



Nombre de alumnos: Vanessa Monserrat Gómez Ruiz.

Nombre del profesor: Andrés Alejandro Reyes.

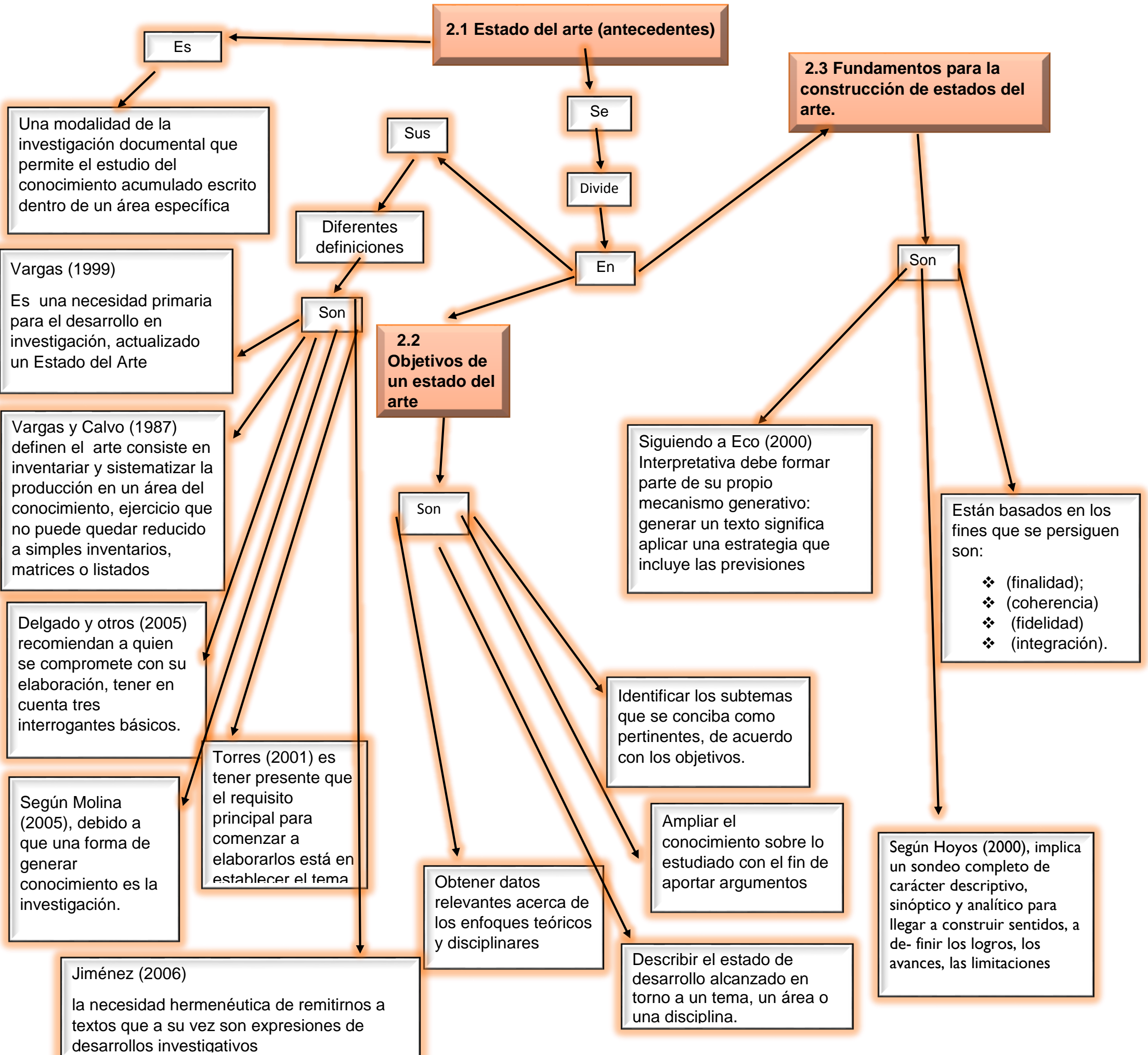
Nombre del trabajo: Unidad 2 mapa conceptual.

Materia: seminario de tesis.

Grado: "9"

Grupo: "B"

Comitán de Domínguez Chiapas a 11 de junio del 2022.



2.1 Estado del arte (antecedentes)

Es

Una modalidad de la investigación documental que permite el estudio del conocimiento acumulado escrito dentro de un área específica

Vargas (1999)
Es una necesidad primaria para el desarrollo en investigación, actualizado un Estado del Arte

Vargas y Calvo (1987) definen el arte consiste en inventariar y sistematizar la producción en un área del conocimiento, ejercicio que no puede quedar reducido a simples inventarios, matrices o listados

Delgado y otros (2005) recomiendan a quien se compromete con su elaboración, tener en cuenta tres interrogantes básicos.

Según Molina (2005), debido a que una forma de generar conocimiento es la investigación.

Jiménez (2006)
la necesidad hermenéutica de remitirnos a textos que a su vez son expresiones de desarrollos investigativos

Se

Divide

Sus

Diferentes definiciones

En

Son

2.2 Objetivos de un estado del arte

Son

Siguiendo a Eco (2000) Interpretativa debe formar parte de su propio mecanismo generativo: generar un texto significa aplicar una estrategia que incluye las previsiones

Identificar los subtemas que se conciba como pertinentes, de acuerdo con los objetivos.

Ampliar el conocimiento sobre lo estudiado con el fin de aportar argumentos

Obtener datos relevantes acerca de los enfoques teóricos y disciplinares

Describir el estado de desarrollo alcanzado en torno a un tema, un área o una disciplina.

2.3 Fundamentos para la construcción de estados del arte.

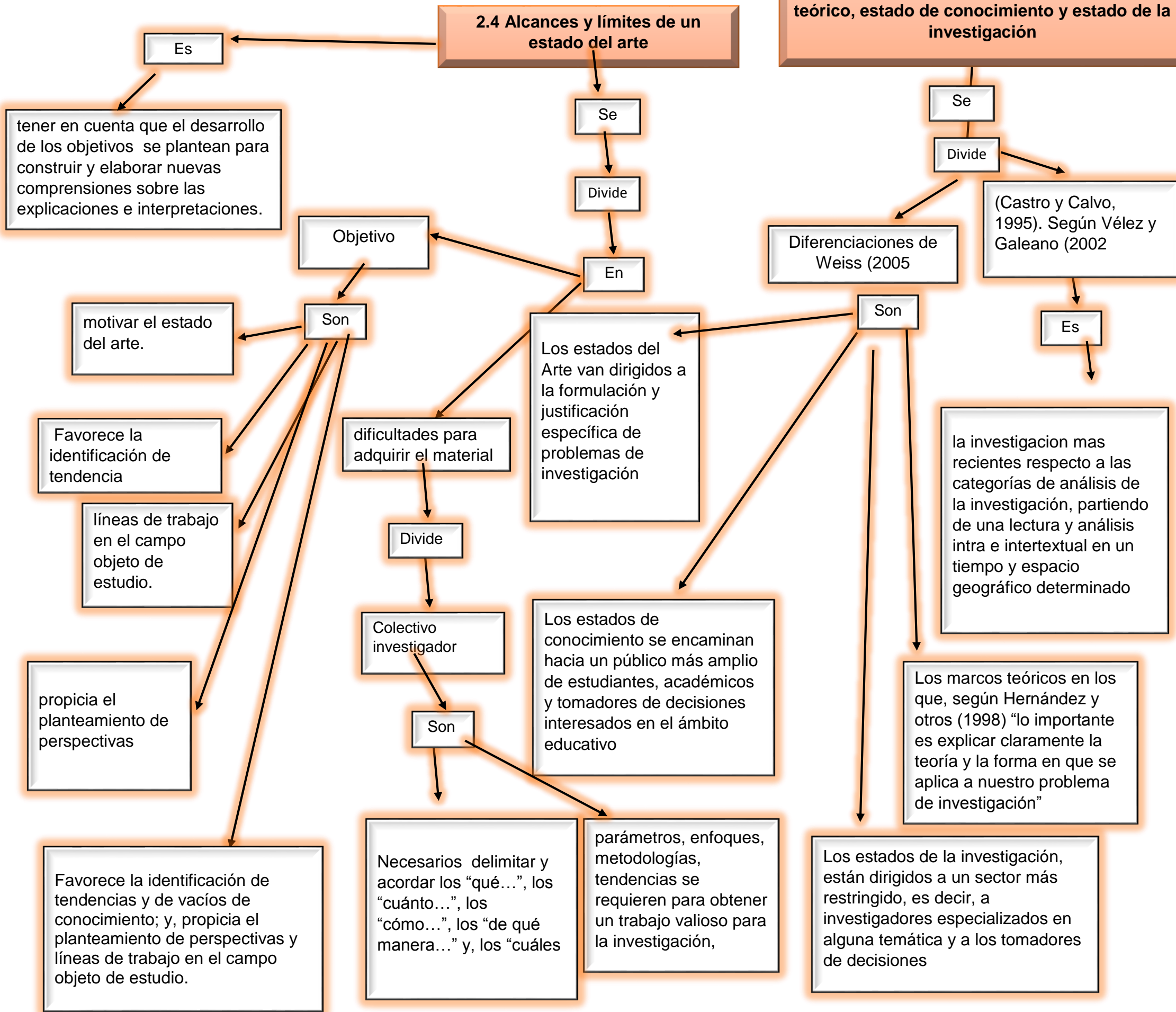
Son

Siguiendo a Eco (2000) Interpretativa debe formar parte de su propio mecanismo generativo: generar un texto significa aplicar una estrategia que incluye las previsiones

Están basados en los fines que se persiguen son:

- ❖ (finalidad);
- ❖ (coherencia)
- ❖ (fidelidad)
- ❖ (integración).

Según Hoyos (2000), implica un sondeo completo de carácter descriptivo, sinóptico y analítico para llegar a construir sentidos, a definir los logros, los avances, las limitaciones



BIBLIOGRAFIA.

UDS. Antología de elaboración de tesis. Unidad 2. Tema 2.1, 2.2, 2.3, 2.4 y 2.5. Rescatado el 11 de junio del 2022. En formato APA.