**Nombre: Diana Laura Castañeda Flores.**

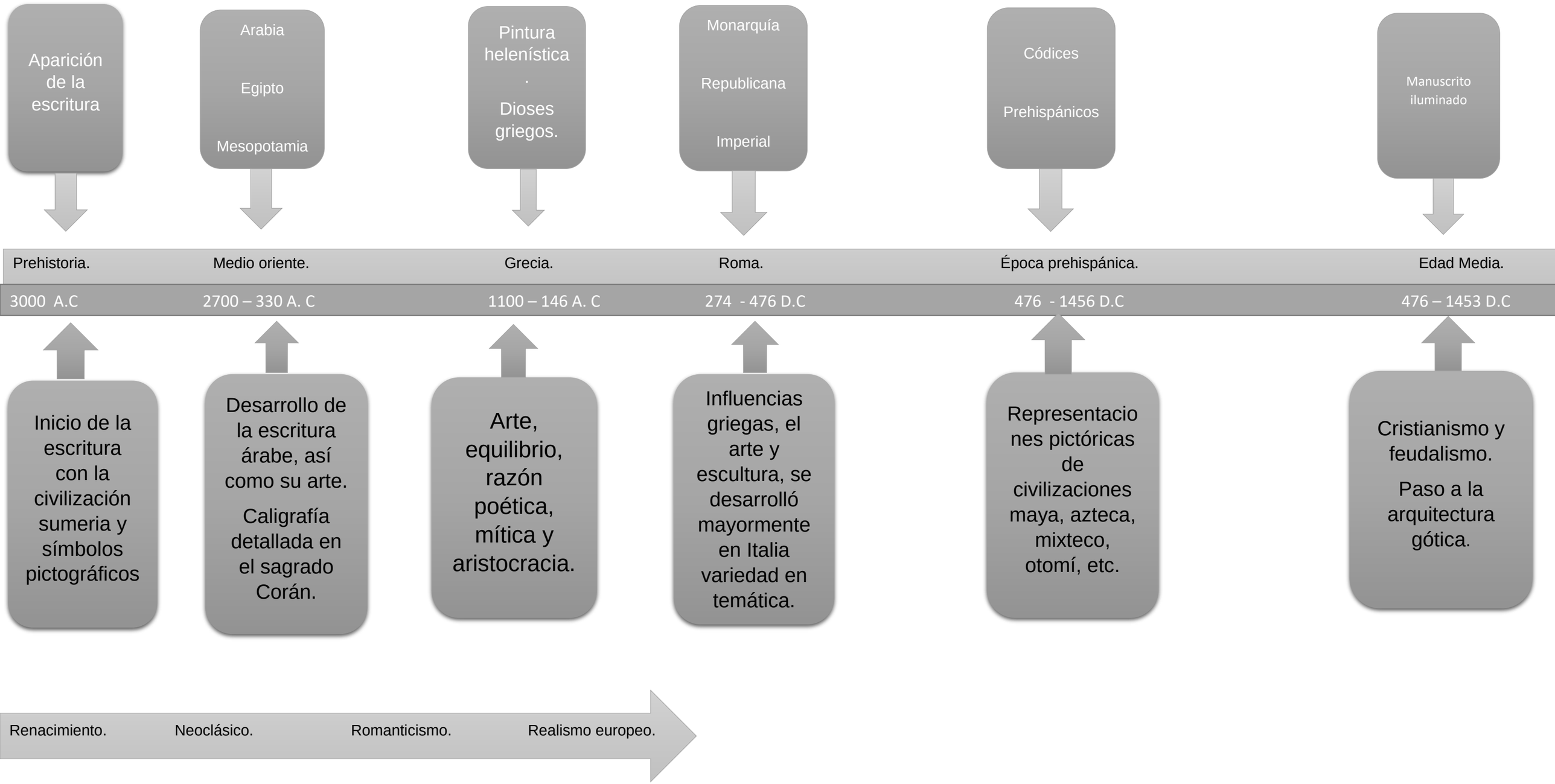
**Nombre del maestro: Cristina Carreri Flores.**

**Materia: Técnicas de Representación.**

**Trabajo: Línea del tiempo.**

**Grado: Tercer cuatrimestre.**

**Grupo: Diseño gráfico.**


Aparición de la escritura
Arabia
Egipto
Mesopotamia
Pintura helenística
.
Dioses griegos.
Monarquía
Republicana
Imperial
Códices
Prehispánicos
Manuscrito iluminado
Prehistoria.
Medio oriente.
Grecia.
Roma.
Época prehispánica.
Edad Media.
3000 A.C
2700 – 330 A. C
1100 – 146 A. C
274 - 476 D.C
476 - 1456 D.C
476 – 1453 D.C
Inicio de la escritura con la civilización sumeria y símbolos pictográficos
Desarrollo de la escritura árabe, así como su arte.
Caligrafía detallada en el sagrado Corán.
Arte, equilibrio, razón poética, mítica y aristocracia.
Influencias griegas, el arte y escultura, se desarrolló mayormente en Italia variedad en temática.
Representaciones pictóricas de civilizaciones maya, azteca, mixteco, otomí, etc.
Cristianismo y feudalismo.
Paso a la arquitectura gótica.
Renacimiento.
Neoclásico.
Romanticismo.
Realismo europeo.