



Mi Universidad

Cuadro Sinóptico

Nombre del Alumno: Berenice del Rocío Arguello Dearcia

Nombre del tema: El diseño curricular y sus aspectos relevantes/Diseño curricular por competencias

Parcial: Unidad 3 y 4

Nombre de la Materia: Propuestas curriculares

Nombre del profesor: Alejandro de Jesús Méndez

Nombre de la Licenciatura: Ciencias de la Educación

Cuatrimestre: 9no

Unidad 3 y 4

3.1 El diagnóstico: Conocer el escenario educativo

Para el diseño curricular se debe partir de un análisis de la realidad

Pansza (1993) El curriculum persigue una finalidad en caminata al

Quesada, Cedeño y Zamora (2001) señalan dos dimensiones para que la propuesta curricular sea oportuna, pertinente y flexible

3.1.1 Dimensión externa: Comprende el contexto social de la propuesta referido a los ámbitos internacional y nacional, debe recopilar información de:
1.- Necesidades sociales de formación
2.- Requerimientos laborales relacionados con esta formación
3.- Conocimiento y estudio de otras ofertas o carreras similares
4.- Características del sector social al cual se dirige la propuesta
Aclaran que esos espacios pueden ser emergentes, operantes o decadentes

3.1.2 Dimensión interna: Contempla dos grandes aspectos que son los académicos y los administrativos
1.- Académicos: Se identifican con la esencia de la universidad, ya que construye su propia identidad y dinamizan el diseño curricular. Deben considerarse los propósitos y objetivos de la universidad
2.- Administrativo: Conforman el escenario donde se efectuará la gestión del diseño curricular, deben incluir los recursos con los que se cuenta para el desarrollo o implementación de la propuesta del plan de estudio

3.2 Elección del enfoque curricular

Años 50: Se empieza a visualizar el curriculum como un sistema donde convergen distintos elementos y componentes

El curriculum es un proceso dinámico, el objetivo es que los estudiantes desarrollen sus capacidades como personas miembros de una cultura

Para elegir algún enfoque es necesario tomar en cuenta la carrera por impartir y la manera en que puede ser enseñada y aprendida

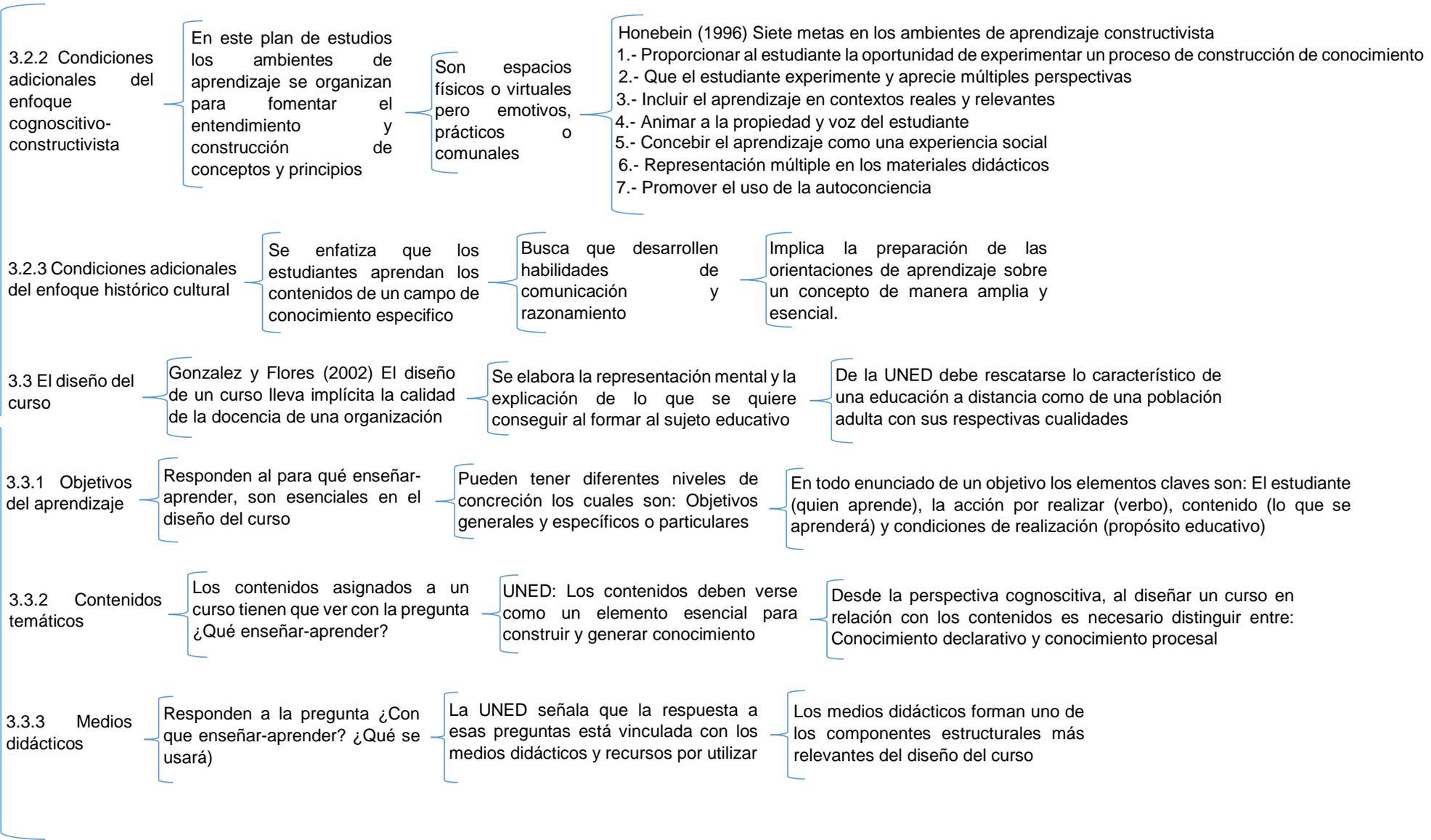
- Enfoques:
- 1.- Conductista
 - 2.- Cognitivo-Constructivista
 - 3.- Histórico cultura

3.2.1 Consideraciones adicionales del enfoque conductista

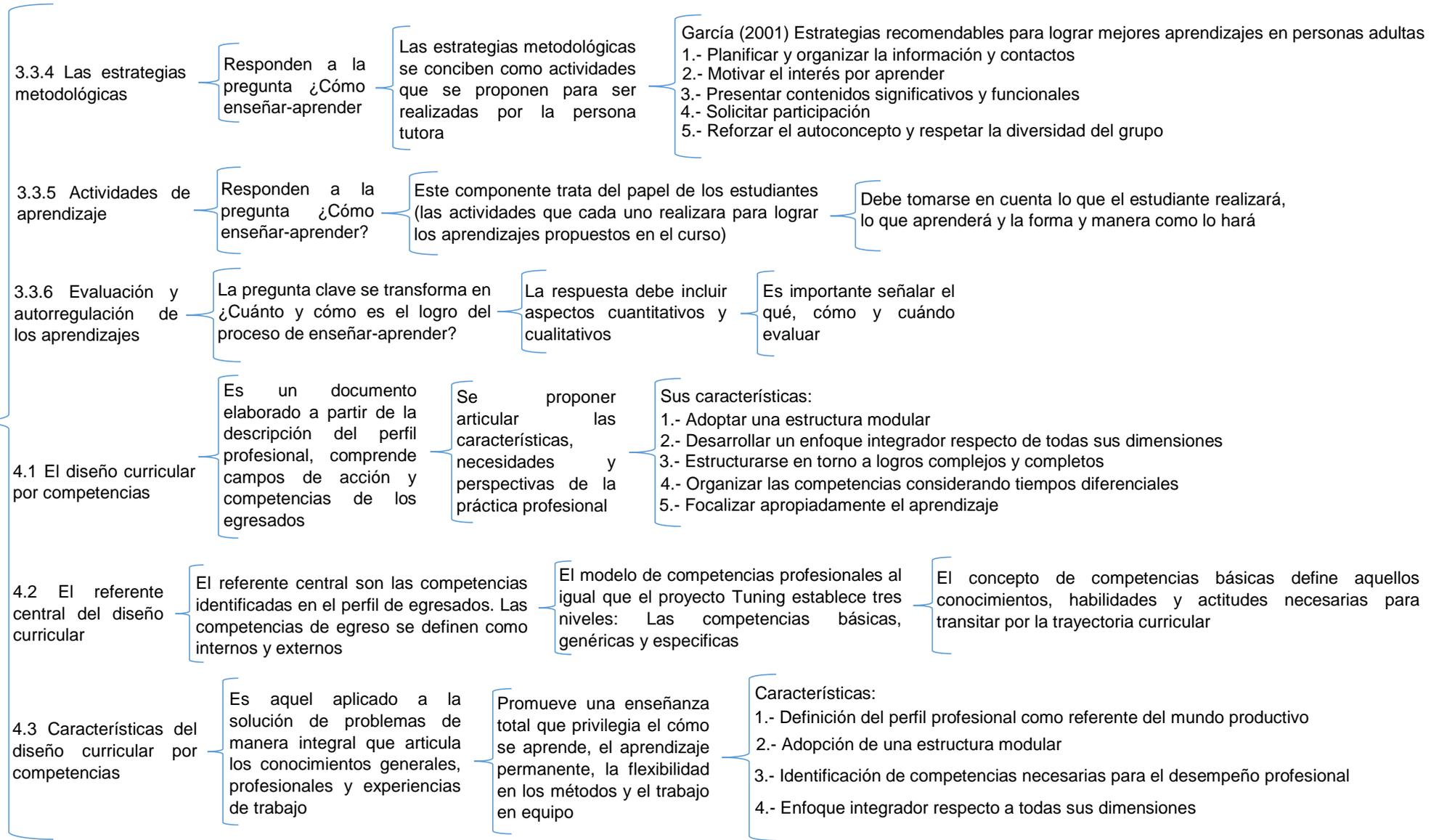
Se recomienda seguir como indicaciones básicas los siguientes aspectos

- 1.- Diseñar rutas de actividades que promuevan una transmisión efectiva del conocimiento: Deben organizarse con el objetivo de optimizar la adquisición de datos y habilidades
- 2.- Elaborar metas, procesos de retroalimentación y esfuerzo: Es necesario que las rutinas de aprendizaje se definan por metas e instrucciones explícitas
- 3.- Individualizar el aprendizaje mediado por tecnologías: Implica adquirir la información básica mediante el uso de tecnologías

Unidad 3 y 4



Unidad 3 y 4



Unidad 3 y 4

