



**Nombre del alumno:** ANTONIO DE JESUS HERRERA SUAREZ

**Nombre del profesor:** SANDRA DANIELA GUILLEN PULIDO

**Nombre del trabajo:** CUADRO SINOPTICO

**Materia:** DISEÑO CURRICULAR BASADO EN COMPETENCIAS

**Grado:** MAESTRÍA EN EDUCACIÓN CON FORMACIÓN  
EN COMPETENCIAS PROFESIONALES

**Grupo:** MEF04SSC1021-A

Villahermosa, Tabasco 17 de Junio del 2022

# DIDÁCTICA Y CURRÍCULUM POR COMPETENCIAS



**Orientaciones didácticas en el currículum por competencias**

tiene una función importante en la práctica docente, puesto que de él depende llevar a buen término el proceso enseñanza-aprendizaje y alcanzar los objetivos planteados

**ELEMENTOS QUE INTERVIENE EN ESTE PROCESO**

- Diagnóstico
- Planeación
- Evaluación
- Ejecución

**ELEMENTO QUE ES DE IMPORNTANCIA PARA EL APRENDIZAJE**

- Evaluación: Actividades que van a permitir la valoración de los aprendizajes de los alumnos, de la práctica docente del profesor y los instrumentos que se implementan

**TIOS DE EVALUACIONES CURRICULARES**

- - Evaluación formativa:
- - Evaluación sumativa

**Recursos, estrategias y metodología de enseñanza**

un proceso de ayuda que se va ajustando en función de cómo ocurre el progreso en la actividad constructiva de los alumnos.

**ASPECTOS FUNDAMENTALES PARA UNA ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA**

- Consideración de las características generales de los aprendices
- Tipo del dominio del conocimiento en general y del contenido curricular
- La intencionalidad o meta que se desea lograr y las actividades cognitivas y
- Pedagógicas
- Vigilancia constante del proceso de enseñanza
- Determinación del contexto intersubjetivo

**CLASIFICACIÓN Y FUNCIONES DE LA ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA**

- Estrategias para activar(o generar) conocimientos previos
- Estrategias para orientar y guiar a los aprendices sobre aspectos relevantes
- de los contenidos de aprendizaje
- Estrategias para mejorar la codificación (elaborativa) de la información a
- Aprender
- Estrategias para organizar la información nueva por aprender
- Estrategias para promover el enlace entre los conocimientos previos y la
- nueva información que se ha de aprender

**MÉTODOS DE ENSEÑANZA**

- Lección magistral
- Estudios de casos
- Resolución de ejercicio y problemas
- Aprendizaje basado en problemas
- Aprendizaje orientado en proyectos
- Aprendizaje corporativo
- Contrato de aprendizaje

**Condiciones de organización para el proceso de enseñanza-aprendizaje**

Deben propiciar la participación activa y la actividad independiente de los estudiantes; ser flexibles, dinámicas, significativas y estar relacionadas con el trabajo grupal, acorde a las exigencias actuales para un proceso que instruye, educa y desarrolla.

**ASPECTO FUNDAMENTAL PARA GENERAR LAS CONDICIONAES EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE**

- la clase
- la práctica de estudio
- la práctica laboral
- el trabajo de investigación
- la autopreparación de los estudiantes
- la consulta

**LA ENSEÑANZA A NIVEL SUPERIOR**

Debe concebirse en función de la formación de los estudiantes como futuros profesionales

**ASPECTOS FUNDAMENTAL PARA LA ENSEÑANZA A NIVEL SUPERIOR**

1. Desarrollo de habilidades y valores
2. Dependencia de las características de
3. La materia
4. Estimular un aprendizaje participativo
5. Clases con carácter teórico o práctico

**Planeación didáctica por competencias**

Permite el progreso del aprendizaje y Desarrollar una docencia centrada en el estudiante, orientada a favorecer el aprendizaje autónomo así como reforzar las técnicas de estudio que posibiliten la formación.

**FUNCIONES DE LA PLANEACIÓN DIDACTICA**

- Prever y anticipar
- Contextualizar
- Organizar
- Garantizar continuidad
- Evaluar

**CARACTERISTICAS DE LA PLANEACIÓN DIDACTICA**

1. Flexibilidad
2. Pertinencia continua
3. Realismo
4. Habilidades
5. Conocimientos
6. Actitudes

**DONDE APLICAR**

1. Se elige la competencia
2. Se identifican los indicadores de desempeño
3. Se hace un ejercicio de conciencia sobre lo que implica la competencia
4. indicador de desempeño, conocimiento, habilidad, destreza, actitud.
5. Se diseña una actividad de cierre
6. Se establece un conflicto cognitivo a resolver
7. Se establecen los materiales a utilizar
8. Se definen los instrumentos que vamos a emplear

