



MAPA CONCEPTUAL

NOMBRE DEL ALUMNO: ERLINDA ROBLERO MORALES

TEMA: INTRODUCCIÓN AL EMPRENDEDURISMO

PARCIAL: I

MATERIA: TALLER DEL EMPRENDEDOR

NOMBRE DEL PROFESOR:

LICENCIATURA: EN ENFERMERIA

CUATRIMESTRE: SEPTIMO

Espíritu emprendedor

Término que tiene múltiples acepciones, según el contexto en que se le emplee será la connotación que se le adjudique.

Es un **Emprender**

Shefsky (1997)

Señala que

Cualquier miembro de la economía cuyas actividades son novedosas de alguna forma

Así como a

Personas que se caracterizan por su capacidad para crear e innovar

En el ámbito de los negocios

El emprendedor

Según

Hebert como

Lo define como el

“ágil captador y aprovechador de información y recursos”

Lo identifica como una

Persona capaz de revelar oportunidades y tener habilidades necesarias para elaborar y desarrollar un nuevo concepto de negocio

Es un empresario

Para el académico

Es un conjunto de

Características que hacen actuar a una persona de manera determinada

Que le permite

Mostrar ciertas competencias para visualizar, definir y alcanzar objetivos.

Con propietario de una empresa comercial con fines de lucro.

Finley Lo describe como

Alguien que se aventura en una nueva actividad de negocios

Morris y Kuratko

Además de utilizar

“agrega valor” a cualquier proceso o actividad en la que interviene.

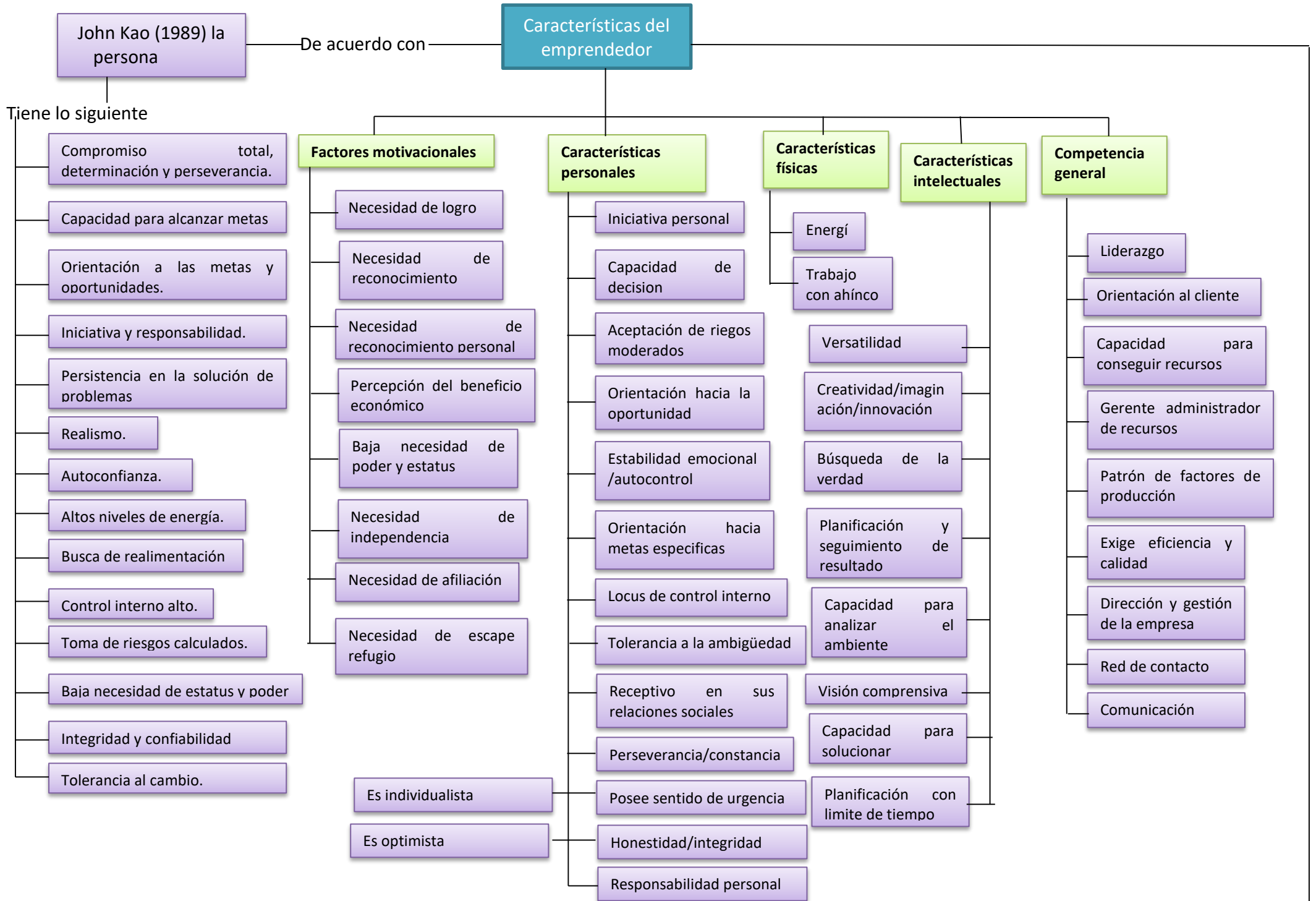
Joseph Schumpeter

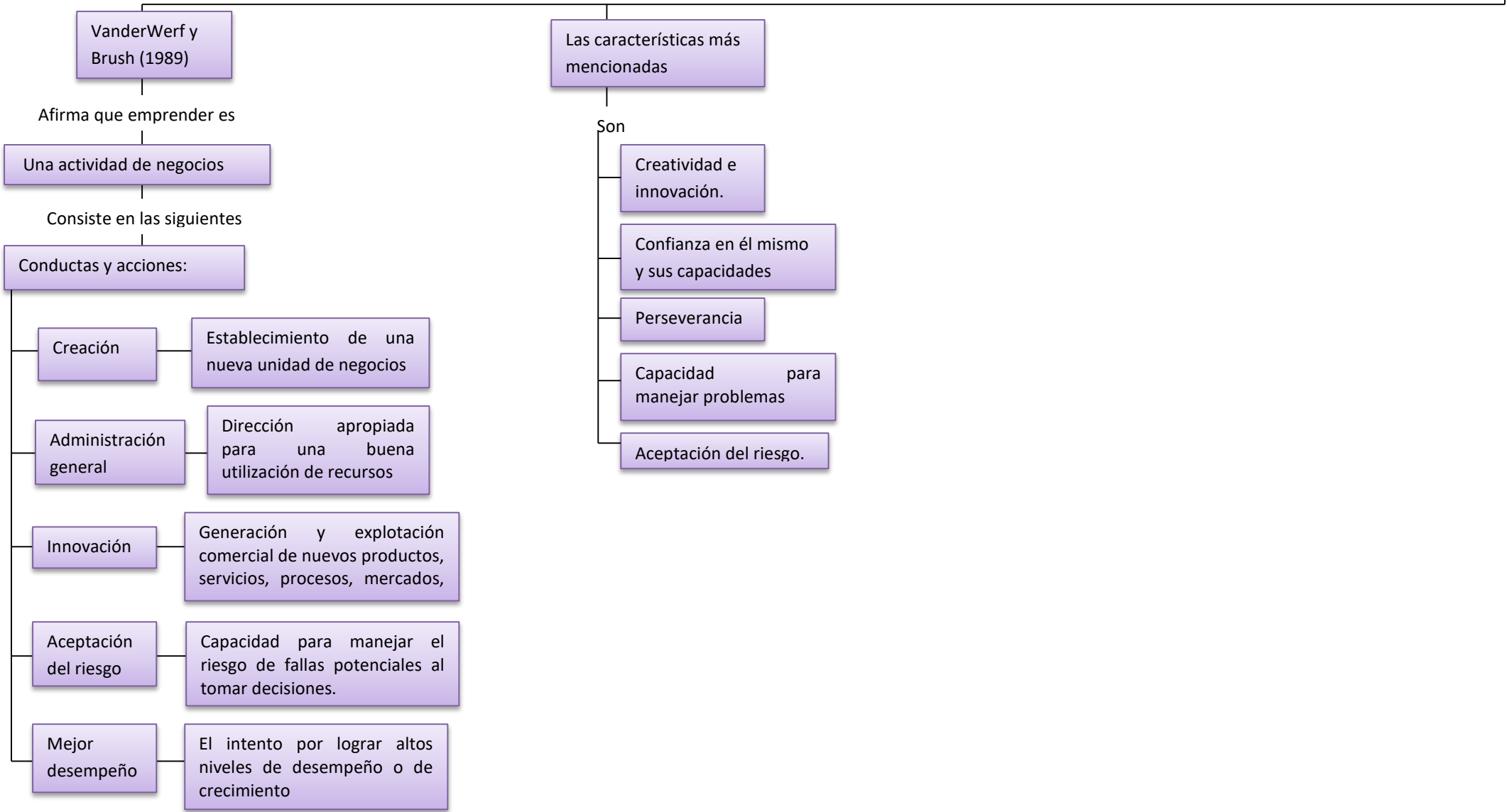
afirma que la

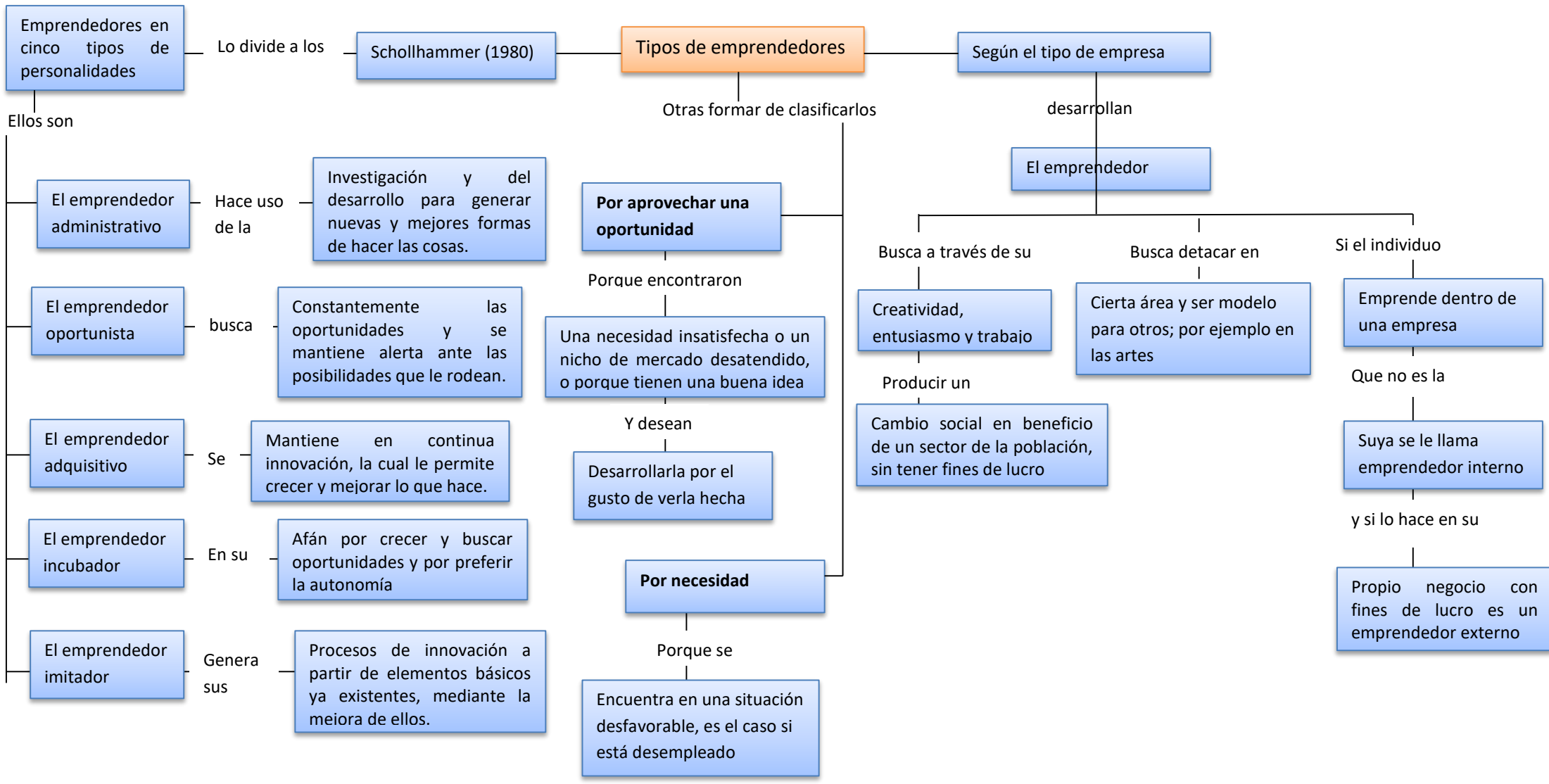
innovación se genera a partir de la capacidad para emprender; es decir, no es propia de los capitalistas, administradores o inventores

Ya que los emprendedores son

Personas capaces de combinar los factores de producción existentes y obtener los mejores resultados, es decir, innovar con ellos.







Creatividad y términos afines

Evaluación de la capacidad de emprender

Muchas de las personas

Se preguntan

¿Soy un emprendedor?

Para averiguarlo resuelva un

Examen

Interpretación

Para ello

Deberá obtener de 1 a 5 puntos en cada una de las frases

Suma de cero a ocho puntos acumulados

La

Puntuación 5 significa que la frase describe con exactitud su personalidad

Su nivel es

Bajo y posee un área de oportunidad para desarrollar.

Y la

1 que no corresponde con sus características

Si

Acumula entre nueve y 15 puntos

Su nivel es

Es medio y posee un área fuerte, aunque susceptible de ser mejorada

Si los puntos acumulados

16 o más, su nivel es elevado y posee una fortaleza que deberá aprovechar

La escala esta por las categorías

- (5) definitivamente si
- (4) probablemente si
- (3) indeciso
- (3) Probablemente no
- (3) definitivamente no

Que significa

“dar origen a algo nuevo”

Es decir hacer

Algo que no había, ya sea un invento o una obra de arte

Entonces la

Creatividad

Es un

Proceso mental que consiste en la capacidad para dar existencia a algo nuevo, diferente, único v original.

Es un

Estilo de actuar y de pensar que tiene nuestro cerebro para procesar la información y manifestarse mediante la producción de situaciones

Ideas u objetivos

Innovadores que puedan, de alguna manera, trascender o transformar la realidad presente del individuo

aplicar posibles mejoras.

El autor

Eduardo Kastika (1999)

Que la

Creatividad

No se debe

Definir de modo teórico, porque en el afán de buscar una definición única se limita el potencial del concepto.

Por lo tanto

No se le precisa correctamente.

Según el autor

Creatividad

Capacidad para ver nuevas posibilidades en todo lo que está alrededor.

Se entiende por

- Ver un problema
- Tener una idea
- Hacer algo con ella
- Analizar los resultados

Algunos autores piensan

Creatividad como una actividad intelectual que forma parte de lo que se denomina

“pensamiento divergente”

Que

Ante un problema específico, formula varias opciones

“pensamiento convergente”

Que

Ocurre cuando sólo es posible una solución

Algunas definiciones

- Facultad de crear
- Capacidad de creación.

