



Nombre del alumno: Elisa Aurora Lopez Santiago.

Nombre del profesor: María Fernanda Vidal.

Nombre del trabajo: Super nota.

Materia: Métodos e instrumentos de exploración.

Grado: Tercero.

Grupo: A.

METODOS Y TECNICAS DE DIAGNOSTICO

SUJECION

1



Consiste en sujetar al animal, de forma en que no nos lastime y nosotros tampoco lastimemos a este. materiales: bozales, sujeción de cabeza,

Es el estudio de las relaciones entre las diferentes partes del organismo, es decir se divide el cuerpo del animal por regiones.

TOPOGRAFIAS

2



un pliegue de piel de la región de la espalda. Si el estado de hidratación es bueno, la piel vuelve inmediatamente a su posición normal. Así mismo en las encías.

HIDRATACION

3



Se trata de evaluar la temperatura del perro, frecuencia cardíaca, frecuencia respiratoria, las cuales nos pueden indicar diversidad de cosas.

CONSTANTES

4



EXPLORACION DE MUCOSAS

5

Consiste en explorar el cuerpo del px, de manera que se verifique nodulos, vagina, prepucio, inspeccionando detalladamente para ver la pigmentación de estos.

NÓDULOS LINFÁTICOS

6

Los ganglios son pequeñas masas de tejidos que actúan como filtro para la sangre, y son un indicador de una posible enfermedad en los tejidos.

La exploración del bazo, oía acústica y los sacos anales, se lleva a cabo palpando con la yema de los dedos, y realizando un poco de presión en los costados, y en caso de la glándula en la periferia anal

EXPLORACION

7

PERCUSIÓN, AUSCULTACIÓN

8

Percutir de forma dígito-digital desde la zona craneal a la caudal y desde la dorsal a la ventral, primero suavemente para delimitar el pulmón (superficial) luego más fuerte para buscar alteraciones (profunda).

Explorar por inspección y palpación en la región coxofemoral y trocantérica, realizando flexiones Extensiones Y abducciones Valorar el signo de Ortolani

ARTICULACIONES

9

INSTRUMENTOS

10

permite adquirir una idea global del grado de afección del animal y de las posibilidades que tiene de responder al tratamiento que prescribiremos

procedimiento realizado con el propósito de obtener tejido o células del cuerpo para examinarlos con el microscopio

BIOPSIAS

11