



# UNIVERSIDAD DEL SURESTE

## TALLER DE ELABORACION DE TESIS

9NO CUATRIMESTRE "A"

LICENCIATURA EN ENFERMERIA (LEN)

"ENSAYO"

PRESENTADO POR

MARTHA ALICIA GARCIA GUTIERREZ

ASESOR

LICENCIADO EMMANUEL MOSCOSO MENDOZA

SAN CRISTOBAL DE LAS CASAS, CHIAPAS, A 07 DE JUNIO DEL 2022

## INTRODUCCION

El estado del arte se construye mediante un proceso que nos sirve para identificar el estado del avance de la investigación del fenómeno elegido , es una forma de investigación que apoya a otras estrategias , como resultado obtenemos como otros autores han tratado el mismo tema, el estado del arte también resume y organiza los avances es un proceso que fundamental que cumple varios propósitos delimita el objetivo de estudio y las relaciones con otros objetivos , identifica actores y una red social de referencia, los mecanismos de comunicación vitales para la actualización del conocimiento; así como también ay que saber diferenciar los elementos de su construcción como son marco teórico, estado de conocimiento, estado de investigación cada uno es muy diferente.

El marco teórico se dirige a los modelos de explicación que se utilizan para analizar el problema , el estado de conocimiento se enfoca en el análisis de la información en las teorías metodológicas, el estado de investigación consiste en dar cuentas de lo que se ha realizado con la información , como se ha realizado , es como el proceso para elaborar o recabar la información es la metodología para realizar las investigaciones y el estado del arte nos muestra el avance y el estado en el que se encuentra la investigación que tan actualizados estamos con la información, como se ha realizado mediante que proceso.

## **TEMA 1: ESTADO DEL ARTE**

El estado del arte es una investigación documental que permite el estudio del conocimiento acumulado (escrito en textos) de un fenómeno específico. Sus orígenes se remontan a los años ochenta, época en la que se utilizaba como herramienta para compilar y sistematizar información especialmente el área de ciencias sociales, sin embargo, en la medida en que estos estudios se realizaron con el fin de hacer balances sobre las tendencias de investigación y como punto de partida para la toma de decisiones, el estado del arte se posicionó como una modalidad de investigación de la investigación. Hoy en día se considera que en general, el estado del arte puede abordarse desde tres perspectivas fundamentales. Sea cual fuere el abordaje del estado del arte, se considera que su realización implica el desarrollo de una metodología resumida en tres grandes pasos: contextualización, clasificación y categorización; los cuales son complementados por una fase adicional que permita asociar al estado del arte de manera estructural, es decir, hacer el análisis (sinónimo de investigación). De esta manera se observa que la realización de estados del arte permite la circulación de la información, genera una demanda de conocimiento y establece comparaciones con otros conocimientos paralelos a este, ofreciendo diferentes posibilidades de comprensión del problema tratado; busca contextualizar la información, posibilita la comprensión crítica sobre el conocimiento de un fenómeno, además nos permite desarrollar una perspectiva teórica el objetivo es fortalecer la investigación acumulada, hacer la información viable, confiable, con el fin de generar nuevos conocimientos a partir del análisis crítico de la información de documentos ya existentes.

A diferencia del marco teórico, el estado del arte nos permite ver el estado de avance de la investigación , mediante una lectura, análisis de datos viene siendo la primera etapa de la investigación. El inicio de hacer un estado del arte consiste en una recopilación crítica de diversos tipos de textos de un área, o disciplina, es una lectura de la bibliografía hallada durante la investigación el propósito es inventariar y sistematizar la producción de ideas nuevas y lograr una reflexión.

La búsqueda se realiza mediante una

Selección del tema consiste en seleccionar un tema de acuerdo a los que nos guste

Delimitar el periodo de tiempo de la investigación ,identificar subtemas relacionadas con el tema de investigación.

## TEMA 2: MARCO TEORICO

El marco teórico **es la recopilación de los antecedentes**, de la investigación establece los modelos explicativos que pueden ser analizados para analizar e intervenir en los problemas investigados. El marco teórico también se caracteriza por definir la disciplina a la cual pertenece el objeto de estudios escogido, los conceptos relevantes y fenómenos en el que se requiere llegar a fondo del fenómeno a investigar, su importancia nos permite justificar ,demostrar, apoyar e interpretar las hipótesis y los resultados de la investigación de forma ordenada y coherente , además el marco teórico nos ayuda a formular la investigación de una forma confiable las conclusiones de un proyecto, su fin es detectar fuentes primarias, artículos , libros y documentos ,materiales su función es afinar el planteamiento en el pasado , la información debe ser confiable , viable , se debe usar términos claves en la búsqueda de información, se deben utilizar dos tipos de estructuras para buscar información vertebración, y mapeo .

Su estructura es empezar con los antecedentes, bases teóricas, bases legales, viables nos permite comprender el problema y sus principales aspectos de detalle en toda su extensión, se centra en rescatar el conocimiento existente y necesario mas actualizado que contribuya a resolver el problema del fenómeno investigado. Tiene como objetivo reunir teorías, conceptos, y todos los antecedentes para ayudar a comprender aun mas el tema, determina los rasgos innovadores de la investigación y sus aportes ,frente a la bibliografía, ubica las referencias conceptuales y teóricas el problema , nos brinda definiciones y conceptos útiles para agregar a la investigación , nos ayuda a justificar la elección metodológica de la investigación.

### TEMA 3: ESTADO DE CONOCIMIENTO

Se centra en la **valoración y el estado de la investigación** en las condiciones en las que se produce la investigación “en esencia del estado de conocimiento enfatiza el análisis sistémico y valoración de los productos de investigación” permite identificar los objetos de estudio y sus referentes conceptuales, las principales perspectivas teóricas metodológicas, tendencias y temáticas abordadas, el tipo de producción generada, los problemas de investigación y sus ausencias , así como su impacto y condiciones de producción. Implica una continua búsqueda de productos de investigación publicados en forma de artículos en revistas arbitradas , presentadas en congreso , especialistas, libros , esta búsqueda prioriza la detección de investigación que poseen diferentes teorías . tiene como propósito identificar a los agentes activos en el campo, las áreas temáticas a las que se adscriben sus investigaciones, las instituciones a las que pertenecen.

Es proceso en el cual nos enfocamos **en recolectar información de autores**, en libros revistas, paginas de internet , consiste en inventariar la información para agregarla a nuestra investigación la información debe ser confiable, viable, analizar la información, evaluar que sea coherente al tema de investigación que se está realizando , mantener una búsqueda continua.

## TEMA 4 : ESTADO DE LA INVESTIGACION

Permite al investigador conocer que se ha realizado con relación al tema de investigación que se interesa y cual es el conocimiento existente , brindando importantes pautas para plantear el problema , **se enfoca en dar cuentas de la distribución** de los grupos que la realizan , las condiciones de trabajo de la misma, la formación de investigadores , la existencia de programas de posgrado entre otros aspectos. Nos permite conocer lo que se ha ido realizando con la investigación que nos interesa y cual es el estado actual de la información.

Sus funciones son

Evidenciar la existencia de un área de investigación

Mostrar dominio sobre ese campo de investigación

señalar originalidad en el enfoque del objeto de estudio

posicionar al autor como autoridad dentro de ese campo

el estado de la investigacion describe la situación actual del campo de investigación del tema , explica cual es estado del saber , se exponen los últimos avances en la investigación y lo mas relevantes sobre el tema , se enfocan en las teorías para analizar el problema y finalmente centrarse en uno en particular.

## CONCLUSION

Se puede concluir que el estado de conocimiento es una valoración de la producción generada en un determinado campo temático, delimitado temporal y espacialmente, que tiene como principio ético ineludible delimitar la perspectiva teórica de interpretación para acotar la subjetividad del investigador. En cambio el estado del arte tiene como objeto de estudio dar cuenta de la producción más sobresaliente de un campo temático, con el propósito de justificar la originalidad de un problema de investigación. El estado de investigación se enfoca más en como distribuir los métodos para la investigación para darle formalidad al proceso, y el marco teórico se enfoca en los modelos de explicación para analizar el problema, todas estas estructuras nos ayudan a darle más formalidad al estado del arte, brindando información viable, confiable, coherencia, fidelidad, hermenéutica, integración y comprensión, es una investigación documental que tiene como su finalidad alcanzar un conocimiento crítico del nivel de conocimiento del fenómeno.



## BIBLIOGRAFIA

<https://leo.uniandes.edu.co/images/Guias/Estadodelarte.pdf>

<https://www.significados.com/marco-teorico/>

[http://catarina.udlap.mx/u\\_dl\\_a/tales/documentos/mce/gonzalez\\_l\\_v/capitulo3.pdf](http://catarina.udlap.mx/u_dl_a/tales/documentos/mce/gonzalez_l_v/capitulo3.pdf)

<https://wac.colostate.edu/docs/books/encarrera/bengochea.pdf>