



*Nombre: Fernanda Gabrielle Montes de Oca Guzman*

*Nombre de la materia: Tipografía I*

*Docente: Maria Eugenia Pedrueza Cano*

*Modulo: I*

*Nombre de la licenciatura: Diseño Grafico*

*Nombre de la actividad: Proceso de Marca personal*

*Fecha: 13/06/2022*

## *1.-Etapa Racional.*

### *1.1- Planteamiento del problema:*

*Diseñar marca personal*

### *1.2-Investigación del problema:*

*Mi nombre es F. Gabrielle Montes de Oca Guzmán, tengo 20 años y nací el 25 de octubre del 2001 en la Ciudad de México, mis padres y hermana mayor son originarios de la Ciudad de México, a excepción de mi sobrina, quien nació en Comitán de Domínguez, Chiapas, debido al trabajo que tiene mi padre me he mudado o llegado a visitar distintos estados de la República Mexicana, los lugares que he llegado a vivir por mucho tiempo son Tabasco, Sonora, Ciudad de México y Chiapas; Cuando vivía en Hermosillo, tuve la fortuna de conocer muchos sitios, por ejemplo, sus playas, que son muy populares por su fauna y por los paisajes que tenía, donde más visitaba eran las playas de San Carlos y Bahía de Kino, era donde solía visitar en las vacaciones con mi familia, siempre me gustó coleccionar caracolas de mar y admirar el océano, aparte de que me gustaba las playas que tenían, eran las costumbres étnicas como los yaquis, eran de lo que más se veía en Hermosillo y por su destacada danza del venado, que representaba la cacería del venado cola blanca, que es visto como una deidad en la cultura de los pueblos*

*de Sonora; también me gustaba la fauna que había, como los lobos, el tecolote y el halcón.*

*A pesar de que no soy alguien creyente en la religión o que practique alguno, siempre he tenido curiosidad de lo que es tema de los ángeles, demonios y la mitología griega, egipcia mexicana, me gustaba investigar acerca de los significados que tenían los símbolos e incluso las representaciones que tenían en las series, libros o películas que me gustaban ver desde niña, llegando a imaginarme o buscar significados que tenían relación o que me han influido a mi percepción de estos, otro aspecto que también me ha servido como una inspiración para crear historias en mis dibujos fue en las corrientes filosóficas o psicoanalíticas de autores que me gustan.*

*La mitología romana y la mitología griega, son de los que han marcado un cambio en mi vida y ampliar mi curiosidad de saber acerca de lo que hay detrás de estos. También tengo un interés de como las culturas crean su interpretación de lo que sucede después de la muerte en diferentes partes del mundo, me resulta interesante como lo celebran en cada cultura del mundo, como por ejemplo día de muertos, son una de mis festividades favoritas, ya por su estética o los relatos que hablan acerca de la muerte.*

*Desde que empecé a tomar en serio en hacer ilustraciones, mi objetivo siempre fue crear una historia que tuviesen relación a representaciones*

*mitológicas y corrientes filosóficas, ya que busco como objetivo expresar mis pensamientos, ideologías y opiniones que tengo acerca de la religión, el cambio del ser humano y las corrientes del psicoanálisis, también he querido hacer mi propia mercancía de series que me gustan, ya que siempre quise compartir para el público en tener acceso a productos de los que normalmente son difíciles de conseguir en sitios donde que no venden en cualquier tienda.*

*Los colores que más predominan en cuanto a estética, ilustraciones o ropa me gustan, siempre me han gustado utilizar lo que son los colores complementarios, también me gustan la combinación de colores luminosos con oscuros, como por ejemplo el color morado, negro, blanco, rojo o los colores pastel,*

*Siempre me ha llamado la atención el concepto de la noche y las cosas que tienen relación a este, como por ejemplo la luna, porque siempre me gustó las representaciones que tiene sus fases o por cómo es representado dentro de la mitología, además de que me gusta el concepto de las fases lunares que tiene dentro de las ilustraciones o en las series cuando son mencionadas.*

*Entres mis gustos musicales escucho frecuentemente el rock alternativo o el rock pop, de mis bandas favoritas un claro ejemplo serían 5 Seconds Of Summer, Melanie Martinez, Fall out Boy, Panic at the Disco y Hello seahorse, algunos de estos fueron por la influencia de mi hermana, ya*

*que solía escuchar con ella sus canciones y me empezaron a gustar con el paso del tiempo, después estaría la música oriental, específicamente el género J-pop (pop japonés) y K-pop (pop surcoreano), mis bandas favoritas de K-pop son TxT y BTS, mientras que en el género del J-pop, mi artista favorito es EVE.*

### *1.3-Síntesis/ Análisis:*

*Palabras clave:*

*Océano*

*Ilustraciones*

*Noche*

*Luna*

*Mitología*

*Conceptos:*

*Colores oscuros: Los colores oscuros crean un efecto íntimo en los espacios, dando impresión de mostrar poder, elegancia, riqueza, y majestuosidad, transmiten seriedad, calma y madurez.*

*Colores luminosos: Los colores luminosos generan espacios brillantes y límpidos, dando la sensación de libertad, transparencia, ligereza, claridad, descanso y fluidez.*

*Luna: En el aspecto científico, es un satélite natural que pertenece al sistema solar y es caracterizada por sus fases lunares; suelen ser apreciadas en cielo nocturno y se pueden verse fácilmente todas sus fracciones por la iluminación del sol, esto se debe al movimiento de traslación alrededor de la tierra.*

*Océano: Su simbología es interpretado como la dinámica de la vida, es un sitio de nacimiento, transformación y renacimiento, las agua en movimiento como un estado transitorio entre realidad y otras posibles realidades, además que es la imagen de la vida y la muerte.*

### *Análisis de la competencia:*

*Con base a mi investigación y conceptos, busqué logotipos para tomarlos como referencia para la creación de mi logotipo con las características mencionadas, por lo que encontré estos claros ejemplos del uso de la luna, colores complementarios y el agua.*



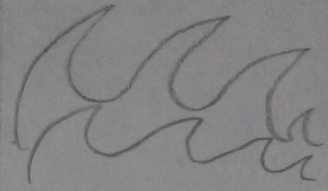
MOON  
photography



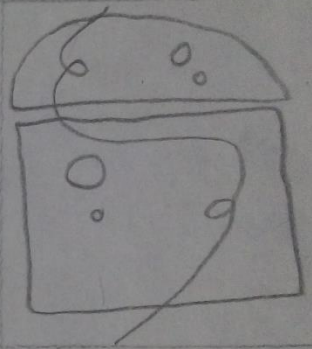
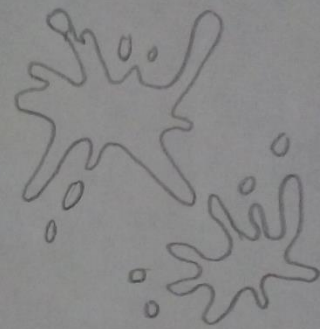
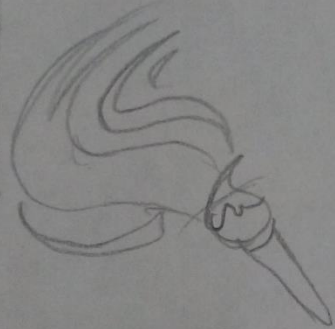
## *2.-Etapa Creativa.*

*2.1- Recursos/ Medios gráficos /Medios de representación  
(PRIMERA ETAPA CUADRO DE GOROWSKI ETAPAS DE  
BOCETAJE)*

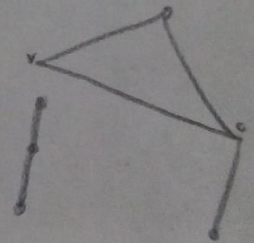
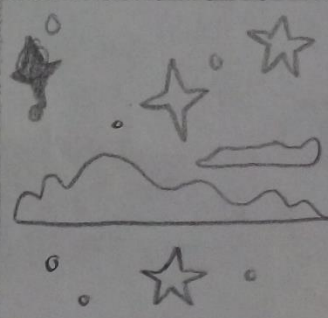
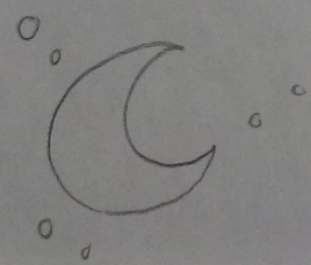
Océano



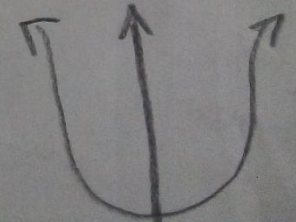
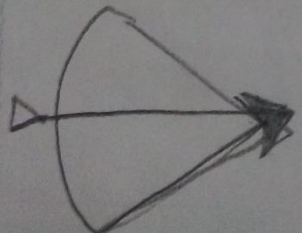
Ilustraciones



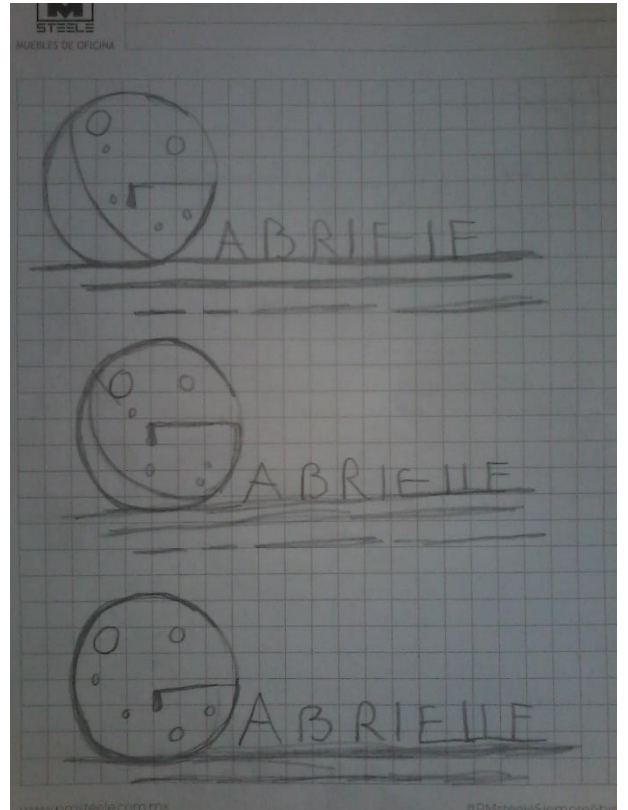
Noche

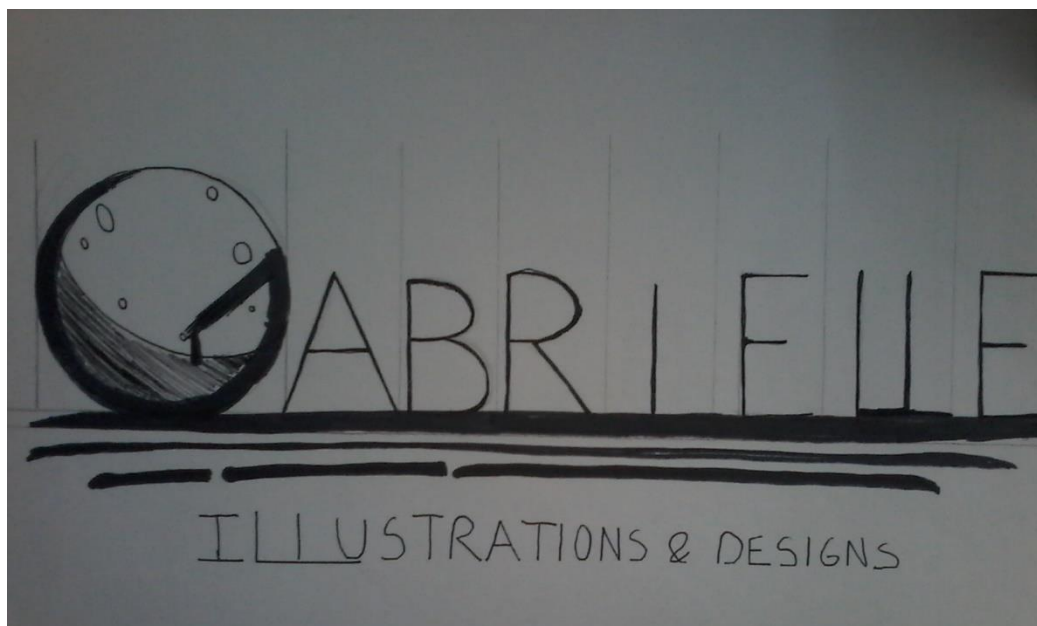


Mitología









*Familia tipográfica para el uso de la marca personal: Palo seco y fantasía:*

LUNA – GABRIELLE

THE MOON – GABRIELLE