



**Nombre del Alumno:** Gloria Gómez Sánchez

**Nombre del tema:** Desarrollo Humano

**Parcial:** I Parcial

**Nombre de la Materia:** Desarrollo humano

**Nombre del profesor:** Yesica Dariana Sánchez Sánchez

**Nombre de la Licenciatura:** Ciencias de la Educación

**Cuatrimestre:** 6°

**Bibliografía**

Uds. antología. Desarrollo Humano E-A Unidad I mayo-julio

16 de junio Del 2022

EL DESARROLLO HUMANO EN LA PSICOLOGIA

La persona es más que la suma de sus partes

los diversos elementos que poseemos se organizan como un todo

Impresiones formuladas por Asch

las personas se esfuerzan por formarse una impresión de otras personas
las mismas cualidades podrían producir impresiones diferentes
Las impresiones poseen una estructura
Cada rasgo posee la propiedad de una parte dentro de un todo
los modelos de combinación lineal

Morales hay factores que influyen en el perceptor en relación con el mismo

Las expectativas: personas con la que vamos a interactuar
Las motivaciones: a veces vemos en los demás lo que se quiere ver
Los objetivos y metas: procesa la información recibida
El estado de ánimo
La familiaridad y la experiencia: Cuando más se conoce a una persona más complejas y exactas son las impresiones
El valor del estímulo
El efecto
El significado emotivo del estímulo: provoca la "defensa perceptiva"
La perspicacia perceptiva

LA PERSONA ES LIBRE Y CAPAZ DE ELEGIR

EXISTENCIA

libertad y opción son conceptos íntimamente vinculados, y podríamos aún decir que compenetrados, dentro del existencialismo
la diferencia entre el existencialismo y la libertad

la existencia es expresión de la realidad y se contraponen a la esencia
La existencia es la subjetividad
la libertad es una facultad de autodeterminación y autodominio que ejerce la voluntad
Pero el existencialismo quiere ir más lejos, al sostener el mismo ser en la libertad y al hacerla estructura de la propia existencia

pertenece a un orden pensado y razonado
es decir que ni es objeto ni es objetivable
Jaspers opina que

La existencia no es una idea, sino una realidad
es un índice que señala un más allá por relación a toda objetividad
que no todo ser se reduce a un ser en el mundo, y que más allá de las cosas se dan la existencia, la libertad y la trascendencia
La existencia y la libertad se sustraen a todo saber determinado

DIFERENCIA ENTRE EMOCION Y SENTIMIENTO EMOCION

La Emoción Son Respuestas Químicas Y Neuronales Que Forman Un Patrón Distintivo
son producidas por el cerebro cuando detecta un estímulo emocionalmente competente

conceptos de la emoción

Pimilios: Agitación del ánimo acompañada de fuerte conmoción somática
Darwin: Mecanismos innatos de adaptación al entorno

cada emoción está regulada por un centro regulador en la corteza cerebral

actividad cardíaca y vascular
la respiración
el trófismo muscular
Músculos expresivos de la cara

Dentro de la fundamentación fisiológica de las emociones hay dos corrientes

la primera: Sostiene que primero es la emoción y como consecuencia de ella se producen ciertas alteraciones fisiológicas
la segunda Sostiene que primero se dan ciertas alteraciones fisiológicas y luego se tiene la emoción

El mecanismo fisiológico de las emociones

Aparece un foco de excitación dominante en la corteza cerebral
Esta excitación o inhibición dan lugar al fenómeno de la contracción de la conciencia
Se producen ciertas manifestaciones fisiológicas
Devienen actos irracionales

tipos de emociones

Personales: Se refieren y se centran en el Yo
Sociales: Se centran en los aspectos altruistas y bondadosos de la naturaleza humana
Espirituales y Estéticos: Se basan en las necesidades más elevadas

SENTIMIENTOS

Los sentimientos son conscientes, objetos mentales como aquellos que desencadenaron la emoción
existen dos tendencias respecto a la relación entre la Sensación y los Sentimientos

Las principales diferencias entre las Emociones y los Sentimientos son

Los sentimientos se relacionan con necesidades culturales o sociales, es decir con necesidades que aparecen con el desarrollo histórico de la humanidad
Mientras las emociones tienen un carácter circunstancial, los sentimientos son actitudes afectivas permanentes

Se sostiene que el sentimiento se puede reducir a la sensación
clasificaciones
Según M. Scheller se clasifican en
Según Young se clasifican en

Sensibles: Se localizan en todo el cuerpo con referencia al Yo
Vitales: Pertenecen al organismo como un todo y como centro vida
Psíquicos o Anímicos: Son partes integrantes del Yo
Espirituales: La persona no se entrega a nada ajeno
Simples: Se relacionan con el agrado, el desagrado
Orgánicos negativos o positivos
de Actividad: Aburrimiento, enojo
de Actividades Sociales: Estéticos, morales

SENTIMIENTOS QUE OBSTACULIZAN EL DESARROLLO HUMANO

Inseguridad

sensación de vulnerabilidad, fragilidad y hasta inferioridad que se interpone en la correcta toma de decisiones
Los pensamientos negativos hacia uno mismo

Necesidad de Reconocimiento

El ego de las personas constantemente necesita ser reconocido por sus acciones y actividades
estar demasiado pendiente del reconocimiento de un jefe, una pareja o un padre se convierte en una fuente que succiona energía y genera frustración

Miedo a ser uno mismo

En cada individuo se esconde un mundo de experiencias, dolores, alegrías, pérdidas, logros y frustraciones
Saberse único, distinto y con la capacidad de lograr cualquier meta deseada debería ser el motor para vencer a paso firme y seguro el miedo a ser uno mismo

Incapacidad de cambiar

El cambio es inherente a la vida, necesario e imposible de detener
Los pensamientos como "no puedo cambiar", "yo soy así"

implican la frustración de los objetivos personales y de negocios
Animarse a salir de la zona de confort que mantiene presa al alma

Ansiedad

La ansiedad fuera de los límites sanos que nos movilizan a andar, es uno de los factores que en la actualidad más limitaciones
causa y frena el crecimiento

SENTIMIENTOS QUE PROMUEVEN EL DESARROLLO HUMANO

los afectos positivos son más difíciles de evaluar que los negativos

La alegría, el gozo y la satisfacción no se diferencian entre sí tanto como la irritación, la tristeza y la angustia

por cada emoción positiva se conocen tres o cuatro sentimientos negativos