



Nombre del alumno:

Alejandra Narvaez Robles

Nombre del profesor:

Ing. Abel Estrada Dichi

Licenciatura:

Arquitectura

Materia:

Taller de elaboración de Tesis

Nombre del trabajo:

“Resultados”

Ocosingo, Chiapas a 10 de junio de 2022.

1.6 FACTIBILIDAD DEL PROYECTO (RESULTADOS).

1.6.1 Elaboración de encuestas.



Encuesta para Propuesta Arquitectónica de Remodelación del Museo de Sitio Toniná.

Ocupación del encuestado: _____ Nº de encuesta: _____

Presentación del encuestador

Buenos días/tardes,
Estoy haciendo una encuesta de valoración de Propuesta arquitectónica de remodelación del Museo de Sitio Toniná de cuyas características principales son cumplir con un diseño y distribución que satisfaga a los diferentes visitantes.
Estoy interesada en conocer su opinión, por favor, ¿sería tan amable de contestar el siguiente cuestionario? La información que nos proporcione será utilizada para conocer la valoración del proyecto. El cuestionario dura 5 minutos aproximadamente. Gracias.
Por favor, ¿sería tan amable de decirme su nombre?

Perfil del encuestado

Edad _____ Sexo Hombre Mujer

Distribución del espacio

1.- ¿Disfrutó del ambiente del Museo de Sitio Toniná?

Sí No

2. ¿Cree que sea necesaria una remodelación del Museo de Sitio Toniná?

Sí No

Por favor, especifique

3.- ¿Con qué frecuencia visita el Museo de Sitio Toniná?

Siempre De vez en cuando Nunca

4.- ¿Qué es lo que le gusta del Museo de Sitio Toniná?

5.- ¿Le gustaría que un espacio se alquile para usos privados (Conferencias, exposiciones, etc.)?

Sí No

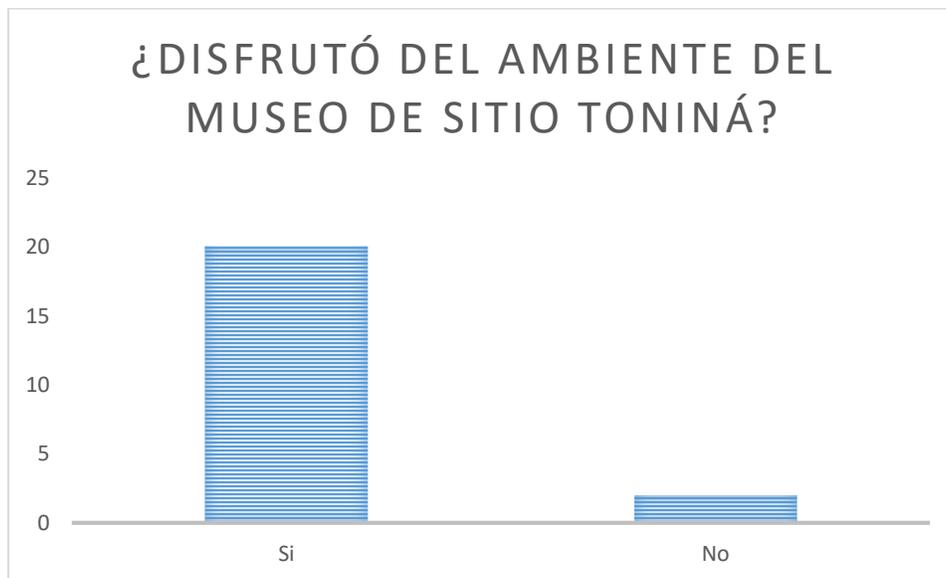
1.6.2 Tabla de frecuencias.

En la siguiente tabla de frecuencias se muestran de forma ordenada todos los datos estadísticos que se obtuvieron mediante las encuestas realizadas. A cada fila se le asigna una frecuencia que, en pocas palabras, son las veces que se repitieron los datos.

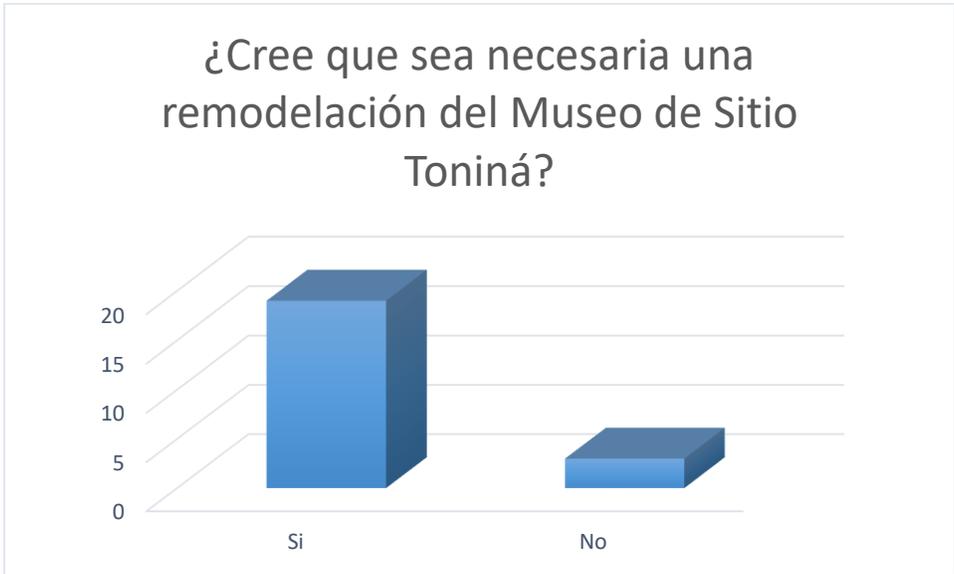
Argumento	Frecuencia	FR	FP	FPA
Si	20	0.90909091	90.9090909	90.9090909
No	2	0.09090909	9.09090909	100
Total	22	1	100	
Si	19	0.86363636	86.3636364	86.3636364
No	3	0.13636364	13.6363636	100
Total	22	1	100	
Siempre	0	0	0	100
De vez en cuando	22	1	100	
Nunca	0	0	0	100
Total	22	1	0	
Si	20	0.90909091	90.9090909	90.9090909
No	2	0.09090909	9.09090909	100
Total	22	1	100	
Nada	8	0.36363636	36.3636364	36.3636364
Construcción	6	0.27272727	27.2727273	63.6363636
Piezas expuestas	8	0.36363636	36.3636364	100
Total	22	1	100	

1.6.3 Graficas de barras.

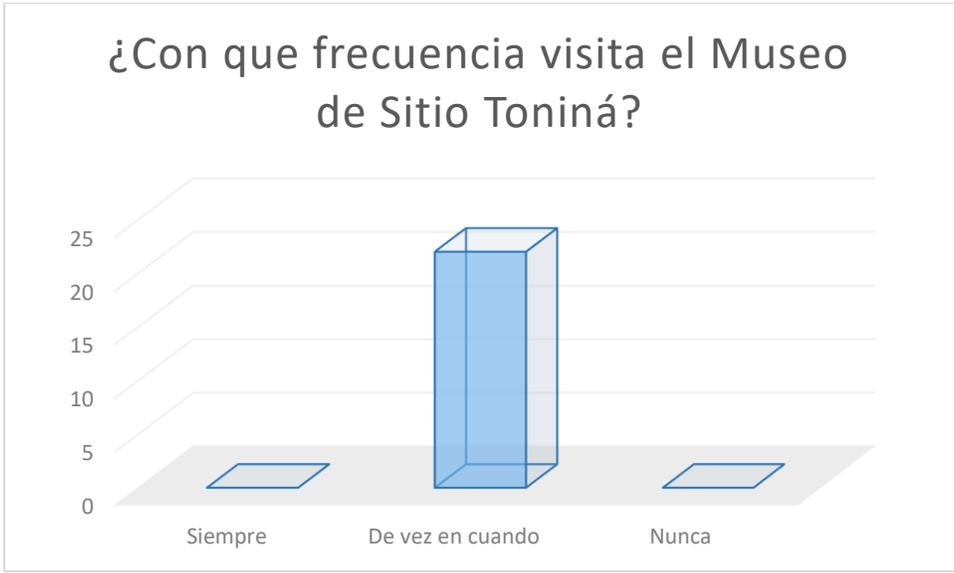
En las siguientes graficas de barras se muestran de forma resumida el conjunto de datos obtenidos por medio de las encuestas, ordenados por categorías.



Grafica de barras de la pregunta 1: En el eje "x" encontramos las categorías "si" y "no", y en el eje "y" el número de las personas que eligieron esa respuesta. En esta grafica los resultados; fueron veinte personas respondieron que sí, y dos personas respondieron que no.



Grafica de barras de la pregunta 2: En el eje “x” encontramos las categorías “si” y “no”, y en el eje “y” el número de las personas que eligieron esa respuesta. En esta grafica los resultados; fueron diecinueve personas respondieron que sí, y tres personas respondieron que no.



Grafica de barras de la pregunta 3: En el eje “x” encontramos las categorías “Siempre”, “De vez en cuando” y “Nunca”. En el eje “y” está el número de las personas que eligieron esa respuesta. En esta grafica los resultados; fueron veintidós personas respondieron “De vez en cuando”, que es la muestra total que se tomó de la población, dejando en ceros las otras categorías.



Grafica de barras de la pregunta 4: En el eje “x” encontramos las categorías “Nada”, “Construcción” y “Piezas expuestas”. En el eje “y” está el número de las personas que eligieron esa respuesta. En esta grafica los resultados; fueron ocho personas respondieron “Nada”, seis personas respondieron “Construcción” y ocho personas “piezas expuestas”.

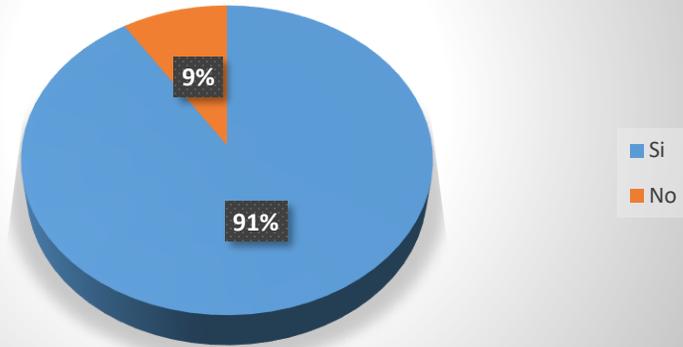


Grafica de barras de la pregunta 5: En el eje “x” encontramos las categorías “si” y “no”, y en el eje “y” el número de las personas que eligieron esa respuesta. En esta grafica los resultados; fueron veinte personas respondieron que sí, y dos personas respondieron que no.

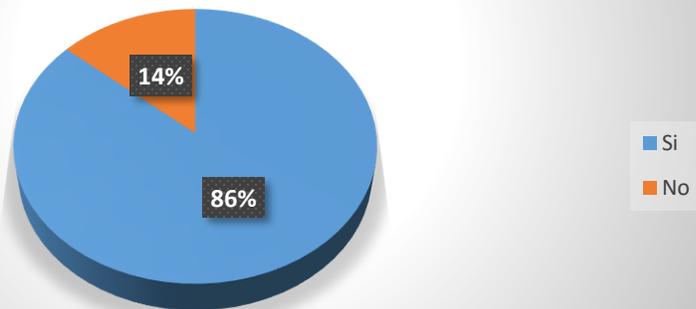
1.6.4 Graficas de pastel.

En las siguientes graficas de pastel se muestran de forma resumida el conjunto de datos obtenidos de las distintas categorías, por medio de las encuestas, en porcentajes. Donde veintidós personas es el cien por ciento de la muestra tomada de la población.

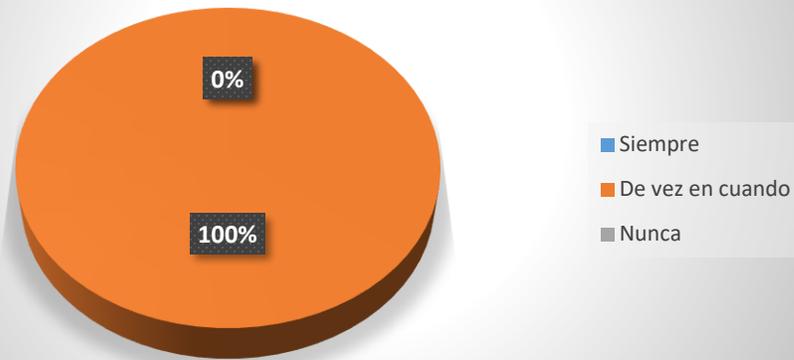
P1: ¿Disfrutó del ambiente del Museo de Sitio Toniná?



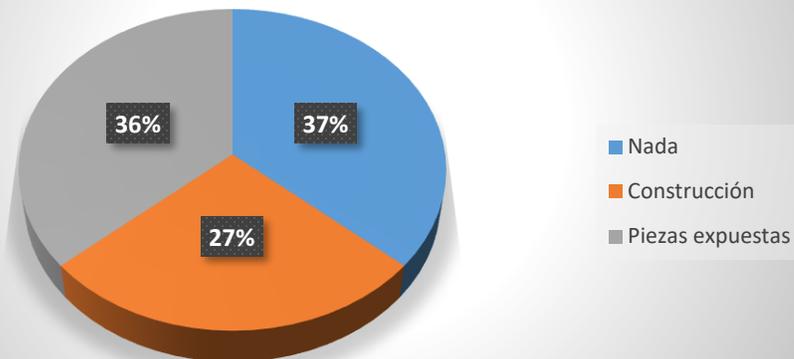
P2: ¿Cree que sea necesaria una remodelación del Museo de Sitio Toniná?



P3: ¿Con que frecuencia visita el Museo de Sitio Toniná?



P4: ¿Qué es lo que le gusta del Museo de Sitio Toniná?



P5: ¿Le gustaría que un espacio se alquile para usos privados (Conferencias, exposiciones, etc.)?

