



Mi Universidad

Ensayo

Nombre del Alumno: Larissa Isis del c. Trejo Argueta

Nombre del tema: La cultura en nuestra sociedad y las culturas de cambio.

Nombre de la Materia: Procesos culturales

Nombre del profesor: Lic. María de los ángeles Venegas castro.

Nombre de la Licenciatura: trabajo social y gestión comunitaria

Cuatrimestre: 6 cuatrimestre.

Pichucalco Chiapas a, 3 de agosto del 2022.

Introduccion

En el siguiente ensayo hablaremos y expondremos algunos puntos y conceptos importantes de lo que es la cultura, de este modo también podremos distinguir los conceptos que nos brindan una diferencia que hay entre la cultura mexicana así como popular de ese modo también será importante saber como es la influencia que tiene la sociedad al intervenir como factor social en este aspecto de la cultura.

El arte popular está profundamente arraigado en la vida cultural, social y económica de México. Conlleva un profundo sentido de comunidad, y simboliza las formas de ser vivir, creer y trabajar desarrolladas por los mexicanos a lo largo de su historia. Para entender el arte popular hay que apreciar primero su tierra, su gente y su tradición.

La **cultura mexicana**, en particular la actual, es una combinación de varias culturas, desde la española que llegó con la Conquista, las diversas culturas del México prehispánico e incluso algunos elementos de las culturas africanas que llegaron a ciertas regiones al ser traídas como esclavos. Los elementos principales de esta son la gastronomía, literatura, arte, música y arqueología.

La gastronomía mexicana está construida con varios platillos que exponen las combinaciones que se han hecho con los años: desde la época prehispánica, la Colonia y hasta la actualidad.

Por lo siguiente la música mexicana, los instrumentos prehispánicos eran fabricados de una manera ingeniosa, con materiales poco convencionales como huesos, caparazones de tortugas, semillas, barro, entre otros; además, se hacía uso de una tecnología increíble para la época. Entre los géneros mexicanos más populares se encuentran el mariachi, los corridos, la ranchera, la banda sinaloense y la norteña. Cabe mencionar que el mariachi cuenta también con el nombramiento de Patrimonio Inmaterial de la Humanidad por la UNESCO. Una de las tradiciones más populares y reconocidas es el día de muertos, una celebración que se lleva a cabo a lo largo y ancho del país de distintas maneras según la región en la que este. Es muy importante mencionar que las características de la cultura mexicana reconocido por el mundo es la piñata, el arte y literatura y su idioma como el náhuatl y otros idiomas regionales.

Así, en el amplio territorio que hoy ocupa el estado de Chiapas, la cultura chiapaneca se destaca sus diseños de vestidos, trajes y tejidos en general son únicos en el país. Los trajes típicos son coloridos, vistosos y elegantes. Por ser la capital del estado, en Tuxtla se puede admirar toda la variedad de trajes que se usan a lo largo del territorio. Menciono a Tuxtla, pero sin duda podría llenar varias páginas para describir la inmensa y rica variedad de vestuario de uso diario entre las etnias chiapanecas, sin contar los festivos y religiosos.

También se encuentran en la cultura chiapaneca los grupos tzeltal, tzotzil, chol, zoque, tojolabal, lacandones y mames, todos estos grupos comparten un número importante de rasgos culturales similares como la lengua, la vestimenta y principalmente las creencias, como los pensamientos acerca de la vida y de la muerte, la naturaleza, la religión entre católica y pagana, los grupos familiares, los niños, las mujeres y los ancianos, entre otras de las cosas que conforman su amplio mundo de símbolos e

imágenes míticas y mágicas. De la gastronomía de Chiapas hay que resaltar su sabor, variedad y la calidad de sus productos. Uno de los ingredientes básicos en la dieta es el maíz, por lo que el tamal es el platillo característico de la región. Entre los platos típicos de Chiapas destacar chipilín con bolita, tamales de chipilín, tamal de jacuané, mole de cerdo, frijoles negros con carne salada de res, la chispola, etc.

No podemos olvidarnos de las excelentes frutas que nos ofrece esta región como el melón, sandía, mango, papaya, chicozapote, guanábana, chirimoya, mamey, pitahaya y cupapé. En cuanto al dulce destacar la gran variedad que existe en Chiapas, destacar los dulces de camote y membrillo, el pucxinú, elaborado de maíz y miel o suspiros de yuca. En lo referente a la bebida típica destacar el tascalate y el Pozol, bebida de maíz blanco o acompañado con cacao que ha sido sustento de todas las culturas chiapanecas. El agua chicha es una bebida alcohólica típica de Chiapas. Por lo tanto, dentro la cultura chiapaneca sobre salta el movimiento zapatista en la década que ha pasado desde 1994, los zapatistas se han convertido en uno de los más llamativos movimientos sociales del mundo, que ha tenido mucha resonancia en una variedad de ámbitos y de luchas. Una de las frases más simbólicas del zapatismo era que "la tierra es de quien la trabaja", Una frase que refleja indudablemente el descontento del despojo por parte de los campesinos, el zapatismo fue en su totalidad una revolución agraria, con las características ya mencionadas, que tenía cierta semejanza con el movimiento obrero, a diferencia de que el movimiento agrario, si se oponía a la burguesía y el capitalismo, mientras el movimiento obrero no se concentraba. Su líder y caudillo fue Emiliano Zapata, de quien lleva nombre dicho movimiento, debido a sus ideales y descontento con los sectores capitalistas. Una característica única del zapatismo es que este movimiento nunca cesó la lucha, incluso después del derrocamiento de Porfirio Díaz, este movimiento se enfrentó de manera total contra el Estado, arremetió con una serie de revueltas, saqueos, emboscadas, etc. De igual manera tenía una organización muy peculiar, ya que cuando el estado comenzó a verlos como una amenaza, comenzó a casarlos, pero el movimiento zapatista estaba compuesta por todos los campesinos, y se habla de todos en absoluto, ya que todos contribuían, ya sea como mensajero, guerrillero, espía, etc... Tanto el zapatismo y la autonomía de Chiapas son clave sobre las relaciones de poder y proceso político. En los movimientos migratorios pensar en una gobernación internacional de la migración es todavía un anhelo situación cuyas consecuencias México afronta día con día por otro los crecientes flujos de migrantes centroamericanos que buscan ya establecer en México ya

perseguí su ruta hacia estados unidos han impuesto a México el reto de garantizar una gestión de dichos flujos basados en los derechos humanos. Dentro del tema de los movimientos de migración se ubica también de la misma forma los movimientos económicos como factor de rezago social se puede entender que el rezago social es afectado por los movimientos económicos dentro del país, en México al menos uno de cada 10 de los mexicanos que viven en zonas urbanas enfrentan una situación de rezago social. Lo que se traduce en menor acceso a servicios educativos, de salud y vivienda. La pobreza de diferentes estados y la marginación son fenómenos relacionados entre sí por falta de ingresos. Puede decir que uno del rezago sería el problema en Chiapas población sin derecho a servicios de salud, las viviendas que sólo cuentan con piso de tierra y las que no disponen de sanitario, drenaje, agua entubada a la red pública, energía eléctrica, lavadora o refrigerador.

Según los valores del índice, las demarcaciones pueden clasificarse en cinco categorías de rezago social: muy alto, alto, medio, bajo y muy bajo. No cabe duda que México no ha sido guiado por un buen representante puesto que nuestro nivel de competitividad deja poco que desear, al comparar los ingresos por persona de nuestro país y otros países que hasta hace algunos años eran países subdesarrollados notaremos que nosotros nos hemos estancado en un sistema poco competente y productivo.

Bibliografía

Flores Félix, Joaquín (1998)

La revuelta por la democracia: pueblos indios, política y poder en México, México: UNAM/Atajo Ediciones. Franco, Moisés (1999) 'El debate sobre los derechos indígenas en México', en

<https://www.historiademexico.info/2014/11/cultura-mexica.html>

<https://alpj2013.blogspot.com/2013/04/unidad-3-los-rezagos-sociales.html>

Conclusión

En el contexto actual, la cultura mexicana es en definitiva una de las más admiradas alrededor del mundo, básicamente porque tiene hechos históricos distintivos de la evolución del continente americano que van desde las diferentes culturas precolombinas que se establecieron en su territorio. Nuestra cultura de México es realmente diversa: tanto en costumbres, lenguas, creencias, fiestas, contactos sociales, convivencia con los demás, pintura, música, danza, vestimenta, comida, entre otras características de las culturas de México. Lo importante es que todos los mexicanos las valoremos y tratemos de hacer conciencia en todos y todas, por lo que les pido que tratemos de que las culturas de México no se olviden, sino al contrario hay que fortalecerlas y hacer que estas dejen de existir.