



Mi Universidad

Nombre del Alumno

Chien Fan Denisse Liu Robles

Nombre del tema

Origen y evolución del tema

Parcial

segunda Unidad

Nombre del profesor

Mireya del Carmen Garcia

Nombre de la Licenciatura

Nurticion

Cuatrimestre

Noveno

Origen y evolución del tema

Estado del arte

Es { etapas que debe desarrollarse dentro de una investigación es la construcción de su Estado del Arte

Función { permite determinar la forma como ha sido tratado el tema

Características

se han constituido en un insumo necesario para toda investigación.

Son diversas las fuentes que se utilizan para la construcción de Estados del Arte, entre las más comunes están los libros, los artículos, los ensayos, las tesis y monografías,

generar nuevas comprensiones surgidas de las existentes

Objetivos de un estado del arte

construir Estados del Arte significa adquirir una responsabilidad ética de asumir el reto de trascender el conocimiento existente

Obtener datos relevantes acerca de los enfoques teóricos y disciplinares

Describir el estado de desarrollo alcanzado en torno a un tema, un área o una disciplina

Determinar y cotejar los diversos enfoques que se le han dado a un mismo problema

Fundamentos para la construcción

hipótesis interpretativa se produce como resultado de la acción cooperativa de un colectivo de investigadores

Finalidad { Desarrollo de los objetivos de investigación teniendo en cuenta estudios anteriores

Coherencia { Búsqueda de unidad interna en el proceso: fases, actividades y dato

Fidelidad { Recolección de la información, transcripción fidedigna de datos

Integración { De áreas, temas, núcleos temáticos, unidades de análisis y posible interdisciplinariedad

Comprensión { Visión teórica del conjunto para ofrecer conclusiones sintéticas sobre el estado general de la temática

Alcances y límites de un estado del arte

bibliotecas, hemerotecas, las bases de datos y la Internet son escenarios de búsqueda de información propicios para la elaboración de Estados del Arte

organización actual de estos escenarios ofrece posibilidades muy dinámicas para el manejo de criterios de selección

bases de datos bibliográficas,

Diferencia entre estado del arte, marco teórico, estado de conocimiento y estado de la investigación

- Estados del Arte { van dirigidos a la formulación y justificación específica de problemas de investigación
- estados de conocimiento { se encaminan hacia un público más amplio de estudiantes, académicos y tomadores de decisiones
- marco teórico { se dirige a establecer los modelos explicativos que pueden ser utilizados para analizar y, de manera eventual, intervenir en los problemas investigados

Bibliografía

Universidad del sureste antología de elaboración de tesis

[TALLER DE ELABORACIÓN DE TESIS.pdf](#)