



**ALUMNO(A): FANI DE LOS ÁNGELES JIMÉNEZ HERNÁNDEZ**

**DOCENTE: JORGE DAVID ORIBE CALDERÓN**

**MATERIA: TEORIA DE LA ARQUITECTURA II**

**ACTIVIDAD: CUADRO SINOPTICO**

**PASIÓN POR EDUCAR**

**CUATRIMESTRE: 3**

**GRUPO: LAR04EMC0121-A**

**LUGAR Y FECHA: COMITÁN DE DOMÍNGUEZ CHIAPAS, A; 12 DE JUNIO DE 2022**

**LOS  
HISTORICISMOS**

Arquitectura  
Historicista

El historicismo, también denominado romanticismo, desarrollado principalmente en el siglo XIX y principios del XX

Se trataba de imitar estilos arquitectónicos de otras épocas incorporándole algunas características culturales

Neobarroco

Neobarroco es la denominación de un estilo arquitectónico, escultórico, musical y literario, imitación del Barroco

Neobizantino

La arquitectura neobizantina es un estilo arquitectónico historicista de la segunda mitad del siglo XIX e inicios del siglo XX.

Neogriego

El estilo arquitectónico Neogriego se desarrolló en Inglaterra y en los Estados Unidos durante los siglos XVIII y XIX

Neocolonial

La arquitectura neocolonial fue un movimiento arquitectónico que surgió a inicios del siglo XX en los Estados Unidos de América y que se inspiraba en la arquitectura colonial española, adaptando las formas y detalles hispano-americanos al nuevo siglo.

Arquitectura  
georgiana

Es el nombre dado en los países de habla inglesa al estilo arquitectónico llevado a cabo entre 1720 y 1840, llamado así por los cuatro reyes británicos llamados Jorge (George) que reinaron en el Reino Unido desde 1714 hasta 1830.

# LOS HISTORICISMOS

Neoegipcio

Es un estilo artístico historicista, especialmente arquitectónico, que utiliza los elementos, motivos e imaginería del arte egipcio antiguo, habitualmente de forma desvirtuada y mezclada con otros (eclecticismo).

Neomudéjar

Es un estilo artístico y arquitectónico que se desarrolló principalmente en la península ibérica a finales del siglo XIX y principios del XX.

Se enmarca dentro de las corrientes orientalistas de la arquitectura historicista imperante en Europa por aquella época.

Neorrenacimiento

Es una amplia designación que comprende muchos estilos historicistas del siglo XIX

Bajo la amplia designación de «arquitectura renacentista» los arquitectos, el estilo arquitectónico que se había iniciado en Florencia y el centro de Italia a principios del siglo XV como una expresión del humanismo y también incluyeron estilos que se podrían identificar como manierismo o barroco.

Neorrománico

Es un estilo arquitectónico, enmarcado en la corriente del historicismo, que surgió en el siglo XIX y fue usado hasta las primeras décadas del XX

Se basa en una libre reinterpretación del estilo románico vigente durante la Edad Media europea, entre los siglos XI y XIII.