



Nombre del alumno: Edgar Uriel Encino
López

Nombre del profesor: Mvz. Sandra E.
Moreno López

Licenciatura: Medicina Veterinaria y
Zootecnia

Materia: Producción sustentable de huevo

Nombre del trabajo: Súper nota-
unidad 1

Ocosingo, Chiapas a 21 de Mayo del 2022

TECNICAS DE EUTANACIA PARA AVES ENFERMAS



Los principales problemas que plantea la eliminación de animales muertos son el número de animales que hay que eliminar, las medidas de bioseguridad que requiere el desplazamiento de animales infectados o expuestos a fuentes de infección, el personal y material disponibles, la protección del medio ambiente y el trauma psicológico que supone para los ganaderos y los cuidadores de animales

En animales de traspatio



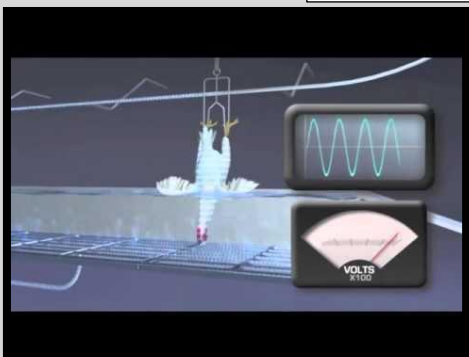
Dislocación cervical

Pollos pequeños



Sacrificio por decapitación

Producciones intensivas



Electrocución en agua



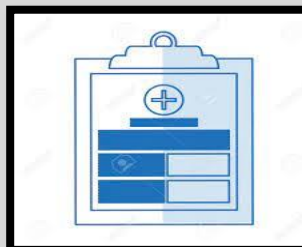
Aturdimiento mecánico

TECNICA DE NECROPCIA

El objetivo de los exámenes clínico, anatomopatológico o necropsia es la determinación de las causas de la disminución de productividad, los signos y/o la mortalidad, mediante la examinación de las manifestaciones clínicas y las lesiones en tejidos y órganos, así como para la obtención de muestras adecuadas para la realización de estudios de microbiología, serología, histopatología o pruebas de inoculación en animales

PROCEDIMIENTO

1 Conocer la historia clínica del ave



Edad, género, sintomatología, tratamientos aplicados previo a su muerte, etc.

2 Utilizar Precauciones de bioseguridad



Personal y equipo necesario para evitar la diseminación de la enfermedad

3 Realizar exploración externa



Revisión de piel, uniones mucocutáneas, plumaje, pico, extremidades y uñas

4 Realizar exploración interna



Exploración sistémica del ave y toma de muestras



BIBLIOGRAFÍA

MARTINEZ, J. J. (2014). *NOM-033-ZOO-1995, sacrificio humanitario de los animales domesticos y silvestres*. Mexico, Distrito Federal: SADER.

MVZ. MC VALLARES, J. (2014). *Necropsias en aves*. Edo. de Mexico: BM Editores, Mexico.