



**Nombre de la alumna: Brenda  
Jazmín Santiz López**

**Nombre del profesor: Alma Rosa  
Alvarado Pascasio**

**Licenciatura: Ciencias de la  
educación**

**Materia: innovación educativa**

**Nombre del trabajo: concepto de  
innovación.**

Ocosingo, Chiapas a 28 de mayo de 2022

# INNOVACION EDUCATIVA

## 1.1 Una primer aproximación al concepto de innovación.

Como el de cambio y el de mejora que;

Utilizado para designar:

Designar una mejora con relación a métodos, materiales, formas de trabajo, etc.

Primera aproximación:

"Introducción de algo nuevo que produce mejora" (Moreno, 1995; parr. 6).

Significa;

La introducción de algo nuevo que produce mejora, el hecho de pasar de lo que se tenía antes, a un estado de mejoría, la presencia de un cambio.

Se establece:

Algo más planeado, más deliberado, más sistematizado y más obra de nuestro deseo que el cambio, el cual es generalmente más espontáneo.

## 1.1.1 ¿Qué es innovación?

Del sustantivo latino innovatio, su étimo es novus, que constituye la base de un extenso campo léxico: novo, novitas, novius, renovo, renovatio, renovator, innovo e innovatio.

criterio de la academia:

El prefijo in- de origen latino, en su primera acepción equivale a en, adentro, dentro de, al interior.

Aporta:

Al lexema base -nov- un sentido de interioridad, sea como introducción de algo nuevo proveniente del exterior; sea como obtención o extracción de algo, que resulta nuevo, a partir del interior de una realidad determinada.

Sería:

El ingreso de algo nuevo, dentro de una realidad preexistente, cuanto la extracción o emergencia de algo, que resulta nuevo, del interior de una realidad preexistente.

se afirma que;

Es una realización motivada desde fuera o dentro de la escuela que tiene la intención de cambio, transformación o mejora de la realidad existente en la cual la actividad creativa entra en juego.

## 1.2 acerca de los modos de entender la innovación.

**COMO CREACIÓN DE ELEMENTOS O DISEÑOS EXTERNOS A LA DINÁMICA ESCOLAR:**

- Como una construcción que puede reemplazar.
- Como una estrategia de dinamización de todo tipo de proyectos de desarrollo escolar.
- Se trata de aportar insumos metodológicos y didácticos en campos de saber específicos.

**COMO PUESTA EN ESCENA DE UN AMBIENTE EDUCATIVO Y/O UNA PROPUESTA DE ESCUELA:**

- Se trata de genera cambios sobre diversas que entran en juego en el proceso de concreción de una propuesta de formación.
- Involucra aspectos administrativos, organización escolar, relaciones escuela-comunidad, áreas de conocimiento y procesos de formación docente.
- La acción autónoma de la institución frente a la comunidad en la que se encuentra.
- Se intersectan elementos teóricos, en la medida en que pueda resolver la problemática interna que se plantea la escuela.

**COMO MODERNIZACIÓN DE LA ESCUELA. ESTE PLANTEAMIENTO CORRESPONDE AL PROYECTO GÉNESIS:**

- Génesis se fundamenta teóricamente en una posición sociológica para explicar el grado de inserción de la escuela en la dinámica social.
- debe tomarse de acuerdo con la situación social (integrado-diferenciado) del contexto en el que ocurre el evento innovador.

## 1.3 Discursos sobre innovaciones.

Sobre el cambio en educación, la transformación de la escuela, su renovación y reforma.

**MEJORAMIENTO DE LA CALIDAD DE LA EDUCACION;**

Desde distintos lugares de actuación, intereses, necesidades, experiencias, perspectivas y determinados acervos por parte de quienes se pronuncian al respecto.

Discursos referidos:

Al cambio educativo, la transformación, la calidad de la educación, las reformas y la renovación del sistema educativo.

**Según la Unesco la valoración de la calidad de la educación se puede abordar.**

Diferentes niveles:

- Calidad de la educación desde el contexto micro "escuela-salón de clase".
- Calidad de la educación en términos de la relación "escuela comunidad".
- Calidad de la educación en términos de la relación "escuela-sociedad".

### 1.4 conceptualizaciones.

Del énfasis, el enfoque y la concepción de escuela que se pretenda promover.

Énfasis en la transformación de la cultura escolar

**Ceneyra Chávez:** implican transformaciones cualitativas de una cultura escolar por otra, unas actitudes por otras, unos hábitos por otros y unas posiciones y disposiciones por otras.

**Para Assael:** Innovar implica la transformación de las relaciones cotidianas, estas relaciones pedagógicas están insertas, y se construyen, en una cultura escolar.

**Aguilar:** sostiene que de lo que se trata es de permear la escuela para que la cultura juvenil tenga cabida en ella.

Énfasis en la práctica y pretensión de mejorar el sistema educativo.

Cambios planificados con el propósito de mejorar prácticas existentes o transformar radicalmente la orientación de un proceso.

**Innovación versus transformación.**

Una propuesta ideológica que permita la condensación de un proyecto de transformación cultural.

**La innovación como modelo pedagógico.**

Los saberes, los contenidos conceptuales y finalidades formativas explícitos.

### 1.5 ¿Por qué es importante la innovación en educación?

Los cambios;

Que vive la sociedad en el conocimiento, la tecnología, la información, los nuevos lenguajes, la comunicación y la investigación.

Se convierte;

En una preocupación de la educación en la segunda mitad del siglo XX, siendo transferida desde el mundo de la administración y de la empresa.

**Aspectos de la innovación:**

- Resultante de un proceso grupal mediado por el debate, el diálogo y la negociación de posiciones.
- Construye una dinámica de acciones con aprendizajes, estableciendo una reflexión permanente que le permite aprender de los errores.
- Es la construcción de la capacidad humana de transformar, crear y recrear el mundo.

### 1.6 objetivos de la innovación educativa.

Objetivo de los procesos de innovación.

- Promover actitudes positivas en toda la comunidad educativa en función de un comportamiento permanente, abierto a la necesidad del cambio.
- Identificar, valorar, sistematizar, normalizar, aplicar y difundir las experiencias novedosas que contribuyan a la solución de problemas educativos.
- Que rescaten la creatividad, la riqueza humana y los recursos naturales y culturales que provee nuestro medio.

- Implementar la aplicación de teorías, procesos, métodos y técnicas administrativas y docentes reconocidamente válidos.
- Recuperar y sistematizar experiencias del personal docente, directivo, asesor y supervisor.

### 1.7 Tipología de la innovación educativa.

**RIVAS (2000)**

Parte de la naturaleza misma de ésta y del análisis de sus propiedades.

ofrece;

Comprender su significado y hacer un pronóstico sobre la viabilidad de su incorporación a la institución escolar o el aula.

**Objetivo de la educación;**

La organización de la institución escolar, la metodología didáctica, la orientación educativa de los estudiantes, el rol docente o cualquier otro de los componentes del sistema o institución escolar.

Pueden implicar;

Modificaciones profundas o superficiales en los contenidos y los métodos de enseñanza.

Percibe;

La relación inversa entre extensión e intensidad.

### 1.7.1 Tipología de las innovaciones según los componentes

Se toman como punto de apoyo, estructural o funcional, para iniciar la innovación educativa.

Los contenidos concernientes a los tipos de innovación educativa, según los componentes:

- Innovaciones en las operaciones para el mantenimiento de los límites del sistema.
- Innovaciones concernientes al tamaño y la extensión.
- Innovaciones en las instalaciones escolares.
- Innovaciones concernientes al tiempo escolar.
- Innovaciones en los objetivos instructivo-formativos.
- Innovaciones concernientes a los procedimientos.

### 1.7.2 Tipología de las innovaciones según el modo de realización

En función del modo en que se producen las innovaciones pueden distinguirse.

- **Adición:** Consiste en agregar algo nuevo al sistema educativo, sin que sean alteradas las restantes partes o estructuras.
- **Reforzamiento:** Consiste en la intensificación o consolidación de algo ya existente, en la misma línea de lo ya vigente, con la pretensión de mejora de determinados aspectos docentes o discentes.
- **Eliminación:** En mayor o menor medida se produce una innovación que mejora el sistema, cuando se elimina cierto elemento, modelo de comportamiento o viejo hábito.
- **Sustitución:** Produce cuando, en el sistema o institución escolar, uno de sus elementos es reemplazado por otro.
- **Alteración.** Es la sucesiva modificación de una estructura o modo de operar existente, que se convierte en una nueva forma dentro de su propia especie, sin perder su existencia.
- **Reestructuración:** Son reorganizaciones que afectan a la estructura del sistema.

### 1.7.3 Tipología según la intensidad del cambio

Productividad conceptual y notorio valor operativo es la tipología de la innovación educativa formulada por el británico McMullen.

#### Innovaciones marginales

Son aquellas que no modifican el rol del profesor y no significan alteración esencial alguna en su comportamiento docente de base.

Añaden:

Al rol que viene desempeñando el profesor, reforzando y mejorando algún aspecto de aquél, pero dentro de la misma especie.

#### Innovaciones adicionales

Que sin transformar el rol básico del docente modifican sus procedimientos.

Centrado en el desarrollo de drill-sobre la base de un vocabulario básico y estructuras lingüísticas fundamentales- 'con el apoyo, al menos, del magnetófono de doble pista (MC).

#### Innovaciones fundamentales.

Conducen a la transformación de la función o rol docente, constituyendo una mutación nuclear del comportamiento educativo en sus diversas dimensiones.

El rol de "expositor" de saberes se transforma en un nuevo rol.

### 1.7.4 Tipología según la amplitud de las innovaciones

Puede ser de gran envergadura, en el orden cuantitativo y cualitativo, implicando al conjunto de los que integran la institución escolar.

Primer caso:

Solamente entran en juego los saberes, actitudes y decisiones de un individuo.

Segundo caso:

Entra en juego una serie de relaciones interpersonales que se proyectan sobre las expectativas y desempeño de los roles, la articulación de los comportamientos grupales, la toma de decisiones.

#### Innovaciones institucionales

Instrumento de desarrollo:

son aquellas en las que resultan implicados todos los miembros de la institución, profesores y alumnos, e innovaciones facultativas o parciales, que son las realizadas por un profesor o un grupo de profesores.

– Wilfredo Rimari Arias 16 recursos económicos, materiales y técnicos- y lo que denominan "conexiones" - planes, coordinación, comunicaciones, decisiones-, que vinculan a las personas entre sí y con los materiales.