



Nombre de alumno: José Alejandro Villagrán Pérez

Nombre del profesor: Andrés Alejandro Reyes

Nombre del trabajo: Cuadro sinóptico

Materia: Taller de elaboración de tesis

Grado: 9°

Grupo: "B"



Comitán de Domínguez Chiapas a 11 de junio del 2022.

Origen y evolución

Estado del arte

- ¿Qué es? { Se puede definir como una modalidad de la investigación documental que permite el estudio del conocimiento acumulado escrito dentro de un área específica; su finalidad es dar cuenta del sentido del material documental sometido a análisis
- La pretensión de todo Estado del Arte es construir los antecedentes a partir de ellos mismos
- al confluir todas estas miradas, estructuran un tejido nuevo de sentidos y significados, surgido de la reflexión crítica y que permite hacer nuevas comprensiones del objeto de estudio

Objetivos

- Obtener datos relevantes acerca de los enfoques teóricos y disciplinares dados al objeto de estudio, de las tendencias y de las perspectivas metodológicas
- Describir el estado de desarrollo alcanzado en torno a un tema, un área o una disciplina
- Ampliar el conocimiento sobre lo estudiado con el fin de aportar argumentos que contribuyan a justificar y definir el alcance de una investigación
- Aportar a la construcción de un lenguaje común que permita una comunicación transparente, efectiva, ágil y precisa
- Estudiar la evolución del problema, área o tema de una investigación
- Generar nuevas interpretaciones y posturas críticas en torno a un tema, área o disciplina
- Determinar y cotejar los diversos enfoques que se le han dado a un mismo problema
- Identificar los subtemas que se conciba como pertinentes, de acuerdo con los objetivo

Fundamentos

- Finalidad { Identificar los subtemas que se conciba como pertinentes, de acuerdo con los objetivo
- Coherencia { Búsqueda de unidad interna en el proceso: fases, actividades y datos
- Fidelidad { Recolección de la información, transcripción fidedigna de datos
- Integración { De áreas, temas, núcleos temáticos, unidades de análisis y posible interdisciplinariedad
- Comprensión { Visión teórica del conjunto para ofrecer conclusiones sintéticas sobre el estado general

Las diferencias

- Marco teórico { se dirige a establecer los modelos explicativos que pueden ser utilizados para analizar y, de manera eventual, intervenir en los problemas investigados
- Estado de arte { se da cuenta de las investigaciones recientes de análisis de la investigación, partiendo de una lectura y análisis intra e intertextual
- Estado de conocimiento { es un análisis sistemático y valorativo del conocimiento y de su producción, surgido de un campo de investigación durante un periodo específico

Bibliografía:

Antología de Taller de elaboración de tesis. PDF. Recuperado el 11 de junio del 2022. UDS. Universidad del sureste.