

MATERIA:

PROCESOS CULTURALES

MAESTRO:

MARIA DE LOS ANGELES VENEGAS CASTRO

NOMBRE DEL ALUMNO:

ANGEL MANUEL CAMAS

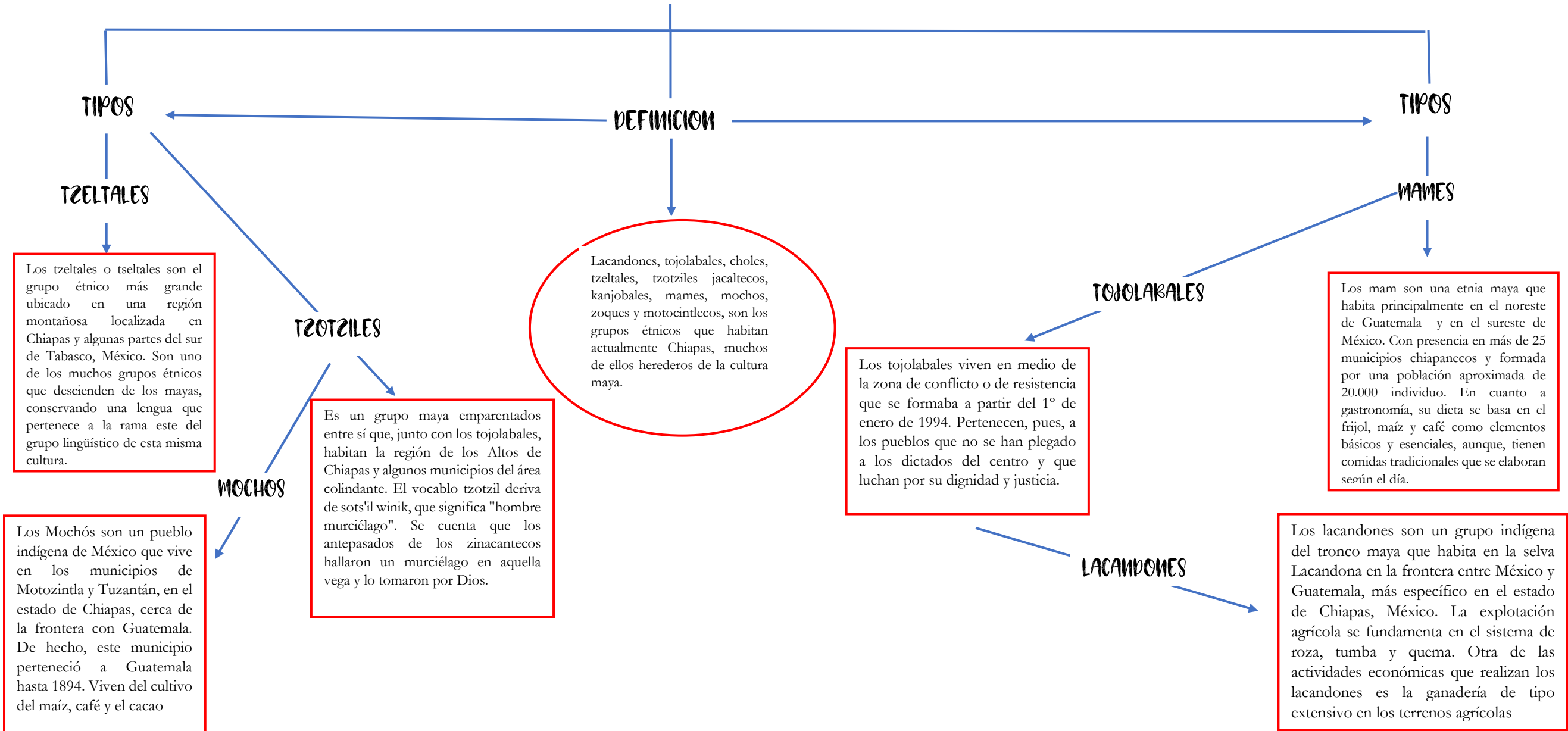
CUATRIMESTRE: '6TO.'

NOMBRE DEL TRABAJO:

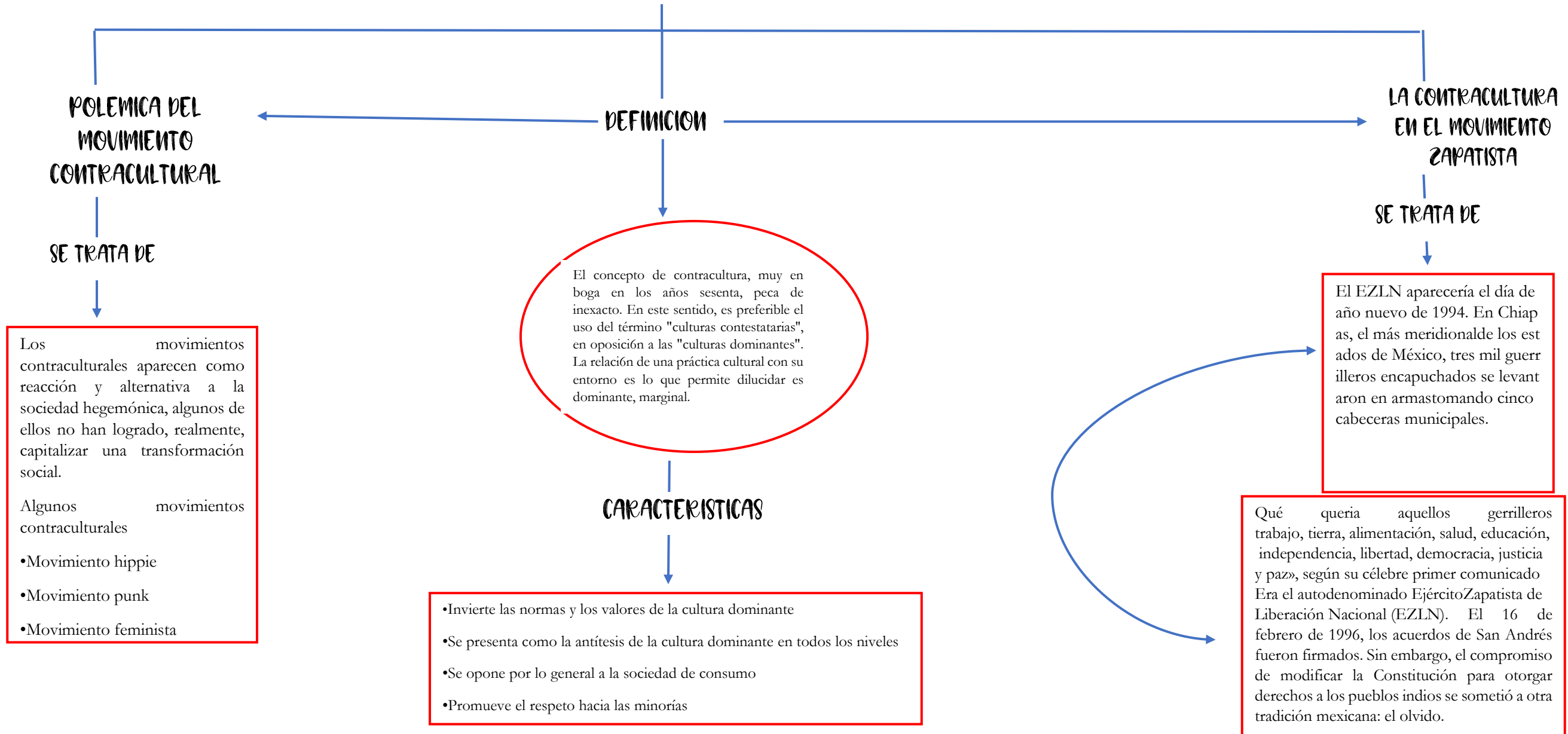
MAPAS CONCEPTUALES

LICENCIATURA EN PSICOLOGIA

GRUPOS ÉTNICOS EN CHIAPAS



MOVIMIENTOS CONTRACULTURALES



REFERENCIAS

- Carmona, M. L., Ferrer, G. J., de Jong, B., Gaona, S. O., & Toral, J. N. (2001). El sistema ganadero de montaña en la región norte-tzotzil de Chiapas, México. *Veterinaria México*, 32(2), 93-102.
- Castillo, R. A. H. (1994). Identidades colectivas en los márgenes de la nación: etnicidad y cambio religioso entre los mames de Chiapas. *Nueva Antropología*, 13(45), 83-105.
- Hernández, J. R. L., & Méndez, J. M. T. (2006). La cosmovisión indígena Tzotzil y Tzeltal a través de la relación salud-enfermedad en el contexto de la medicina tradicional indígena. *Ra Ximhai: revista científica de sociedad, cultura y desarrollo sostenible*, 2(1), 15-26.
- Naharro, F. G. (2012). Cultura, subcultura, contracultura: " Movida" y cambio social (1975-1985). In *Coetánea: III Congreso Internacional de Historia de Nuestro Tiempo* (pp. 301-310). Universidad de la Rioja.
- Sancler, Valentina. (2018). Contracultura. Recuperado el 15 mayo, 2022, de Euston96: <https://www.euston96.com/contracultura/>
- Trench, T. (2005). Representaciones y sus impactos: el caso de los lacandones en la Selva Lacandona. *Liminar*, 3(2), 48-69.