



Nombre de alumno: Francisco Vázquez Martínez

Nombre del profesor: María de los Ángeles Venegas

Nombre del trabajo: Cuadro Sinóptico

Materia: Procesos Culturales

Grado: 6

Grupo: A

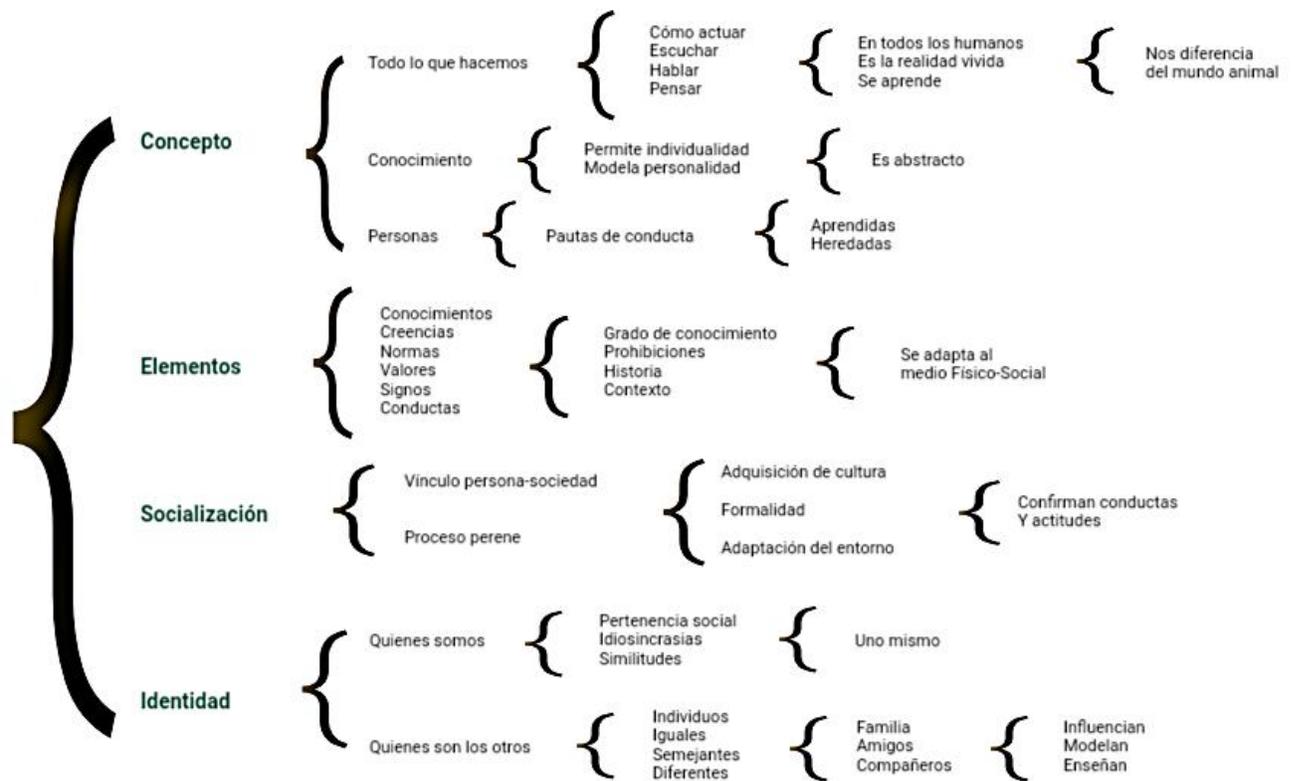
Comitán de Domínguez Chiapas a 18 de mayo de 2022.

Introducción

Todos en algún momento hemos escuchado el término “cultura”, probablemente siempre ignoramos su definición correcta pues parece un término bastante corriente o carente de importancia, pues cultura hace referencia al conjunto de costumbres, modos de vida, conocimiento, grado de desarrollo en una época y/o grupo social. Es la vertiente que nos permite sentirnos parte de un grupo, en donde incluye, desde las costumbres, hasta la forma de hablar y expresarnos; gracias a la cultura se conoce nuestro legado, pues sirve de base para la sociedad dado que en ella se transmiten enseñanzas para las generaciones nuevas. La cultura no distingue condición social ni económica, ya que de por sí está ya inmerso en el desarrollo conductual, social y económico de los individuos y que a su vez permite su desarrollo individual dentro de cualquier marco cultura.

Cabe mencionar también que cada sociedad, ya sea dentro de un país, estado, ciudad o pueblo pequeño posee sus propias características culturales. Son numerosos los elementos que entran dentro de las características de la cultura, como lo son la lengua, el arte, la gastronomía, las celebraciones, las costumbres, creencias, etc., las cuales le dan una identidad única a cada sociedad, así como el México existen varios movimientos culturales, también los hay en otros países. Cabe mencionar que muchas cosas que en una determinada cultura es normal o aceptada puede que en otra sea inaceptable, como lo es el consumo de carne vacuna en India, donde es un asunto penado, mientras que es algo normal en culturas occidentales. Por ello, es importante conocer la cultura a la que pertenecemos y así poder ejercer con propiedad y comprender el entorno en que vivimos.

Cultura



Conclusión

Cómo ya hemos visto la cultura es un conjunto de características que distinguen a una sociedad o grupo social, características como la lengua, las costumbres y celebraciones, las creencias tanto religiosas como morales, los valores, modales y formas de comportamiento en contextos específicos. Todos los individuos hemos sido influenciados por estas características y han ayudado a formar nuestra identidad individual, nuestro comportamiento y conducta; pareciera poco creíble, pero es un hecho, desde nuestro primer contacto con el entorno próximo (familia, padre y hermanos) comienza el moldeamiento de la esencia personal, pues de ellos aprendemos comportamientos y costumbres. Más tarde ocurre lo mismo con la escuela, amigos y más adelante con la sociedad en general, aprendemos maneras de expresarnos, de actuar, de sentir, de interpretar las cosas y esa es una de las muchas funciones que la cultura funge en el ser humano.

Pero también a su vez, la cultura otorga una identidad colectiva a la sociedad, pues añade valor y rasgos únicos a los colectivos según el área geográfica, por ejemplo, en Chiapas el típico baile de los para chicos es un elemento único en el país y lo distingue de otros estados de México, los cuales también poseen sus propias costumbres. Podemos mencionar otro ejemplo un poco radical, por ejemplo, en India es común que los padres de las mujeres arreglen matrimonios para emparejar a sus hijos, cosa que en Occidente no es algo que a vea, pero en India es algo normal dentro de los parámetros de su cultura, aunque en otros lugares parezca descabellado.

Es entonces que en base a esto hemos de comprender el valor de la cultura en distintos niveles de la existencia tanto individual como colectiva para contribuir en su enriquecimiento y preservación.

Bibliografía

José Ron (1977) Sobre el concepto de Cultura. Cuadernos Culturales

Paola C. Podesta (2006) Un Acercamiento al concepto de cultura. Universidad ESAN