conocimientos y experiencias de aprendizaje

Organizar un proceso sobre la base de una serie de presupuestos que lo fundamentan, unas determinadas necesidades de los estudiantes y unas expectativas o ideales del grupo social.

Evaluación de la enseñanza y del aprendizaje didáctico

Evaluación continua

Cualidad de cualquier profesión desempeñada con responsabilidad

La evaluación y acreditación educativa

Tipos de evaluación

Según su finalidad y función

Formativa y sumativa

Según su extensión

Global y parcial

Según los agentes evaluadores

Interna y externa

Técnicas e instrumentos de evaluación

La evaluación de competencias

Portafolio de evidencias

La evaluación como elemento del proceso educativo

La evaluación es el enjuiciamiento sistemático de la validez o mérito de un objeto