



**NOMBRE DE LA ALUMNA: YENI  
GABRIELA SÁNCHEZ MÉNDEZ.**

**NOMBRE DEL PROFESOR: LUIS  
SANCHEZ HERNANDEZ.**

**NOMBRE DEL TRABAJO: CUADRO  
SINOPTICO.**

**MATERIA: ESTRATEGIAS DE  
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.**

**GRADO: 3°**

**GRUPO: CIENCIAS DE LA EDUCACION**

ESTRATEGIAS QUE PROMUEVEN LA ORGANIZACION DE LA INFORMACION

CUADRO SINOPTICO

- concepto: Es un organizador grafico que clasifica informacion de lo general a lo particular, en orden jerarquico y de izquierda a derecha
- objetivo: Establecer relaciones entre conceptos, organizar el pensamiento, facilitar la comprension de un tema y desarrollar la habilidad para establecer jerarquias.
- proceso: Se inicia identificando los conceptos generales, enseguida los conceptos secundarios, posteriormente se categorizan los conceptos y para clasificar la informacion se utiliza llaves para asi identificar la relacion que tiene dicha informacion.

CUADRO COMPARATIVO

- concepto: Es una estrategia que consiste en identificar semejanzas y diferencias de dos o más hechos u objetos.
- objetivo: Desarrollar la habilidad para comparar, habilidad para categorizar informacion y ayudar a organizar el pensamiento.
- proceso de realizacion: Se identifican los elementos a comparar. Luego se marcan las categorías a comparar, posterior a ello se escriben las características de cada objeto o evento y se concluye con afirmaciones en donde se indiquen las semejanzas y diferencias más importantes de los elementos comparados.

MATRIZ

se divide en

- MATRIZ DE CLASIFICACION
  - concepto: Es una estrategia que sirve para identificar informacion detallada de las características de una informacion especifica.
  - objetivo: Determinar detalles a simple vista y formar conjuntos o clases
  - proceso: Se identifican los elementos que se quieren agrupar, enseguida se organizan en grupos, luego se identifican los elementos y las categorías a clasificar, posteriormente se analiza las características que hacen diferente a cada elemento y con base a ello se da una conclusión sobre los resultados de dicha clasificación.
- MATRIZ DE INDUCCION
  - concepto: Estrategia utilizada para obtener conclusiones a partir de fragmentos cortos.
  - objetivo: Extraer conclusiones, identificar elementos de comparacion, así como semejanzas y diferencias entre hechos y desarrollar el pensamiento critico.
  - proceso: Se identifican los elementos y parámetros a comparar, seguidamente se toma apuntes de ellos, posterior a ello se abaliza la informacion obtenida y con base a ello se crean conclusiones.

TECNICA HEURISTICA UVE DE GOWIN

- concepto: Estrategia que sirve para obtener conocimiento acerca del propio conocimiento sobre el como se forma y utiliza.
- elementos: Parte central, punto de enfoque, propósito, preguntas centrales, teoría, conceptos, hipótesis, material, procedimiento, registro de resultados, transformación del conocimiento, afirmación del conocimiento y conclusiones.
- objetivo: Desarrollo de la metacognición y organización para desarrollar un proyecto
- proceso: Se da a conocer una situación real, luego se presenta la técnica uve y se comienza a describir las secciones que componen la técnica para después seguir su secuencia.

CORRELACION

- concepto: Es un diagrama que el que los conceptos o acontecimientos sobre un determinado tema se relacionan entre sí.
- objetivo: Identificar conceptos claves, analizar y comprender, promover el pensamiento lógico, indagar conocimientos previos y organización del pensamiento.
- proceso: Se debe tener una jerarquía sobre los conceptos para que con base a ello se inicie colocando en el centro el tema y en los círculos de la parte inferior se colocan los subtemas que desglosan del tema principal y en los círculos de la parte superior se colocan los conceptos supraordenados.

ANALOGIA

- concepto: Es una estrategia de razonamiento que permite relacionar situaciones con características similares.
- objetivo: Comprensión de contenidos, complejos, desarrollo del pensamiento y relacionar los conocimientos adquiridos con nuevos aprendizajes
- proceso: Se seleccionan los elementos a relacionar, enseguida se define cada elemento, posterior a ello se busca situaciones de la vida cotidiana con las que pueda ser relacionadas para así tener una comprensión más clara.

DIAGRAMAS

se clasifica en

- radial
- de arbol
  - proceso: se inicia colocando el concepto principal en el centro, para continuar desglosandose las palabras claves en los extremos, cada concepto debe estar relacionado con conceptos subordinados y estos a su vez deben estar unidos por un solo predecesor y debe estar ordenado de izquierda a derecha
- causa-efecto
  - concepto: estrategia que es útil para analizar una situación en particular reconociendo tanto las causas como los efectos que resulta.
  - finalidad: desarrollar la capacidad de análisis, así como la de solucionar problemas, identificar causas y efectos de un tema en específico, diferenciar, comparar, clasificar, agrupar y organizar documentos.
  - proceso: este diagrama se representa en forma de pez, se inicia colocando en la cabeza del pez el problema a analizar, seguidamente en la parte superior de la espina del pez se colocan las categorías de acuerdo al tema Planteado tomando en cuenta los ejes que lo caracterizan, posteriormente se realiza una lluvia de ideas acerca de las posibles causas y en cada espina del pez se pueden añadir causas secundarias.
- de flujo
  - Concepto: diagrama jerárquico en el que se identifica un proceso
  - simbologia: óvalo( inicio y termino del proceso), rectángulo ( procedimiento), rombo(preguntas), círculo ( enlace de actividades) y flechas(direccionalidad del proceso)
  - objetivo: esquematizar procesos en una serie de actividades, plantear hipótesis y redefinir procesos con base a los resultados de haberlo llevado a cabo.
  - proceso: se reconoce el proceso a plantear, seguidamente de realiza una serie de pasos que conforman el proceso, luego se establece el propósito del proceso, posterior a ello se crean preguntas de los subprocesos para después crear el diagrama de flujo siguiendo la secuencia de la simbología.

mapa mental

- concepto: Es una forma grafica Para expresar ideas con base a los conocimientos que ha adquirido el cerebro.
- objetivo: desarrollar la metacognición así como la creatividad, resolución de problemas, toma de decisiones y llevar a cabo un estudio eficaz.
- proceso: se utiliza una imagen central, se utiliza flechas para conectar diversas secciones del mapa, se debe emplear colores y códigos, emplear palabras claves, así mismo debe tener un estilo personal.

mapa conceptual

- concepto: representación gráfica de conceptos y de sus relaciones.
- objetivo: identificar ideas claves de un texto, interpretar, comprender, crear un pensamiento lógico, organizar el pensamiento, aclarar concepciones erróneas y tener un estudio eficaz.
- proceso: de inicia leyendo y comprendiendo un texto, seguidamente se subrayan las ideas principales, luego se determina el orden de las palabras principales, posterior a ello se determina relaciones entre las palabras claves, su estructura debe ser de izquierda a derecha.

mapa semántico

- concepto: es una estructuración categórica de información, no contiene una jerarquía definida.
- finalidad: enfatizar relaciones entre conceptos, desarrollar la capacidad de análisis y desarrollar la metacognición.
- proceso: se inicia identificando la idea principal, seguidamente se reconocen las categorías secundarias estableciendo relaciones entre la idea central y las categorías secundarias.

mapa cognitivo tipo sol

- concepto: es un diagrama parecida a la figura del sol que permite organizar un determinado tema.
- proceso: en la parte central se anota el título del tema y en las líneas que se encuentran alrededor del sol se añaden ideas del tema.

mapa cognitivo de telaraña

- concepto: esquema parecido a la tela de una araña, en la cual se clasifica la información en temas y subtemas.
- objetivo: organizar el pensamiento y desarrollar la habilidad de clasificar.
- proceso: el título del tema se escribe en el centro de la telaraña y en las líneas que desglosan de el se colocan los subtemas.

mapa cognitivo de aspectos comunes

- concepto: diagrama en el cual se identifican aspectos o elementos comunes entre dos temas.
- proceso: en el primer círculo se anota el primer tema y sus características, en el segundo círculo se anota el segundo tema y sus características, en la intersección se escriben los elementos comunes que existe entre dichos temas.

mapa cognitivo de ciclos

- concepto: es un diagrama en el cual se anota informacion en orden cronológico o por secuencias a través de círculos y flechas.
- proceso: en el círculo superior se anota el inicio del ciclo y en los subsiguientes se registran las etapas que completan un ciclo,

mapa cognitivo de secuencia

- concepto: es un diagrama o esquema que simula una cadena continua de temas con secuencia cronológicas.
- proceso: en el primer círculo se anota el título del tema y posterior a ello en los círculos restantes se anota cada paso para llegar a la solución.

mapa cognitivo de cajas

- concepto: es un esquema conformado por una serie de recuadros que parecen ser cajas.
- proceso: primero se identifica los conceptos generales, posterior a ello se escriben en las cajas.

mapa cognitivo de calamar

- concepto: esquema utilizado para diferenciar dos a mas elementos.
- proceso: