



NOMBRE DE ALUMNO: FLORISELDA VELÁZQUEZ MENDEZ

NOMBRE DEL PROFESOR: MARICELIS GALDAMEZ GALVEZ

**NOMBRE DEL TRABAJO: CUADRO SINÓPTICO: TÉCNICAS
TERAPÉUTICAS DE LA FAMILIA Y DE PAREJA**

MATERIA: TERAPIA DE FAMILIA Y PAREJA

GRADO: 9 CUATRIMESTRE

GRUPO: A

FRONTERA COMALAPA, CHIAPAS A 14 DE JUNIO DEL 2022.

TECNICAS TERAPEUTICAS DE LA FAMILIA Y DE PAREJA

PRIMERA ENTREVISTA

1. Determina en gran manera, el tratamiento.
2. La familia se presenta a la terapia.
3. La tarea del terapeuta es tomar a su cargo la terapia.
4. La familia debe empezar a sentir que es posible el cambio.
5. No es necesario iniciar la primera entrevista con gran cantidad de información.
6. Si el nivel de angustia es alto, puede ser adecuado sumergirse, temporalmente, en la historia de alguno de los miembros.
7. Hay que catalizar el presente y no buscar causas en el pasado.

8. Observar más el proceso NO VERBAL que el contenido VERBAL.

9. Diagnóstico y tratamiento se entrecruzan.

11. Observar el lugar y la forma de ubicación de cada miembro.

12. Se puede empezar haciendo una pregunta de tipo general.

13. Cada miembro debe sentir que participa en la exploración de los problemas.

14. Si se observa demasiada incomodidad en la familia, se dará un paso atrás, y se utilizarán operaciones de sostén

15. REGLA DE ORO: La familia debe partir con el deseo de volver a la siguiente sesión.

DIAGNOSTICO

PRIMERA ETAPA

En esta etapa la preocupación del terapeuta es lograr que la familia se sienta cómoda. Se presenta y ayuda a la familia a presentarse ante él.

SEGUNDA ETAPA

El terapeuta interroga a cada miembro de la familia acerca de cuáles son en su opinión los problemas de la familia.

TERCERA ETAPA

El terapeuta debe dejar de ser el centro y conseguir que todos dialoguen sobre el problema. Es decir, deberá procurar que todos los miembros se "trecen" cada vez más en la conversación.

CUARTA ETAPA

El problema a ser resuelto por el terapeuta debe ser uno que la familia desee solucionar, pero planteado en forma tal que lo haga resoluble.

TRATAMIENTO

EL SEGUIMIENTO

Pasados seis meses después de finalizar la terapia se retoma el contacto con la familia a fin de evaluar posibles problemas que hayan surgido y la eficacia de los métodos terapéuticos empleados en la terapia.

EL DESARROLLO DE LA TERAPIA

Es importante que el grado de complejidad se mantenga en las sesiones a fin de garantizar el cambio y hacer explícitos los recursos de la familia.

LA ÚLTIMA ENTREVISTA

Elaboración del final

En un formato de 10 sesiones

Al final de la octava sesión y como parte de la intervención final

En el comienzo de la novena sesión, se pregunta al PI si se ha producido alguna recaída que se anticipó en la sesión anterior

Se pide que la familia exponga los cambios alcanzados con las tareas y las estrategias descubiertas para manejar exitosamente el/los síntomas/s.

EL LENGUAJE TERAPÉUTICO

La terapia generalmente tiene éxito cuando se ha definido con precisión el objetivo terapéutico, de tal manera que sea posible identificar la solución acorde con las expectativas de los pacientes.

La TP requiere de un terapeuta con formación sólida en psicología clínica, alto nivel de creatividad y capacidad de flexibilizar su lógica y lenguaje acoplándolo a los estilos cognitivos de cada cónyuge.

Las parejas patológicas son parejas con graves dificultades en la concreción de sus metas

El terapeuta debe ser capaz de "entrar" a la lógica del pensamiento de cada uno de los cónyuges

POSICIÓN DEL TERAPEUTA

El terapeuta es una persona que se sitúa en una posición diferente a la del resto de las personas que rodean al paciente.

Desde el comienzo, el terapeuta de familia debe tomar cierta posición de liderazgo.

Lo común es que los miembros de la familia individualicen en uno de ellos la localización del problema.

El terapeuta no conoce todavía las particularidades de esta determinada danza familiar, pero ha visto muchas semejantes.

ESPACIO PERSONAL DE FAMILIA Y PAREJA

PROGRAMACION DE ACTIVIDADES

El espacio personal en la pareja es esencial para cualquier relación.

Es necesario que exista un equilibrio entre el espacio de la pareja y el individual.

IMPORTANCIA DE TENER UN ESPACIO

Mejora la autoestima

Construye una red de apoyo

Fortalece la relación

Protege de inapetencias

MEDIACIÓN FAMILIAR

LA MEDIACIÓN

Proceso de resolución de conflictos que se caracteriza principalmente por la función de ayuda a la responsabilización y capacidad de negociación y colaboración entre las partes en conflicto.

EL OBJETIVO

Llegar a acuerdos y mantener o conseguir una mejor relación con la contraparte.

PRINCIPALES OBJETIVOS DE LA MEDIACIÓN FAMILIAR

Realmente la intervención de la mediación en la familia se centra en favorecer el dialogo para alcanzar una solución satisfactoria para todos.

LOS OBJETIVOS QUE SE PERSIGUE EN LA MEDIACIÓN FAMILIAR SON:

Conseguir bienestar emocional

Prevención de futuros conflictos

Establecer soluciones satisfactorias objetivas

Se hacen soluciones adaptadas en cada caso en concreto

TÉCNICAS DE MEDIACIÓN

cuantas más técnicas maneje el mediador y mayor sea su grado de dominio más espacio hay para la creatividad en el uso de las mismas.

Se aplica a través de un proceso que consta de varias fases

Sesión informativa

Intercambio de información

Suarez las clasifica en:

Dentro de las microtécnicas

Dentro de las minitécnicas

Dentro de las técnicas

CONSTELACIONES

CONSTELACIÓN FAMILIAR

Proceso terapéutico que se realiza en grupo y que trabaja sobre la parte más profunda de nuestra conciencia.

Se realizan con varias personas que no poseen ningún vínculo entre sí y que asisten a un mismo taller.

Nos permiten romper estos patrones para que podamos vivir de una forma más consciente, sana, feliz y sobre todo plena.

Descubrir las dinámicas ocultas de una familia y sus relaciones de una manera experimental.

PSICODRAMA

Es el punto decisivo en el apartamiento del tratamiento del individuo aislado hacia el tratamiento del individuo en grupo, del tratamiento del individuo con métodos verbales hacia el tratamiento con métodos de acción.

Se pretende llevar la terapia a la acción, a la escenificación de aquellos conflictos que generan malestar emocional, ya sean presentes, pasados o futuros.

Tiene una estructura temporal

Caldeamiento

Dramatización

Compartir

OTRAS ALTERNATIVAS DE INTERVENCIÓN

TERAPIA FAMILIAR CON EL ENFOQUE DEL MENTAL RESEARCH INSTITUTE

Tiene como propósito el modificar las pautas de conducta que se organizan alrededor del problema para mantenerlo.

El concepto fundamental es el de complementariedad recursiva, según el cual los diferentes lados de una relación participan en una conexión complementaria, aunque permanecen distintos.

TERAPIA FAMILIAR NARRATIVA

Según Anderson y Goolishian (1990)

Sostiene que la realidad objetiva influye en las personas a través del significado que le den las mismas dentro de un contexto histórico determinado.

1. Los sistemas humanos son al mismo tiempo generadores de lenguaje y significado.

2. El significado y la comprensión se construyen socialmente.

3. En terapia todo sistema se consolida dialogalmente alrededor de cierto problema.

4. La terapia es un hecho lingüístico que tiene lugar dentro de lo que llamamos conversación terapéutica.