



Mi Universidad

Ensayo

Nombre del Alumno: Jorge Peralta Vázquez

Nombre del tema: Redacción de la Tesis

Nombre de la Materia: Taller de Elaboración de Tesis

Nombre del profesor: Ing. Carlos Mario Hernández Salvador

Nombre de la Licenciatura: Licenciatura En Enfermería

Cuatrimestre: Noveno Cuatrimestre

INTRODUCCIÓN

El siguiente trabajo hablara sobre la importancia de desarrollar adecuada los pasos que de la elaboración de la tesis para que la investigación cuente con un orden y coherencia entre lo escrito y lo investigado, además de conocer sobre el estado del arte, que es una herramienta que permite al investigar indagar de forma precisa y rápida a la hora de la búsqueda de información , además de contar con información actualizada, le permite al investigador recabar información de los puntos que no se ha hablado.

PROYECTO DE TESIS

La tesis de grado es una investigación personal el cual debe tener un aporte valioso para la materia, además de ser una investigación descriptiva para ello debe de contar con los siguientes puntos:

Portada institucional: este apartado se contiene información relevante como el título de la investigación, persona que realiza la investigación, institución donde realizo la carrera e investigación.

Título: este es el primer paso para poder iniciar la investigación, debido a que es un punto clave para investigación, dentro de este se debe expresar de manera interesante lo que tratara la investigación, sobre todo tiende que el trabajo se exitoso o existe el riesgo de que el investigador se pierda en la amplitud de la información.

Agradecimientos y dedicatorias: El propósito de los agradecimientos es reconocer las contribuciones que los estudiantes han recibido a lo largo del desarrollo del proyecto de tesis y deben quedar reflejados en este apartado. Así también los estudiantes pueden agradecer a familiares y amigos por su apoyo.

Introducción: este apartado es una ventana para atrapar al lector dentro del trabajo de investigación debido a que concentra de manera precisa y de forma discursiva los principales elementos del problema a investigar, de esta manera la introducción debe contribuir a la definición de la problemática a investigar.

Planteamiento del problema: este proceso consiste en el acercamiento a la realidad teórica, practica o ambas, del tema elegido, en el cual se hará una reflexión analítica y critica de lo que está sucediendo respecto al tema elegido. Además, en esta etapa se contemplan antecedentes que permitan hacer un análisis que lleven al estudiante a realizar interrogantes o supuestos del tema a investigar, así como reconocer diferentes situaciones de la problemática que existen en esa realidad investigada. Es por eso que el planteamiento del problema consiste en tomar un problema de los diagnostico y convertirlo en el eje de investigación.

Pregunta de investigación: Las preguntas de investigación buscan responder con los resultados la investigación realizada, debido a que la hipótesis hecha por el investigador indica lo que se buscó o trato de probar y esto puede definirse como una tentativa del fenómeno de investigación formuladas a maneras de proposiciones. Cuando se trata

principalmente de investigación cuantitativa, se tratan supuestos. Con ellos, buscar una definición válida de la pregunta de investigación o construir explicaciones tentativas. Estas respuestas constituyen un intento de vincular la teoría con la realidad. Una vez que estas preguntas se han vuelto a evaluar a través de una revisión de la literatura, a menudo se derivan de los objetivos y las preguntas de investigación.

Objetivos: el objetivo general debe responder al problema de investigación y a lo que se pretende lograr con la investigación, es así como el objetivo general esta ligada a la pregunta de investigación, dando lugar a la hipótesis, por tanto, debe ser coherentes entre sí.

El objetivo general siempre deriva en acciones teóricas y prácticas, dando lugar a varios objetivos específicos, están deben responder a las preguntas subordinadas, relacionados con los elementos básicos de la tesis, además de poder profundizar en una explicación teórica o desarrollar una nueva explicación sobre las situaciones empírica.

Justificación: En esta parte se describe por que es conveniente llevar a cabo la investigación, relevancia social, implicación práctica, valor teórico. Así como de convencer al lector y justificar la importancia de la investigación y de que manera puede impactar dentro de la sociedad.

Metodología: En esta sección encontrará una descripción general del proceso seguido en cada etapa de la investigación a realizar. Además, se describirán y demostrarán métodos para diseñar las herramientas de recopilación de datos. Los métodos cuantitativos requieren el uso de medidas estandarizadas y el análisis de datos en forma estadística. Instrumentos utilizados en los métodos cualitativos permitiendo observar fenómenos y profundizar. Así también los estudiantes pueden elegir entre la combinación de los dos enfoques para arroja mejores resultados, pero el enfoque de la investigación seguirá siendo cuantitativo o cualitativo, según la forma en que se plantee la pregunta y el punto principal de análisis de los resultados.

ORIGEN Y EVOLUCIÓN DEL TEMA

El estado del arte permite al investigador asumir una postura crítica frente a lo que se ha hecho, así evitando repetir lo que se ha dicho, generando una contribución científica que genere nuevos problemas o nuevas hipótesis de investigación, permitiendo conocer lo que se ha dicho y lo que falta por decir, es por eso que también el trabajo de investigación debe de estar estructurado con lógica durante la realización de todas sus partes, así también el investigador debe aportar su interpretación sobre los estudios realizados por los investigadores.

El estado del arte permite tener un inventario de un área de conocimiento, teniendo presente el tema o el problema que se va a investigar para poder comenzar la investigación, esto implica el reconocimiento de los límites de lo que ya ha sido dado a conocer, con el fin de ir encontrando las preguntas nuevas que serán resueltas y que sean dispuesta de ser pensadas e investigadas desde el punto de vista del investigador.

Es fundamental destacar que los estados del arte hoy es una herramienta primordial para toda averiguación. De allí que constantemente se empieza repasando y cimentando lo cual otros hicieron y escrito para conceptualizar los rumbos más apropiados, para cotejar enunciados de otros investigadores y para reconocer esas perspectivas que logren ser calificadas de nuevas, tanto que se relacionan con los objetos de análisis, como a las formas de abordarlos, las percepciones generadas a lo largo del proceso investigativo, las metodologías usadas, sin ignorar las resoluciones o respuestas que en ellos se sugieren o proponen.

El estado del arte proporciona al investigador asumir una responsabilidad ética creando nuevos enfoques contextualizados, a partir de los textos ya existentes y relacionándolos con el tema que se trabajara, así mismo le permite obtener datos relevantes acerca de los enfoques teóricos, ampliando el conocimiento sobre el objeto de estudio con la finalidad que el investigador aporte sus argumentos que contribuyan a justificar y definir el alcance de la investigación.

Lo que se pretende al construir un estado del arte es un pensamiento crítico con el fin de que el investigador presente hipótesis interpretativas surgidas desde la interdisciplinariedad que conlleva el trabajo en equipo, sin prescindir de una fundamentación teórica.

Los principios de los estados del arte orientan a los investigadores a indagar por completo de forma descriptiva y analítica para lograr definir avances, delimitaciones y vacíos que ofrecen la investigación sobre determinado objeto, esta indagación debe de contar con una metodología que permita proceder de manera progresiva a diferenciar las diferentes fases para el logro de los objetivos delimitados, que se relacionan con los resultados del proceso.

Es importante recordar que el estado del arte permite nuevas comprensiones de explicaciones y explicaciones construidas por teóricos e investigadores, da lugar a la reproducción de desarrollos existentes en áreas de conocimiento, temas o problemas ayuda a comprender el objeto de investigación esto facilita la identificación de tendencias y vacíos en el conocimiento; facilitando el acercamiento a las perspectivas y objetos de estudio.

Las bibliotecas, las hemerotecas, las bases de datos e Internet son escenarios de búsqueda de información propicios para el desarrollo del estado del arte. Los criterios de búsqueda se expresan inicialmente en términos de palabras clave, cuya combinación adecuada permite identificar la fuente.

Teniendo en cuenta el concepto del estado del arte es muy importante diferenciar entre estado de conocimiento y estado de investigación para Weiss (2005) menciona que el estado de conocimiento se encamina hacia un público más amplio de estudiantes, académicos y tomadores de decisiones interesados en el ámbito educativo; los estados de la investigación están dirigidos a un sector más restringido, es decir, a investigadores especializados en alguna temática y a los tomadores de decisiones.

El estado del arte contiene la base más profunda de investigación, ya que permite descubrir nuevos conocimientos mediante la revisión de la literatura relevante al tema de investigación, lo que permite identificar quién, cómo, cuándo, dónde y por qué intentó abordar investigaciones, determinar sus actualizaciones y verificar que el tema sigue vigente, y descubrir hasta dónde ha avanzado el conocimiento recientemente verificado sobre el tema de su trabajo.

CONCLUSIÓN

Este trabajo me permitió conocer más sobre la estructura de la tesis y sobre todo identificar que el estado del arte es una herramienta que ayuda al investigador obtener información relevante de forma rápida y precisa permitiéndole desarrollar nuevos conocimientos de forma crítica, recuperando el conocimiento obtenido sobre el problema planteado, así mismo para que el investigador pueda obtener una interpretación de acuerdo con los documentos ya existentes.

BIBLIOGRAFÍA

UDS, (2022), ANTOLOGIA DE TALLER DE ELABORACIÓN DE TESIS P-LEN903, LIBRO DE CONSULTA.