



Nombre del alumno: Lucas Arcos Méndez

Nombre del profesor: Luis Miguel Sánchez Hernández

Licenciatura: ciencias de la Educación

Materia: Observación y practica docente

PASIÓN POR EDUCAR

Nombre del trabajo: cuadro sinóptico

Ocosingo, Chiapas a 10 de julio de 2022

Bases orientadoras

Rol docente, -persona

trabajo del maestro en el punto que se encuentra el sistema escolar

oferta curricular y organizativa determinada

- dimension personal
- dimension institucional
- dimension didáctica
- dimension de práctica docente
- dimension interpersonal
- alumnos, docentes padres , autoridades
- dimension social
- dimension valoral

Aptitudes: sabiduría, creatividad, fortaleza, alegría amor.

hacer el alumno una persona confiable en si mismo

proceso de evaluación aprendizaje y diseño de experiencias curriculares

- la humildad pedagógica
- Fortaleza y talentos
- educar con corazón y no solo con la razón
- la sabiduría fuente de felicidad

inteligencia multiple educación basada a fortalezas

explorarlas formas del individuo

La comunicación y sus aspectos socio afectivos.

enseñanza y aprendizaje

descubrimiento de invencion

- adaptativa
- motivadora
- consiste para vincular
- el proceso educativo tienen sus peculiares y sus receptores
- generalizadora
- persuasiva
- estructurante

desarrollar conocimiento y construir su propia vision

La motivacion, la proyeccion y la busqueda de respuestas grupales

historia personal

la motivación

- se debe superar el individualismo
- Trabajo en equipo en la escuela
- los autores rescatan la importancia del trabajo individual

experiencia del aprendizaje

Intervención docente

responsabilidad y concentración al trabajo

- sustento económico
- fortalecer valores y actitudes
- eje que articula la formación docente
- identificar a los alumnos como aprenden

decisiones que debe tomar el docente

multidimensional que convergen conocimientos, valores y actitudes

- enseñar
- diseñar estrategias
- preparar las clases
- elección de diferentes alternativas
- organizar y gestionar
- planificar cursos
- diseño del currículum
 - objetivos contenidos actividades, recursos. evaluación
- preparar estrategias didácticas

estrategias y recursos

aprovechar los múltiples recursos y aportación didácticas

incorporar contenidos de la asignatura
buscar y prepara materias para los alumnos

elaborar la web docente

motivar al alumno

- asesor sobre el uso de los medios
- proporcionar información
- docencia centrada al estudiante
- motivar a los estudiantes
- despertar el interés de los alumnos
- establecer un buen clima relacional
- informar a los estudiantes el objetivo y el contenido de la asignatura
- fomentar la participación de los estudiantes
- conducir los aprendizajes
- mantener la disciplina y el orden
- asesorar en el uso de la TIC

buscar y prepara recursos y materiales didácticos

utilizar los diversos lenguajes disponibles

Comunicación, motivación y disciplina

requiere prudencia, discreción y equilibrio emocional

- entre docentes y alumnos
- comunicación y el diálogo
- disciplina en aula
- tomar conciencia de la necesidad de sanciones y normas

Calidad en clase

organización del proceso docente educativo

- desarrollar la capacidad cognitiva de los alumnos
- cumplimiento de los planes y programas de estudio
- basado en sus técnicas y estilo propio
- alcanzar los objetivos y calidad de la clase el principal propósito

Posturas personales frente a la resolución problemas. Ética profesional

ética aplicada

- manejo de conflictos
- orienta la acción moral del docente
- cultura inherente a un pueblo a una comunidad
- principios y normas éticos del docente

- norma de la autenticidad
- norma de veracidad
- la norma de intimidad
- principios de ecuanimidad
- principios de libertad
- principios de coherencia

Evaluación y Reflexión sobre las prácticas de intervención docente

- reflexión crítico
 - recursos para la práctica reflexiva
- reflexión sobre la acción
- el paradigma del profesor como profesional reflexivo
- reflexión o pensamiento de origen práctico

Bibliografía

Antología uds