



**UNIVERSIDAD DEL SURESTE**

**LICENCIATURA EN NUTRICION**

**MATERIA: TALLER DE ELABORACION DE TESIS**

**ACTIVIDAD: MAPA CONCEPTUAL**

**TEMA; “EL ESTADO DEL ARTE”**

**DOCENTE: LIC. JUAN JESUS AGUSTIN GUZMAN**

**ALUMNO: MICHELL E. RAMON BORRALLEZ**

**9° CUATRIMESTRE**

**TAPACHULA, CHIAPAS A; 12 DE JUNIO DEL 2022**

# EL ESTADO DEL ARTE

## QUE ES

Estado del arte es un tipo de investigación documental acerca de la forma en que diferentes autores han tratado un tema específico

## OBJETIVOS DE UN ESTADO DE ARTE

- Delimitar el objeto de estudio y las relaciones con otros objetos de estudio. Esto permite identificar subtemas pertinentes y relacionados.
- Establecer parámetros de referencia espaciotemporales e identificar actores y autores de referencia.
- Identificar las metodologías implementadas para abordar la temática.
- Ampliar el conocimiento sobre un tema con el fin de aportar argumentos válidos que contribuyan a justificar y definir el alcance de la investigación.
- Identificar vacíos en la literatura.

## ALGUNAS CARACTERÍSTICAS SON

No es una lista de textos con resúmenes cortos de cada uno.

Es necesario incluir una lista de referencias al final, con todos los textos consultados y citados en su escrito

Es necesario establecer parámetros de descarte y de inclusión para los textos encontrados

## FUNDAMENTOS PARA LA CONSTRUCCIÓN DE ESTADOS DEL ARTE

### RECOPIACION DE DATOS

- Enfoque del tema
- Leer con un propósito
- Interés de investigación
- Evaluación de fuentes

### LEER LA LITERATURA

Registre el autor y el título (ya tiene la otra información bibliográfica) y tome nota.

### ESCRIBIR BREVES RESUMENES

Para cada texto relevante, intenta escribir un resumen de un párrafo similar.

### EVALUAR LITERATURA

Al empezar a desarrollar la sección del estado del arte es muy probable que te sientas desmotivado porque hay muchísima información sobresaliente sobre tu tema

### CONCLUSIONES

El estado del arte se centra en cuestiones que más específicamente están relacionadas con el trabajo en su proyecto.

## ALCANCES Y LÍMITES DE UN ESTADO DEL ARTE

El Estado del Arte/Técnica delimita el objeto de estudio (espacial y temporalmente), el problema y las relaciones con otros objetos de estudio, identifica aquellos autores que han investigado sobre el tema de que se trate. El investigador asume una postura crítica frente a lo que se ha hecho y lo que falta por hacer.

## SE PUEDE CONCLUIR QUE

El estado del arte como primera etapa de la investigación es el marco referencial de la misma, y da cuenta del estado de avance de la investigación, a diferencia del marco teórico, que establece los modelos explicativos y conceptuales.