



Nombre de alumno:
Deysi Alina Martínez Argüello

Nombre del profesor:
Dr. José Enemias De León Morales

Nombre del trabajo:
Cuadro sinóptico (unidad II)

Materia:
Procesos Culturales

Grado:
6° cuatrimestre

Grupo:
“A”

LA CULTURA INFLUYENTE DE LA PERSONALIDAD

La cultura y la adaptación

La cultura es mediador universal entre la interacción hombre-ambiente aunque no haya cultura universal

Las culturas, en tanto construcciones históricas y sociales, son cambiantes como el medio en el que la vida se desenvuelve, sin que esto signifique un proceso consciente y voluntario

El estudio, comprensión, seguimiento y aplicación del sistema y concepto cultura se convierte en una herramienta especialmente importante para la comprensión e intervención en el tipo de interacciones sujeto social-ambiente.

Las relaciones hombre-ambiente son mediadas por la cultura, por las experiencias acumuladas de cualquier población a lo largo de generaciones y por los valores sociales y políticos que la sociedad

Igualdad de género en México

En lo que se refiere a marcos legales de las mujeres, garantizar y respetar el derecho a la igualdad de género, sustentado en el principio de equidad es uno de los aspectos de mayor importancia a nivel mundial

Aspectos de mayor preocupación en México, en materia de derechos humanos de las mujeres

Las principales violaciones a los derechos humanos de las mujeres en México se concentran en siete esferas:

- Violencia contra las defensoras de derechos humanos y las periodistas.
- Feminicidios.
- Disparidad salarial.
- La violencia política que ha resultado del reciente decreto de paridad.
- Las cargas desequilibradas en el trabajo doméstico.
- Embarazos adolescentes, y.
- Mortalidad materna

Percepción y cultura

Están unidas como conceptos casi indivisibles:

La cultura y las experiencias pretéritas personales cambian totalmente nuestra realidad y percepción

La influencia de la cultura en la percepción puede derivarse de la influencia familiar no sólo de la social

Es por esto que Nuestro entorno social, familiar, cultural va moldeando nuestro sistema de percepción desde que nacemos hasta que morimos.

El entorno cultural es una más de esas influencias que cambian nuestra percepción.

Percepción y cultura se influyen y se retroalimentan cada día. Nuevas percepciones evolucionan nuestras culturas y la evolución de nuestras culturas, evoluciona constantemente nuestra percepción sobre la cultura.

La edad y la influencia cultural

Los tres sistemas principales que rodean al niño en el nicho de desarrollo son:

Las situaciones y espacios físicos y sociales en los cuales vive el niño

Las costumbres culturalmente reguladas para el cuidado y la crianza de los niños.

La psicología de los adultos cercanos.

Las personas que están presentes con frecuencia en las situaciones y espacios de la vida diaria del niño influyen sobre el tipo de interacciones en las que el niño tiene la oportunidad y la necesidad de participar

Aquí entran las conductas o acciones que se le implementan al niño para integrarlo a la comunidad. Las costumbres del cuidado infantil son estrategias conductuales para atender al niño en edades particulares, en un ambiente particular.

Aquí los padres o cuidadores de los niños son quienes ejercen una concepción sobre su conducta y desarrollo, así como las orientaciones afectivas adquiridas de la experiencia de ser padre.

Dentro de estos tres sistemas considero que el nicho del desarrollo nos llevara a ser las personas que somos, como somos, como actuamos ante situaciones y como nos desenvolvemos en la sociedad