



## Cuadro Sinóptico

*Nombre del Alumno: Berenice del Rocio Arguello Dearca*

*Nombre del tema: Bases orientadoras*

*Parcial: Unidad 2*

*Nombre de la Materia: Observación y práctica docente*

*Nombre del profesor: María de Lourdes Abarca*

*Nombre de la Licenciatura: Ciencias de la Educación*

*Cuatrimestre: 9no*

UNIDAD 2  
BASES  
ORIENTAD  
ORAS

**2.1 Rol docente, Docente-persona**

La práctica docente es de carácter social, objetivo e intencional

Maestros y estudiantes se constituyen en sujetos que participan en este proceso

Se desarrolla dentro de un contexto social, económico, político y cultural. Implica relaciones con alumnos, con otros maestros, padres de familia, autoridades, comunidad, institución, etc.

- Dimensiones para analizar y reflexionar:
- 1.- Dimensión personal: Docente humano-docencia humana
  - 2.- Dimensión institucional: Escenario importante para la socialización profesional
  - 3.- Dimensión interpersonal: Intervención en el quehacer educativo, relaciones con alumnos, directores, madres, docentes.
  - 4.- Dimensión didáctica: Papel del docente como orientador, dirige, facilita y guía.

**2.2 Aptitudes: sabiduría, creatividad, fortaleza, alegría, amor**

**Educación basada en fortalezas:** Enfatiza los aspectos positivos del estudiante en su esfuerzo, busca hacer del individuo una persona con confianza en sí misma, para alcanzar sus metas

**Fortalezas y talentos:** Representan lo mejor que se tiene y no pueden ser adquiridas, son descubiertas y desarrolladas. Los talentos se transforman en fortalezas cuando se relaciona con una actividad específica

- Anderson (2004): Los talentos y fortalezas siguen un patrón y unas características:
- 1.- La humildad pedagógica
  - 2.- La sabiduría, fuente de felicidad
  - 3.- Educar con el corazón y no solo con la razón

**2.3 La comunicación y sus aspectos socio afectivos**

Enseñanza-aprendizaje como un proceso social que permite desarrollar conocimientos y construir la propia visión del mundo

La comunicación para tener carácter educativo tiene que cumplir con los requisitos del proceso educativo:

- 1.- Debe ser motivadora
- 2.- Persuasiva
- 3.- Estructurante para orientar
- 4.- Adaptativa
- 5.- Consistente
- 6.- Generalizadora

La educación afectivo-emocional permite al alumno encontrar su identidad cuando entra a la escuela, es de suma importancia para la socialización

**2.4 La motivación, la proyección y la búsqueda de respuestas grupales**

Motivación: Suele ser un proceso individual y es sentida de acuerdo a su historia personal, incita al deseo de aprender y es un requisito fundamental que desencadena el aprendizaje

Trabajo en equipo en la escuela: Las personas pueden colaborar para hacer cosas buenas o malas, distintos autores rescatan la importancia del trabajo individual, ya que la soledad incita a aprender

Fuente: Antología Observación y práctica docente UDS