



Nombre del Alumno: Gloria Gómez Sánchez

Nombre del tema: Métodos y técnicas de evaluación cualitativa

Parcial: I Parcial

Nombre de la Materia: evaluación del aprendizaje

Nombre del profesor: Luis Miguel Sánchez

Nombre de la Licenciatura: Ciencias de la Educación

Cuatrimestre: 6°

Bibliografía

Universidad del sureste unidad I. Evaluación del aprendizaje. Ocosingo Chiapas. Mayo-agosto 2022. Pp.195-238

13 de junio de 2022

MÉTODOS Y TÉCNICAS DE EVALUACIÓN CUALITATIVA

<p>métodos y técnicas de evaluación dependien del sentido y la forma que se le dé a la evaluación</p>	<p>Algunas técnicas, procedentes del campo de la investigación educativa requieren demasiado tiempo para obtener los datos</p>	<p>Cuando se trata el tema de la evaluación educativa, generalmente se identifican muchas técnicas e instrumentos</p>											
<p>Técnicas de recogida de datos</p>	<p>La recogida de los datos mediante diferentes técnicas, fuentes y momentos debe ser procesada y combinada de manera crítica y reflexiva para posibilitar un juicio acertado sobre los alumnos</p>	<p>La recogida sistemática de los datos debe servir para fundamentar el juicio del evaluador</p>	<p>El juicio valorativo, estará mejor sustentado cuando los datos se hayan recogido de forma cont nua y sistemática</p>										
<p>La observación</p>	<p>consiste en el examen atento que un sujeto realiza sobre otro u otros sujetos o sobre determinados objetos y hechos</p>	<p>La observación es la mayor fuente de datos que posee la persona, por lo que es utilizada tanto en los procesos de evaluación</p>	<p>Ofrece información permanente a la persona acerca de lo que ocurre en su entorno</p>	<p>Tipos de observación</p>	<p>La observación participante</p>	<p>este tipo de observación, el observador está integrado, en mayor o menor medida, en el grupo al que debe observa</p>	<p>La observación no participante</p>	<p>el observador es absolutamente externo</p>			<p>ambos tipos de observación pueden resultar útiles, en función de los objetivos que se persigan y de la evaluación a realizar.</p>		
<p>La entrevista</p>	<p>propuesto de forma oral en situación de comunicación personal directa</p>	<p>Es una técnica básica de evaluación que busca la formación del alumno toda vez que incluye la perspectiva misma del participante, involucra tanto al profesor como al alumno.</p>	<p>se lleva a cabo a través del diálogo, previa asunción de que los papeles que cada uno desempeña están dirigidos hacia el mutuo entendimiento</p>	<p>El diálogo permite al profesor comprobar y apreciar la consistencia del razonamiento, de las adquisiciones y de las capacidades cognitivas del alumno</p>	<p>La entrevista pone a prueba la capacidad de razonamiento y las habilidades de comunicación del profesor</p>	<p>la entrevista busca el desarrollo y crecimiento del pensamiento crítico que exige argumentación</p>							
<p>Ventajas y desventajas de la entrevista</p>	<p>ventajas</p>	<p>Garantía de que los datos obtenidos son ciertos. Posibilidad de captar la actitud que muestra el entrevistado. Profundidad en las respuestas obtenidas</p>	<p>Tipos de entrevista</p>	<p>la entrevista informal</p>	<p>Estructurada. Se sigue un cuestionario elaborado con antelación Semiestructurada. Se sigue el cuestionario preestablecido Libre o abierta. Está concertada de antemano pero no existe un guión predefinido</p>	<p>La entrevista informal</p>	<p>permite al entrevistador recoger la información relevante que puede surgir en situaciones de encuentro espontáneo</p>						
<p>Encuesta</p>	<p>obtención de información sobre un tema, problema o situación determinada</p>	<p>se realiza habitualmente mediante la aplicación de cuestionarios orales o escritos</p>	<p>Los objetivos de la encuesta</p>	<p>Describir las condiciones existentes</p>	<p>Describir formas de conducta o de funcionamiento</p>	<p>la encuesta no es una técnica muy compleja en su aplicación.</p>	<p>la encuesta es una técnica empleada dentro de enfoques metodológicos cuantitativos y cualitativos</p>						
<p>Trabajos del alumnado</p>	<p>esta sección se incluye todo tipo de tareas, ejercicios o actividades que los alumnos realizan en el aula o fuera de ella</p>	<p>representan una fuente de datos insustituible para disponer de la información precisa en los procesos de evaluación</p>	<p>esta sección se incluye todo tipo de tareas, ejercicios o actividades que los alumnos realizan en el aula o fuera de ella</p>										
<p>Evaluación alternativa</p>	<p>los alumnos son evaluados en función de su actuación activa al utilizar sus conocimientos de manera creativa para resolver problemas plausible</p>	<p>Tienen ser problemas reales, es decir, problemas complejos, no rutinarios, y sin soluciones que resulten evidentes</p>	<p>La evaluación alternativa la llevan a cabo evaluadores profesionales</p>										
<p>Los portafolios</p>	<p>es una colección de documentos que reflejan el rendimiento o desempeño</p>	<p>El alumno tiene libertad para elegir los documentos que conformarán su portafolio.</p>	<p>El uso de los portafolios no se restringe a la evaluación del alumnado</p>	<p>El portafolio de trabajos de los estudiantes, en el que se tienen actualmente grandes esperanzas, depende más de la motivación de los estudiantes,</p>									
<p>Las exposiciones</p>	<p>es una demostración de destreza y competencia en el uso del conocimiento con un propósito concreto</p>	<p>Se espera que el alumno presente los productos de su aprendizaje y que se convenza</p>	<p>Ambas técnicas –portafolios y exposiciones– hacen hincapié en la importancia de la participación del alumno en el proceso de evaluación, y en la interacción entre el alumno y su evaluador</p>										
<p>Los exámenes</p>	<p>instrumentos empleados en la evaluación del aprendizaje que tienen una larga tradición en el ámbito escolar</p>	<p>El contenido de los exámenes se basaba en lo que se había enseñado</p>	<p>El proceso de la evaluación estaba basado en el juicio de profesores y académicos expertos y en la sabiduría de sus preguntas.</p>	<p>En concreto, se podría afirmar que el examen es una prueba de evaluación estructurada en torno a un número limitado de preguntas que el alumno tiene que responde</p>									
<p>El anecdotario</p>	<p>Consiste en una ficha donde se anota el nombre del alumno, la observación realizada, la fecha de la observación y la firma del profesor que la ha efectuado</p>	<p>Los datos que suele contener el anecdotario se refieren a rasgos que se apartan de la conducta habitual del alumno</p>	<p>Cada mes o trimestre puede elaborarse un anecdotario o resumen, donde se recojan las observaciones llevadas a cabo a lo largo del periodo</p>										
<p>Lista de control</p>	<p>Consiste en un cuadro de doble entrada en el cual se recogen, en la columna izquierda, los objetivos que deben alcanzarse en un periodo de tiempo</p>	<p>La formulación de indicadores u objetivos debe ser clara, concreta, directa</p>	<p>En la parte superior, horizontalmente, aparecerá el nombre de los alumnos de un grupo o clase, en caso de que se aplique para la evaluación de su aprendizaje</p>	<p>De esta forma, cuando el alumno ha alcanzado un objetivo, se anota en la cuadrícula correspondiente</p>	<p>La lista de control es válida para hacer el seguimiento de la evaluación continua y, además, para realizar la evaluación final</p>								
<p>Escala de valoración</p>	<p>Consta de un registro de datos en el cual se reflejan, ordenada y sistemáticamente, los objetivos o indicadores que pretenden evaluarse</p>	<p>Tipos de escalas de valoración</p>	<p>Escalas numéricas</p>	<p>Se valoran los objetivos o indicadores mediante una serie ordenada de números.</p>	<p>Escalas gráficas</p>	<p>Se valoran los objetivos o indicadores dentro de un continuo</p>	<p>Habitualmente, estas escalas se elaboran para recoger la información necesaria durante el desarrollo de una unidad didáctica en el aula</p>						
<p>Escalas descriptivas</p>				<p>Se valoran, mediante un conjunto de expresiones verbales,</p>									
<p>Requisitos técnicos para su elaboración</p>													
<p>Cuestionario</p>	<p>Se conforma por un conjunto de preguntas estructuradas acerca de un tema</p>	<p>se aplica por escrito a un determinado número de sujetos</p>	<p>Cuestionarios de recogida de información para una encuesta</p>	<p>se aplica a una muestra de población o a una población entera si ésta no es demasiado grande</p>	<p>Lenguaje claro y adaptado</p>	<p>Clasificación de los cuestionarios por tipo de respuesta</p>	<p>Cuestionarios cerrados</p>	<p>Plantear preguntas que deben contestarse con "sí" o "no"</p>	<p>Cuestionarios abiertos</p>	<p>Plantear las preguntas sin sugerir ningún tipo predeterminado de respuesta</p>	<p>Sociograma y psicograma</p>	<p>son dos formas gráficas de representación de los resultados obtenidos después de aplicar las técnicas sociométricas en el aula</p>	
							<p>Cuestionarios mixtos</p>	<p>Contienen preguntas de ambos tipos, abiertas y cerradas</p>					
<p>Diario del alumno</p>	<p>es un buen instrumento para conocer, desde su perspectiva, lo que ocurre en el aula, su propia autoevaluación</p>	<p>es un medio de aprendizaje para el alumno: incrementa su capacidad de escritura, la habilidad para expresar sus propios sentimientos</p>	<p>el diario del alumno se emplea como un cuaderno de trabajo, en donde se va recopilando el conjunto de actividades, trabajos, síntesis, ejercicios o tareas que a lo largo del curso se van realizando</p>	<p>el diario tiene la ventaja de la veracidad de los datos contenidos en él</p>									
<p>Grabación</p>	<p>Esta herramienta es útil cuando el evaluador afronta las dificultades que plantean la observación rigurosa</p>	<p>La grabación en audio, en video o, incluso, en fotografía de las actuaciones concretas</p>	<p>Inconvenientes de la grabación</p>	<p>Hay que contar con la aprobación por parte de todas las personas implicadas en la grabación y su conocimiento</p>	<p>Aunque la grabación parece garantizar la objetividad por el reflejo fiel de los hechos</p>	<p>hay que considerar que quien encuadra la cámara y determina el objetivo a grabar selecciona ciertos eventos y deja fuera otros</p>							
<p>Las rúbricas</p>	<p>son guías de puntuación usadas en la evaluación del desempeño de los alumnos que describen las características específicas de un producto</p>	<p>Las rúbricas se usan típicamente, por tanto, cuando se necesita emitir un juicio sobre la calidad de un trabajo</p>	<p>Tipos de rúbricas</p>	<p>Rúbricas analíticas</p>	<p>cada criterio o dimensión relevante en relación con el producto evaluado se considera separadamente y se enjuicia sobre la base de una escala descriptiva propia</p>	<p>Rúbricas holísticas</p>	<p>criterios o dimensiones de la tarea son considerados en combinación sobre una escala descriptiva única</p>						