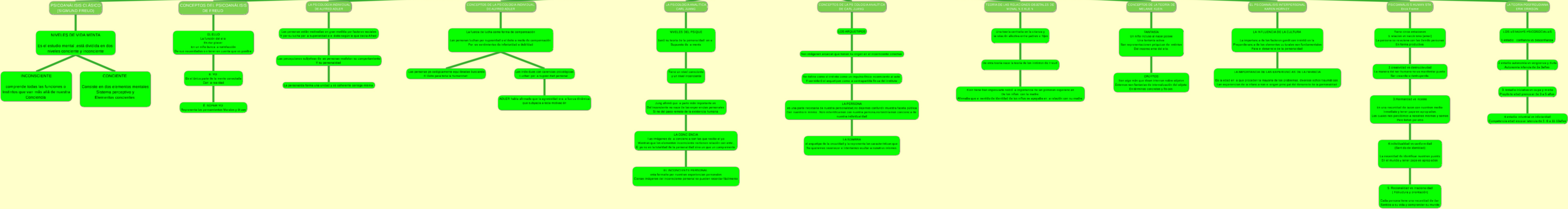


TEORÍA PSICOANALÍTICA



PSICOANÁLISIS CLÁSICO (SIGMUND FREUD)

NIVELES DE VIDA MENTAL
Es el estudio mental, está dividida en dos niveles consciente e inconsciente.

- INCONSCIENTE**
comprende todas las funciones o instintos que van más allá de nuestra conciencia
- CONSCIENTE**
Consiste en dos elementos mentales: Sistema perceptivo y Elementos conscientes

CONCEPTOS DEL PSICOANÁLISIS DE FREUD

ELELLO
La función del ello es dar placer. En un niño busca la satisfacción. De sus necesidades o no tener en cuenta que es posible.

YO
Es el único parte de la mente conectada con la realidad.

EL SÚPER YO
Representa las peticiones morales y éticas.

LA PSICOLOGÍA INDIVIDUAL DE ALFRED ADLER

Las personas están motivadas en gran medida por factores sociales y por su lucha por la superioridad o el éxito según lo que decía Adler.

Las percepciones subjetivas de las personas modulan su comportamiento y su personalidad.

La personalidad forma una unidad y es coherente consigo misma.

CONCEPTOS DE LA PSICOLOGÍA INDIVIDUAL DE ALFRED ADLER

La fuerza de lucha como forma de compensación.
Las personas luchan por superioridad o el éxito a modo de compensación por los sentimientos de inferioridad o debilidad.

- Las personas psicógicamente equilibradas buscan el éxito para toda la humanidad.
- Los individuos con carencias psicológicas luchan por la superioridad personal.

ADLER había afirmado que la agresividad era la fuerza dinámica que subyace a toda motivación.

LA PSICOLOGÍA ANALÍTICA, CARL JUNG

NIVELES DEL PSIQUE
Basó su teoría de la personalidad en el supuesto de la mente.

Tiene un nivel consciente y un nivel inconsciente.

Jung afirmó que la parte más importante es del inconsciente se nutre de las experiencias personales. Si no del paso temido de la existencia humana.

LA CONCIENCIA
Las imágenes de la conciencia son las que recibe el yo. Mientras que los elementos inconscientes no tienen relación con esto. El yo no es la totalidad de la personalidad sino un que un componente.

EL INCONSCIENTE PERSONAL
está formado por nuestras experiencias personales. Ciertas imágenes del inconsciente personal se pueden recordar fácilmente.

CONCEPTOS DE LA PSICOLOGÍA ANALÍTICA DE CARL JUNG

LOS ARQUETIPOS
Son imágenes arcaicas que tienen su origen en el inconsciente colectivo.

No define como el instinto como un impulso físico inconsciente al acto y consideró el arquetipo como la contrapartida física del instinto.

LA PERSONA
es una parte necesaria de nuestra personalidad, no dejamos confundir nuestra faceta pública con nuestro yo mismo. Nos identificamos con nuestra persona, no tendríamos conciencia de nuestra individualidad.

LA SOMBRA
el arquetipo de la oscuridad y la representa las características que no queremos reconocer e intentamos ocultar a nosotros mismos.

TEORÍA DE LAS RELACIONES OBJETALES DE MELANIE KLEIN

Una teoría centrada en la ciencia y la relación afectiva entre padres e hijos.

De esta teoría nace la teoría de los institutos de Freud.

Klein tiene gran importancia en la importancia de las primeras experiencias de los niños con la madre.

Afirmaba que el sentido de identidad de los niños se apoya en la relación con su madre.

CONCEPTOS DE LA TEORÍA DE MELANIE KLEIN

FANTASÍA
Un niño incluso al nacer posee una fantasía activa. Son representaciones psíquicas de distintos del inconsciente del ello.

DIRECTOS
Son algo más que ideas internas sobre objetos. Externos son fantasías de internalización del objeto. En términos concretos y físicos.

EL PSICOANÁLISIS INTERPERSONAL KAREN HORNEY

LA INFLUENCIA DE LA CULTURA
La importancia de los factores genéticos con insistió en la preponderancia de los elementos culturales son fundamentales para el desarrollo de la personalidad.

LA IMPORTANCIA DE LAS EXPERIENCIAS DE LA INFANCIA
Es la edad en la que proceden la mayoría de los problemas, diversos hechos traumáticos. Las experiencias de la infancia son el origen principal del desarrollo de la personalidad.

PSICOANÁLISIS HUMANISTA ERICK FROMM

Tiene cinco estraciones:

1. relación vs narcisismo (amor). La persona se relaciona con las demás personas. En forma productiva.
2. creatividad vs destructividad. La manera del ser humano se va manteniendo puesto. Ser creando o destruyendo.
3. Hermanidad vs incesto. Es una necesidad de unión con nuestro medio inmediato y tener parte en apropiados. Los cuales nos parecemos a nosotros mismos y somos diferentes por otro.
4. individualidad vs conformidad (Sentido de identidad). La necesidad de identificar nuestros puntos en el mundo y tener parte en apropiados.
5. Racionalidad vs irracionalidad (Fé y fe y orientación). Cada persona tiene una necesidad de dar sentido a su vida y comprender su mundo.

LA TEORÍA PSICOANALÍTICA ERIK ERIKSON

LOS ESTADIOS PSICOSOCIALES

1. etapa confianza vs desconfianza
2. etapa autonomía vs vergüenza y duda. Autonomía inferior de 2 a 3 años.
3. etapa iniciativa vs culpa y rebeldía. Puede la edad preschool de 3 a 5 años.
4. etapa identidad vs inferioridad. Competencia edad escolar inferior de 5 a 11 años.